

¡Así como la vida educa
la educación da vida!

Recrea
Educación para refundar 2040



Educación



Recrea
Educación para refundar 2040

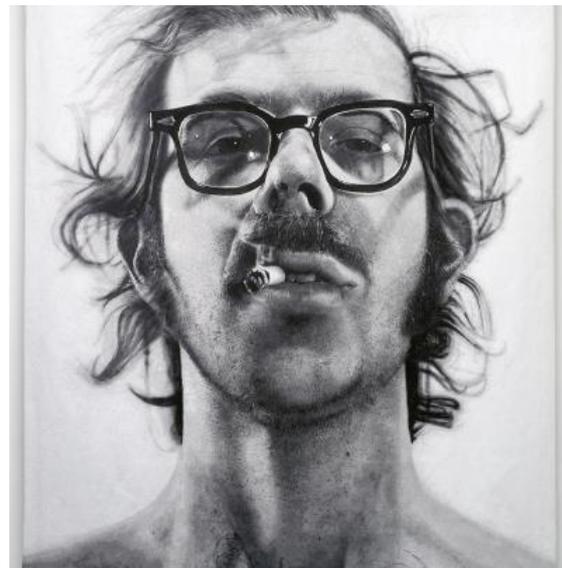
Artes Visuales Segundo Grado



 120
minutos

Parte 3

Dibujarte



¿Qué queremos lograr?

Que puedas practicar ejercicios artísticos explorando los elementos básicos de las artes, los materiales y técnicas de las artes visuales para elaborar una obra artística individual.

Grado: Segundo.

Eje: Práctica artística.

Tema: Presentación.

¿Qué temas conoceremos?

- Técnica del dibujo a lápiz.
- Hiperrealismo.

¿Qué estimularemos?

- La creatividad.
- Desarrollo de las habilidades para el dibujo.

¿Qué necesitamos?

- Computadora y red de internet.
- Donde tomar notas, puede ser tu cuaderno u hojas y lapicera o bolígrafo.
- Lápices de dibujo.
- Tu block, cuaderno de dibujo u hojas blancas.



¿Fotografía o dibujo?

¡Para iniciar!

El hiperrealismo



Gabriel Serna

El hiperrealismo es una tendencia radical de la pintura realista surgida en Estados Unidos a finales de los años 60 del siglo XX que propone reproducir la realidad con la misma fidelidad y objetividad que la fotografía, a la que toma como modelo y cuyos códigos aplica.

El hiperrealismo tiene un origen lejano en la tradición pictórica estadounidense, claramente favorable a la literalidad del trampantojo, como muestran los cuadros de finales del siglo XIX de William Harnett o John Haberle.

En la década de 1920, los pintores del precisionismo ya trabajaron con la ayuda de fotografías fielmente reproducidas (como en el caso de Charles Sheeler, pintor y fotógrafo a la vez). Pero es innegable que el arte pop sigue siendo el precursor inmediato del hiperrealismo, pues toma la iconografía de lo cotidiano, se mantiene fiel a la distancia de su enfoque y produce las mismas imágenes neutras y estáticas.

Dibujo a lápiz Hiperrealismo Italiano

Emanuele Dascanio, hace unos retratos inspiradores y de gran belleza, se nota mucho en él el peso de la tradición pictórica italiana. Es un gran apasionado de los artistas clásicos y su gran referente es Leonardo Da Vinci cuya influencia se observa en la delicadeza con la que trata la imagen.



¡Vale la pena que lo veas!

850 HOURS DRAWING - HYPERREALISM Art

<https://www.youtube.com/watch?v=Dvy8DRaU62s&list=PLxs6jW-28A2mSxdNEOG3wTdaeq6u7zO6T>

Dibujo a lápiz Hiperrealismo Italiano

Paul Cadden. Hiperrealismo fotográfico, es extremadamente minucioso a la hora de representar la realidad y a diferencia de los anteriores no sólo se dedica a los retratos sino que también realiza obras partiendo de paisajes y escenas urbanas que fotografía previamente, al igual que sus retratos, durante sus viajes alrededor del mundo.

Sus dibujos son más informativos, retratan la vida urbana, la sociedad en la que vivimos. Si tuviera que describirlo diría que es el “periodista” entre los artistas hiperrealistas.



