



**¡Así como la vida educa  
la educación da vida!**



**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación



**Re**crea  
Educación para refundar 2040



60  
minutos

LENGUA MATERNA  
PRIMER GRADO.

ACTIVIDAD RECURRENTE  
"CÍRCULO DE LECTURA"

DISFRUTAR DE LA POESÍA



¿Qué queremos lograr?

Que adquieras el hábito de la lectura de poemas de tu interés, para que disfrutes e interpretes alguno que sea de tu agrado

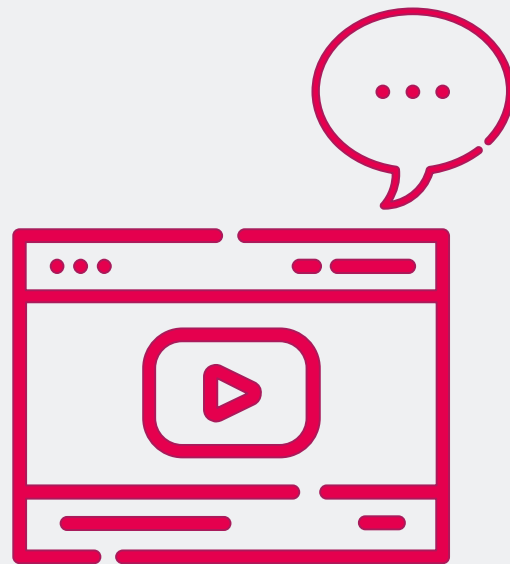
¿Qué temas conoceremos?

Poemas de distintos autores y subgéneros poéticos



## ¿Qué necesitamos?

- Antologías de poemas (por corriente, subgénero o tema), obras completas, compendios y recopilaciones de poemas.
- Contenidos de poesía: prólogos y prefacios de libros, artículos de revistas literarias, reseñas impresas y digitales de poemas o entrevistas a poetas, etc.



## ¡Para Iniciar!

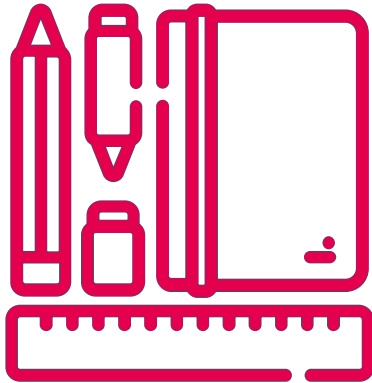


Contesta en tu cuaderno los siguientes cuestionamientos:

- ¿Conoces lo que es la poesía?
- ¿Sabes cuáles son sus características?
- ¿Qué sentimiento despierta en ti, al escuchar una poesía?



# ¡A Trabajar!



Invita a los miembros de tu familia a conformar un círculo de lectura en cualquier parte de tu casa. Enseguida leerás en voz alta el siguiente poema "La declaración de Alicia".

## La declaración de Alicia

Se hizo un silencio de muerte en la sala, mientras el Conejo Blanco leía los siguientes versos:

Dijeron que fuiste a verla  
y que a él le hablaste de mí:  
ella aprobó mi carácter  
y yo a nadar no aprendí.

Si ella o yo tal vez nos vemos  
mezclados en este lío,  
él espera tú los libros  
y sean como al principio.

Él dijo que yo no era  
(bien sabemos que es verdad):  
pero si ella insistiera  
¿qué te podría pasar?

Me parece que tú fuiste  
(antes del ataque de ella),  
entre él, y yo y aquello  
un motivo de querrela.

Yo di una, ellos dos,  
tú nos diste tres o más,  
todas volvieron a ti, y eran  
más tiempo atrás.

No dejes que él sepa nunca  
que ella los quería más,  
pues debe ser un secreto  
y entre tú y yo ha de quedar.

# ¡A Trabajar!



[...] —Si alguno de vosotros es capaz de explicarme este **galimatías** —dijo Alicia [...]—, le doy seis peniques.

Yo estoy convencida de que estos versos no tienen ni pies ni cabeza.

Todos los miembros del jurado escribieron en sus pizarras: “Ella está convencida de que estos versos no tienen pies ni cabeza”, pero ninguno de ellos se atrevió a explicar el contenido del escrito.

—Si el poema no tiene sentido —dijo el Rey—, eso nos evitará muchas complicaciones, porque no tendremos que

## ACTIVIDAD 1

buscárselo. Y, sin embargo —siguió, apoyando el papel sobre sus rodillas y mirándolo con ojos entornados—, me parece que yo veo algún significado...

Carroll, Lewis. *Alicia en el país de las maravillas*, Ediciones del Sur, 2004, pp. 119-221 (fragmento). Edición digital.

Den respuesta a los siguientes cuestionamientos y comenten entre todos:

- ¿Es necesario buscar el sentido de un poema, como se hace con otros tipos de textos literarios? ¿Por qué?.
- Entre Alicia y el Rey, ¿quién tiene la razón acerca de los versos? ¿Por qué se contradicen sus opiniones?
- ¿Qué sentido tienen para ustedes esos versos?

