



Programa de Apoyo
a la Educación Artística

● Catálogo de servicios

PROMOTORES ARTÍSTICOS



Recrea
Educación para refundar 2040

 Educación


Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO



Promotores de Actividades Artísticas Elementales en planteles escolares.

TIPO DE SERVICIO:
Educación Artística

OBJETIVO:

Promover y acercar a la educación artística y con ello despertar la creatividad y la capacidad de apreciar el arte en sus diversas manifestaciones y expresarse a través de su distintos lenguajes artísticos como: La danza, la expresión corporal, el teatro, la música, la literatura, las artes audiovisuales, las artes visuales y la multidisciplina, durante todo un ciclo escolar en un mismo plantel y beneficiar con ello a los alumnos y alumnas de 1º a 6º grado de Educación Primaria.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Área de desarrollo personal y social: Artes, Español, Matemáticas, Historia, Geografía y Formación Cívica y Ética.

PROBLEMÁTICA:

Falta de oportunidades de acceso a las diferentes manifestaciones del arte.

RESPONSABLE:

Irene Venegas Ocampo
irene.venegas@jalisco.gob.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



CONCIERTOS DIDÁCTICOS

- 1.- Mariachi tradicional
- 2.- Quinteto de cuerdas
- 3.- Ensamble de flautas





Conciertos Didácticos Mariachi Tradicional



TIPO DE SERVICIO:

Concierto didáctico

OBJETIVO:

Obtener los fundamentos básicos de la música para continuar desarrollando la competencia artística y cultural, así como favorecer las competencias para la vida en el marco de la formación integral en Educación Básica.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Impacta en todas las materias como en el Área de desarrollo personal y social: Artes, Español, Historia y Geografía. La música cumple una función muy importante en el desarrollo socio afectivo del niño a enseñar a diferenciar errores y la capacidad para una mayor y mejor participación en el aula, en la relación con los compañeros y con el docente al compartir o interactuar con los niños y niñas a través del juego y actividades musicales dirigidas fundamentalmente ejercitar destrezas.

PROBLEMÁTICA:

La falta acceso a los espacios culturales para que los alumnos se acerquen a presentaciones artísticas.

Como parte de las acciones de preservación y difusión de las tradiciones propias del estado de Jalisco, esta dirección brinda conciertos didácticos con su grupo de mariachi tradicional, a la comunidad de educación básica, y al público en general.

Se realiza una presentación de los instrumentos utilizados, así como de un repertorio representativo en foros escolares, espacios públicos e instituciones sin fines de lucro. interpretando sones como el tren, el carretero y el gusto, y jarabes como el tapatío ,el de Jalisco, etc., Estos conciertos son interactivos con el público presente.

Cabe mencionar que la principal característica de los mariachis tradicionales es que no cuentan con trompeta ya que esta se incorpora hasta los años 40's., así también utilizan vestimenta a la usanza antigua.

RESPONSABLE:

Marcelino Anaya García.

marcelino.anaya@jalisco.gob.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



Conciertos Didácticos Orquesta de cámara



TIPO DE SERVICIO:

Concierto Didáctico

OBJETIVO:

Obtengan los fundamentos básicos de la música para continuar desarrollando la competencia artística y cultural, así como favorecer las competencias para la vida en el marco de la formación integral en Educación Básica.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Área de desarrollo personal y social: Artes. Español, Historia, Geografía. La música cumple una función muy importante en el desarrollo socio afectivo del niño a enseñar a diferenciar errores y la capacidad para una mayor y mejor participación en el aula, en la relación con los compañeros y con el docente al compartir o interactuar con los niños y niñas a través del juego y actividades musicales dirigidas fundamentalmente ejercitar destrezas.

PROBLEMÁTICA:

La falta de acceso a los espacios culturales para que los alumnos se acerquen a presentaciones artísticas.

Orquesta de Cámara

Fundada originalmente como Orquesta de cámara en Guadalajara, Jalisco en el año de 1945, denominada en ese entonces como Orquesta de Cuerdas del Departamento de Educación Pública, la ahora Orquesta de Cámara cumple con el objetivo de aproximar a los alumnos de educación básica a la música que interpretan este tipo de agrupaciones musicales como la clásica, interpretando composiciones de grandes maestros como Vivaldi, Handel, Mozart; además de autores mexicanos como Juventino Rosas y Francisco Gabilondo Soler Cri Cri.

En el concierto didáctico llevado a las escuelas de nivel básico y a espacios públicos e instituciones sin fines de lucro, se hace partícipes a los alumnos, se dan a conocer instrumentos musicales como el violín, la viola, el violonchelo y el contrabajo.