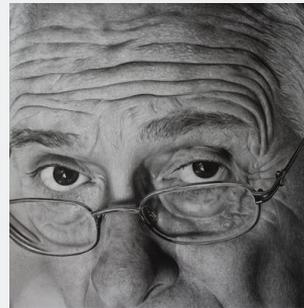
Algo para disfrutar

<https://www.youtube.com/watch?v=u3pdtm43CKM>

Dibujo a lápiz Hiperrealismo Italiano

Silvia Pagano nació en Catania en 1987. Se inscribió en el Instituto de Arte de Giarre para desarrollar su creatividad imaginativa. Después de graduarse, asistió a la Facultad de Ciencias del Motor de la Universidad de Catania. se enfrenta al mundo del arte autodidacta, perfeccionando su técnica en muy poco tiempo. Inicialmente utiliza un estilo fundado en la mezcla de una multitud de colores, donde el entrelazado de formas geométricas y sinuosas libera una variedad de emociones que llegan directamente al alma del espectador.

Además de la realización de estas obras, se dedica al estudio cuidadoso y meticuloso de imágenes y figuras con el uso de lápices. Perfeccionó aún más el estudio del hiperrealismo, un género artístico basado en la reproducción de un sujeto fotográfico. A través del ejercicio y la constante ambición de dar una perfección cada vez mayor a sus obras, comenzó a crear obras destinadas a reproducir imágenes percibidas en la realidad cotidiana.



No puedes
dejar de
apreciar



<https://www.youtube.com/watch?v=S3Caij8HX5Y>

Dibujo a lápiz Hiperrealismo Mexicano

Gabriel Serna, originario de San Luis Potosí. Artista mexicano de formación autodidacta, dibujante y pintor de estilo realista e hiperrealista. Dejó la Ciudad de México hace seis años y se trasladó a Bucerías, en la Riviera Nayarit.

Gabriel se inició en esta búsqueda artística a una edad muy temprana, dibujando retratos a lápiz. Para cuando cumplió 12 años, ya había recibido muchos pedidos para retratos por personas que estaban asombradas por su talento y por el meticuloso detalle en sus trabajos. Nunca tomó clases de dibujo. Él se considera un artista autodidacta, algo que considera una ventaja que le permite explorar el arte libremente y desarrollar sus propias técnicas. Sin embargo, confiesa que este ha sido un viaje lleno de desafíos, ya que en muchas ocasiones se encontró ante una encrucijada, lleno de dudas sobre su propio arte.



Alguien de
casa para
admirar

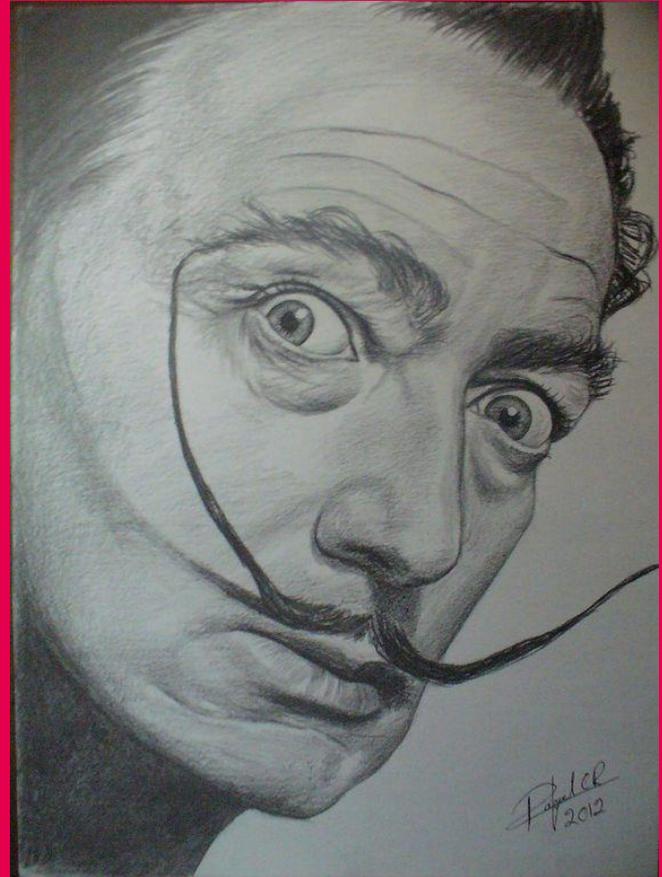


<https://www.youtube.com/c/GabrielSernaArt>

<https://www.gabrielserna.com/acerca-de-mi>

**¿listo para el
reto?**

Elaborar un autorretrato



Consideraciones para el trabajo

- Te recomiendo ver los videos y páginas que aparecen en las diapositivas. Escribe en el buscador Hiperrealismo y podrás encontrar una diversidad de artistas y obras pertenecientes a este estilo.
- Recuerda que es un trabajo de tiempo, paciencia, dedicación. No pretendas terminar pronto. Toma tu propio ritmo. Acompaña, si así lo deseas, con algo de música, revisa la técnica. No olvides tus bocetos.
- Localiza tu material con el que trabajarás.