## ACTIVIDAD 2

- **Antes de leer, pregunta a tus papás, que si conocen alguna poesía y si la pueden recitar.**



**En poesía, la rosa  
es una flor que no  
solo representa amor.**

**Ahora lee este poema y comenten en familia lo siguiente:**

**¿De qué trata? ¿Cuál es el tema? ¿Qué palabras lo hacen notar?**

### A una rosa

Ayer naciste, y morirás mañana.  
Para tan breve ser, ¿quién te dio vida?  
¿para vivir tan poco estás lucida,  
y para no ser nada estás lozana?

Si te engañó tu hermosura vana,  
bien presto la verás desvanecida,  
porque en tu hermosura está escondida  
la ocasión de morir muerte temprana.

Cuando te corte la robusta mano,  
ley de la agricultura permitida  
grosero aliento acabará tu suerte.

No salgas, que te aguarda algún tirano;  
dilata tu nacer para tu vida,  
que anticipas tu ser para tu muerte.



De Góngora y Argote, Luis. "A una rosa", en *Ocho siglos de poesía en lengua castellana*.  
Porrúa, México, 2001, p. 20.



## ACTIVIDAD 2

Las palabras son la gran magia que poseemos los seres humanos, porque con ellas podemos transformar la realidad, expresar lo que sentimos y divertirnos con los juegos que se puedan crear.



- Invita nuevamente a tus familiares a escuchar una nueva poesía titulada "Tiempos que fueron" y después contesta lo que se pide.

- En esta poesía encontrarás un nuevo significado, donde el autor trata de comunicar una idea o un sentimiento por medio de la belleza, de una flor.

### Tiempos que fueron

Hora tras hora, día tras día,  
entre el cielo y la tierra que quedan  
eternos vigías,  
como torrente que se despeña  
pasa la vida.

Devolvedle a la flor su perfume  
después de marchita;  
de las ondas que besan la playa  
y que unas tras otras besándola expiran,  
recoged los rumores, las quejas,  
y en planchas de bronce grabad su armonía.

Tiempos que fueron, llantos y risas,  
negros tormentos, dulces mentiras,  
¡ay! ¿En dónde su rastro dejaron,  
en dónde, alma mía?



De Castro, Rosalía. "Tiempos que fueron", en *Ocho siglos de poesía en lengua castellana*, Porrúa, México, 2001, p. 410.

## ACTIVIDAD 2

Escribe en tu  
cuaderno.

- a) ¿De qué trató el poema que acabas de leer?
- b) Dibuja el ambiente y los personajes que imaginaste cuando leíste el poema.



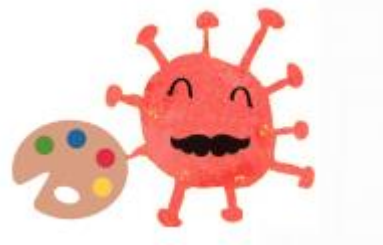
## PARA CONCLUIR

- Completa en tu cuaderno la siguiente tabla, utilizando la información de cada uno de los poemas que leíste.

Si cuentas con acervo bibliográfico en casa que contenga poesías de tu gusto, es el momento de compartirlas con círculo de lectura familiar.

POEMA	AUTOR	¿DE QUÉ TRATA?	¿QUÉ SENTIMIENTO O EMOCIÓN PROVOCÓ EL POEMA?
LA DECLARACIÓN DE ALICIA			
A UNA ROSA			
TIEMPOS QUE FUERON			
Otra poesía			

# Todos contra el Coronavirus



POEMA PARA TIEMPOS DÍFICILES

## ***Una sonrisa no cuesta nada***

*Sonríe siempre:*

*A los niños, por su inocencia*

*A los débiles para darles coraje*

*A los enfermos para calmar su dolor*

*A los tristes, para contagiarles tu alegría*

*A los amargados, para endulzarles sus días*

*A los egoístas, para enseñarles a dar*

*A los amigos porque se lo merecen*

*A todos, porque una sonrisa no cuesta nada y lo puede todo.*

## Ideas para la familia



Con ayuda de tus familiares, escribe en tu cuaderno una poesía que haga alusión a los sentimientos y emociones actuales, en cuanto a lazos familiares o al momento histórico que estamos viviendo a nivel mundial.



"Cada poema es único. En cada obra late, con mayor o menor grado, toda la poesía. Cada lector busca algo en el poema. Y no es insólito que lo encuentre: Ya lo llevaba dentro."



# Anexos

POEMAS DE AMOR

[https://www.clarin.com/filosofia/veinte-poemas-amor\\_0\\_rkxq\\_4lnw7e.html](https://www.clarin.com/filosofia/veinte-poemas-amor_0_rkxq_4lnw7e.html)

POEMAS DE MEXICANOS

<https://www.omni-bus.com/n28/antologia.html>