RESPONSABLE:

Marcelino Anaya García.
marcelino.anaya@jalisco.gob.mx
paea.sej@jalisco.gob.mx



Conciertos Didácticos Ensamble de Flautas



TIPO DE SERVICIO:

Concierto Didáctico Ensamble de flautas

OBJETIVO:

Propiciar en los alumnos de preescolar y primaria, el acercamiento a la música y dotarles de las herramientas necesarias para una mejor apreciación y disfrute de las manifestaciones musicales, y con ello contribuir a la formación de nuevos públicos.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Área de Desarrollo personal y social: Artes

PROBLEMÁTICA:

Falta de acceso a las manifestaciones artísticas musicales.

Ensamble de flautas

En el concierto didáctico llevado a las escuelas de nivel básico y a espacios públicos e instituciones sin fines de lucro, se hace partícipes a los alumnos y se dan a conocer las particularidades de las flautas, los tipos que existen y sus tesituras y cómo éstas se insertan en la tradición musical.

RESPONSABLE:

Judith Robles

judith.robles@jalisco.gob.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



TALLERES

- 1.- B.O.C.A.
- 2.- T.E.T.L.I
- 3.- Diseño y producción de material didáctico
4. Taller integral de arte





Talleres

Proyecto de formación musical

B.O.C.A.



BANDAS ORQUESTAS
Y COROS ACADEMICOS

TIPO DE SERVICIO:

Formación musical

OBJETIVO:

Brindar a los alumnos y alumnas la oportunidad de recibir una formación musical gratuita y de calidad, en un ambiente de Paz y sana convivencia.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Área de desarrollo personal y social: Artes. Civismo y Ética

PROBLEMÁTICA:

Falta de oportunidades de acceso a la Educación Artística.

El Proyecto BOCA, Bandas Orquestas y Coros Académicos integra a 240 niñas, niños y jóvenes de 6 a 18 años en edad, que reciben en horario extra escolar, una formación musical gratuita y de alto nivel, en la ejecución de un instrumento, con el objetivo de formar parte de uno de los ensambles musicales, como son : las Orquestas infantil y juvenil, el ensamble de cuerdas, la banda de alientos, la banda de jazz, el ensamble de percusiones, los Coros infantil y juvenil y el mariachi.

Estas agrupaciones musicales de alumnos de escuelas públicas y privadas, realizan presentaciones gratuitas en planteles escolares, espacios públicos e instituciones sin fines de lucro. .

RESPONSABLE:

Profr. Javier Haro Rodríguez
javier.haro54@jaliscoedu.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



Talleres T.E.T.L.I.

Taller Escuela de Teatro y Literatura Infantil



TIPO DE SERVICIO:

Taller (Taller Escuela de Teatro y literatura Infantil)

OBJETIVO:

Promover la sana convivencia, la conciencia ecológica, el acercamiento al teatro y la literatura infantil, así como la preservación de nuestra historia, integrando al proyecto los Talleres de Elaboración de Títeres con material reciclado a diferentes Instituciones Educativas Públicas y Privadas, taller de creación de mandalas, y pueblos mágicos de Jalisco. Así como el acercamiento a la literatura infantil a través de la narración de cuentos e historias que promueven la diversidad, el respeto y la integración social.

RESPONSABLE:

Este servicio a petición de parte vía oficio de solicitud

Lucía Cortés

lucia.cortes@jalisco.gob.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Preescolar:

Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social

Primaria:

Asignaturas troncales: Ciencias de la Naturaleza,

Ciencias Sociales

Asignaturas específicas: Artes, Valores Sociales y

Cívicos

PROBLEMÁTICA:

Falta de acceso a las manifestaciones artísticas



Talleres

Diseño y Producción de Material Didáctico.



**TALLER
DE MATERIAL
DIDÁCTICO**

TIPO DE SERVICIO:

Producción de Material Didáctico/Artístico

OBJETIVO:

Diseñar, crear y elaborar materiales educativos que brinden a los docentes herramientas prácticas y efectivas para su labor educativa en el área de las artes.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Para todas las asignaturas.

PROBLEMÁTICA:

Falta de acceso a materiales para desarrollar actividades artísticas en los planteles escolares.

Este servicio tiene como finalidad dotar a los planteles escolares, de materiales cuyo manejo proporcione a los niños experiencias que coadyuven a su maduración en las diferentes áreas de su desarrollo, da como resultado una educación integral y armónica.