Importante: No te preocupes si crees que no eres buen dibujante y no te queda igual, sólo inténtalo para que descubras de qué eres capaz. Recuerda que lo importante es desarrollar habilidades artísticas, no hacerte un gran artista, eso sólo depende de ti.

¡Ánimo!

- Procura que tu creación luzca en algún muro como en tu cuarto, en la sala, en el baño, dónde quieras poner un poco de toque artístico.
- **Importante:** No olvides que en estas actividades pueden participar todos los miembros de tu familia que gusten. Entre más sean, más divertido será la creación artística. Diviértanse aprendiendo de los artistas y observando sus creaciones de Op Art.

- Recuerda que puedes publicar tus obras para que otros las aprecien



Tarea 1.

Recuerda que lo importante es ejercitar nuestra manera de ver las cosas, es necesario aprender a observar. Cuando de dibujar se trata, cada detalle por más mínimo que parezca es esencial.

1. Puedes tomarte una fotografía o bien localiza una que te guste mucho como te ves para hacer tu autorretrato.
2. Obsérvala de manera detallada, todos sus detalles en la expresión, la textura de la piel, tu mirada, cada partecita que te compone.
3. Recuerda ver algunos ejemplos para que rescates puntos que te puedan servir y poner en práctica.



Cómo dibujar una cara con lápiz - paso a paso
<https://www.youtube.com/watch?v=TKKHjzbzHV8>

Es momento de comenzar tu propio autorretrato hiperrealista.

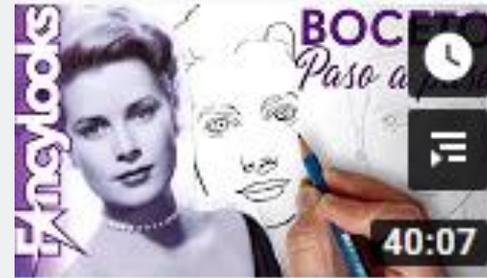
Tarea 1

Te dejo algunos videos que te pueden servir:



<https://www.youtube.com/watch?v=u2uT6viG5SI>

¿Principiante en dibujar? Aprende como hacer un BOCETO DE UNA IMAGEN Y SOMBRER A LÁPIZ PASO A PASO.



<https://www.youtube.com/watch?v=V53VHkJRbVo>

Cómo Copiar retrato de foto:
Boceto - paso a paso.

Para disfrutar

Ron Mueck forma parte de la tradición escultórica donde se representa la figura humana, aunque tanto la temática como los materiales y técnicas utilizadas por él sean innovadoras y contemporáneas.

Sus cautivadoras esculturas a diversa escala están llenas de vida, de realismo y misterio.



Don Eddy (Long Beach, California 1944) saltó a la fama gracias a su dominio del aerógrafo para representar todo tipo de coche. Considerado un fotorrealista su obras han tratado varias temáticas, actualmente gira hacia el campo de la metafísica.

Para Visitar

5 Artistas hiperrealistas que te dejarán impactado. ¿Fotografías o dibujos?
<http://www.martinvillate.com/5-artistas-hiperrealistas-impactantes/>

Hiperrealismo 2138 Obras
<https://www.artistasdelatierra.com/estilo/23-Hiperrealismo.html>

Hiperrealismo
<https://historia-arte.com/movimientos/hiperrealismo>

Historia del dibujo artístico
<http://teoriadedibujoartistico.blogspot.com/2011/11/v-behaviorurldefaultvmlo.html>

Qué aprendimos



¿Qué te gustó más de este reto artístico?

¿Enfrentaste dificultades?, ¿cuáles?, ¿cómo las resolviste?, ¿qué tanto lograste un efecto hiperrealista?

¿Qué aprendiste sobre el dibujo a lápiz?, ¿lograste desarrollar tu habilidad de dibujante?

¿Qué mensaje te deja el tema visto?, ¿cambiaste tu forma de observar las cosas? Aplícalo en tu vida diaria y te sorprenderá.

Recuerden publicar sus obras de arte para compartir con los demás.