RESPONSABLE:

Mtra. Cecilia Hernandez M.

cecilia.munoz@jalisco.gob.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



Talleres

TALLER INTEGRAL DE ARTE



TIPO DE SERVICIO:

Taller

OBJETIVO:

Sensibilizar a alumnos, docentes y padres de familia por medio de las diferentes manifestaciones artísticas para desarrollar un aprendizaje vivencial que les permita el desarrollo de las competencias para la vida.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Todos los campos de Formación Académica y las Áreas de Desarrollo Personal y Social.

PROBLEMÁTICA:

Desintegración familiar, deserción escolar.

RESPONSABLE:

Judith Robles Chávez

judith.robles@jalisco.gob.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



PRESENTACIONES TEATRALES

- 1.- Teatro Cuenta La Leyenda
- 2.- Alas a la imaginación
- 3.- Cuento Contigo





Presentaciones teatrales

CUENTA LA LEYENDA



TIPO DE SERVICIO:

Obra de Teatro

OBJETIVO:

Propiciar en los alumnos del nivel de preescolar y primaria un acercamiento al teatro y la cultura por medio del relato oral de leyendas.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Área de desarrollo personal y social : Artes. Español (Literatura), Música y Teatro.

PROBLEMÁTICA:

- Falta de acceso a las manifestaciones artísticas.

En nuestra sociedad los niños que están en posibilidad de asistir al teatro son muy pocos, por lo que al hacer presentaciones de nuestras obras teatrales en los patios de las escuelas hacemos que los alumnos puedan acceder a las manifestaciones artísticas como es el fenómeno escénico de una manera amena, en vistas de fomentar la creatividad en los niños y propiciar la generación de públicos futuros.

RESPONSABLE:

Bertha Yolanda Pérez Borrayo

bertha.perez@jalisco.gob.mx

paea.sei@jalisco.gob.mx



Presentaciones teatrales ALAS A LA IMAGINACIÓN



TIPO DE SERVICIO:

Obra de Teatro de Títeres

OBJETIVO:

Promover en las escuelas de educación básica, la creatividad y la apreciación artística, a través del contacto con el teatro de títeres.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Área de desarrollo personal y social: Artes, Formación Cívica y Ética, Español.

PROBLEMÁTICA:

Violencia y deserción escolar.

A fin de ofrecer experiencias teatrales a la comunidad de Educación Básica, el grupo de teatro Títeres Sej, presenta de forma gratuita en planteles escolares la obra Alas a la Imaginación.

Esta es una obra interactiva que ofrece un recurso lúdico y didáctico.

RESPONSABLE:

Fernando García Marín

fernando.garciamarin@jalisco.gob.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



Presentaciones teatrales

CUENTO CONTIGO



TIPO DE SERVICIO:

Obra de Teatro de títeres

OBJETIVO:

Realizar representaciones escénicas, que contribuyan a un acercamiento cultural que ponga de relieve los más altos valores de convivencia social y de interacción con el medio ambiente; hechos y tradiciones que nos han formado como nación.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

En el área de desarrollo personal y social: Artes, así como en la literatura, historia, geografía y formación cívica y ética.

PROBLEMÁTICA:

Prevención de acoso escolar, rescate de valores y trabajo colaborativo.

El trabajo que realiza el grupo de Teatro y títeres lo brinda de manera gratuita a toda la comunidad estudiantil de Educación Básica. Ofrece dos producciones: "Cuento Contigo" y "Los Cuentos de Cuéntame", ambos son ensambles de un compilado de cuentos que tienen como objetivo el impactar de forma lúdica y reflexiva a los pequeños espectadores hacia el rescate de valores, que le permita desarrollarse en un entorno libre de violencia.

Así también con motivo de los festejos del "Día de Muertos" el Grupo de Teatro y Títeres ofrece un montaje alusivo a esta fecha y de manera temporal con la finalidad de rescatar y mantener viva esta importante tradición mexicana.

RESPONSABLE:

Eduardo Villalpando Macías

eduardo.villalpando@jalisco.edu.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



Exposiciones Museográficas

- 1.- Juguete Tradicional
- 2.- Cultura Wixárika
- 3.- Arqueología del Occidente de México





Exposiciones museográficas

JUGUETE TRADICIONAL



TIPO DE SERVICIO:

Exposiciones Museográficas

OBJETIVO:

Fortalecer la labor del docente en las siguientes vinculaciones: TEMA: Reconocer cambios en la historia de su comunidad. EJE: Tiempo histórico.

TEMA: Mi Historia personal y de mi comunidad
3° grado de primaria.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Historia, Formación Cívica y Ética, Educación Física.

PROBLEMÁTICA:

La desintegración social, Olvido de las tradiciones.

Juguete tradicional

En esta exposición se muestran juguetes elaborados con materiales como madera y metal por el ingenio de los artesanos de distintas regiones de México y que forman parte de la tradición popular tanto de nuestro país como de nuestro estado, proyectando nuestra cultura en el extranjero.

La colección consta de 202 juguetes de distintos materiales y cuadros con información e imágenes alusivas a juegos tradicionales.

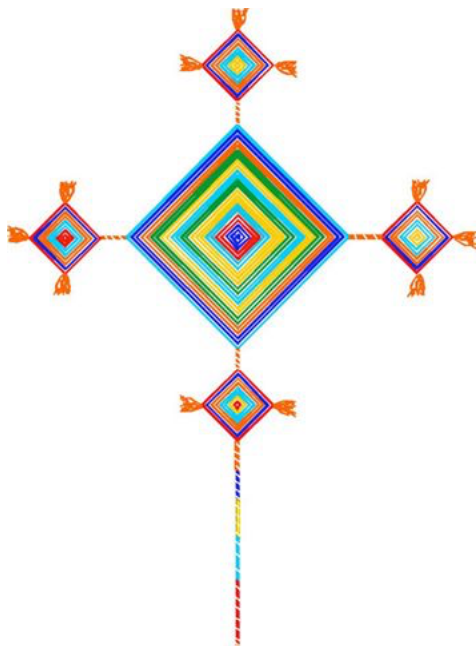
RESPONSABLE:

Alfredo Morales Alcantara
alfredomorales22@jaliscoedu.mx
paea.sej@jalisco.gob.mx



Exposiciones museográficas

CULTURA WIXÁRICA



TIPO DE SERVICIO:

Exposición

OBJETIVO:

Fortalecer la labor docente en las siguientes vinculaciones. Eje: Historia de México, reconocer las aportaciones y retos de los pueblos indígenas en la actualidad (4° grado). Eje: Componentes sociales, culturales y políticos; valorar la importancia de la diversidad cultural de México (4° grado). Eje: Ética, Tema: Sentido de pertenencia y valoración de la identidad, valorar la identidad de derechos y rechazar prácticas discriminatorias y racistas.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Historia y Formación Cívica y Ética

PROBLEMÁTICA:

Falta de acceso al conocimiento de nuestras culturas ancestrales.

Una de las culturas prehispánicas que ha sobrevivido y se ha preservado refugiada en la Sierra Madre Occidental por más de 500 años es la Huichol y parte de la cual se muestra en la colección de objetos tradicionales, cotidianos y religiosos, indumentarias y enseres propios de la cultura, así como una maqueta que ejemplifica algunas viviendas de sus comunidades.

RESPONSABLE:

Alfredo Morales Alcantara

alfredomoraless22@jaliscoedu.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



Exposiciones museográficas

ARQUEOLOGÍA DEL OCCIDENTE DE MÉXICO



TIPO DE SERVICIO:

Exposiciones Museográficas

OBJETIVO:

Fortalecer la labor del docente en las siguientes vinculaciones:

TEMA: Reconocer cambios en la historia de su comunidad.

EJE: Tiempo histórico.

TEMA: Mi Historia personal y de mi comunidad 3° grado de primaria.

ASIGNATURAS EN LAS QUE IMPACTA:

Historia, Formación Cívica y Ética

PROBLEMÁTICA:

La falta de pensamiento crítico y el Olvido de nuestra historia.

Arqueología del occidente de México

Esta exposición nos muestra a través de piezas arqueológicas de cerámica, piedra y metal, la forma de vivir de las antiguas culturas prehispánicas del Occidente de México. Así mismo la colección cuenta con un mapa de la región de donde provienen las piezas, así como una cronología de las culturas prehispánicas a las que pertenecen, 27 cuadros con fotografías e información y una maqueta de las "Tumbas de Tiro". Además la exposición apoya contenidos de las materias de Historia y Geografía de México y de Jalisco.

RESPONSABLE:

Alfredo Morales Alcantara

alfredomorales22@jaliscoedu.mx

paea.sej@jalisco.gob.mx



Programa de Apoyo a la Educación Artística

● Catálogo de servicios

Domicilio de las Oficinas de la Coordinación del
Programa de Apoyo a La Educación Artística:
Avenida Avila Camacho #1241
Guadalajara, Jalisco, México.
Tel : 3280 1412

