



# Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa  
la educación da vida!



**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación





Primaria

Nos conocemos

**DIAGNÓSTICO**

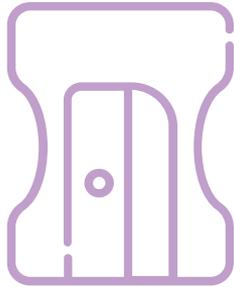
Primer grado

## OBJETIVO

**Establecer un vínculo con los alumnos y recuperar información personal, familiar, socioemocional y académica , para obtener un diagnóstico grupal que permita orientar la toma de decisiones.**



# ¿Qué necesitamos?



- El inicio del ciclo escolar 2020 -2021 nos plantea retos inéditos, que implican replantear la práctica docente. La comunicación y el diálogo favorecerán como punto fundamental ambientes propicios para el aprendizaje en casa. Por ello, resulta conveniente tomar en cuenta algunas consideraciones:
- Establecer una comunicación dinámica con los alumnos, padres de familia o tutores, y otros agentes de la comunidad escolar, para identificar necesidades e intereses.

## ¿Qué necesitamos?



- Acordar diversos mecanismos de comunicación, de entrega y difusión de materiales; así como para brindar una retroalimentación oportuna, a fin de que los alumnos continúen su aprendizaje. Con prioridad en las necesidades de los estudiantes y la consideración de los contextos.
- Revisar el documento “Recrea Familia”, Tema 1. Nuestra agenda familiar y Tema 4. Cumplimiento de deberes con los padres de familia o tutores, a fin de favorecer la creación de ambientes propicios para el aprendizaje en casa. Link: (<https://portalsej.jalisco.gob.mx/wp-content/uploads/2020/03/Recrea-Familia.pptx.pdf>).



**¡Para Iniciar!**



La evaluación diagnóstica permite conocer los saberes previos de los estudiantes, y con frecuencia se aplica al inicio de un ciclo escolar pero también puede desarrollarse al iniciar cualquier bloque o secuencia.

Partir de un diagnóstico integral nos permitirá realizar los primeros ajustes a la planificación de actividades.

¡A Trabajar!



## Actividades

- 1. Entrevista. Información personal y familiar del alumno.
- 2. Evaluación. Lenguaje y comunicación
- 3. Evaluación. Pensamiento matemático.
- 4. Evaluación. Exploración y comprensión del mundo natural y social.

# 1. Entrevista.

## Información personal, familiar y socioemocional del alumno.

En las circunstancias en las que nos encontramos la dinámica de presentación con nuestros alumnos atraviesa cambios, por el momento no tendremos la oportunidad de conocerlos personalmente, sin embargo, existen alternativas para tener un acercamiento con los niños y sus intereses.

La entrevista en la escuela es un instrumento que permite evaluar y comprender diversas situaciones que día a día se presentan en el ámbito educativo, es por ello que esta ficha la propone como instrumento para obtener información.

Debemos reflexionar en torno a qué tipo de datos no conocemos de los alumnos y qué nos sería útil para comenzar el trabajo, así como para empatizar y crear un vínculo con ellos y sus familias.

Para ello este documento propone un formato de entrevista, presente en el Anexo 1 “Entrevista”, mismo que podrá ser enviado a los alumnos para su llenado y posterior entrega, pero que también puede ser utilizado como guion en caso de tener un acercamiento con el estudiante, por alguna plataforma de video comunicación, llamada o cualquier otra alternativa que sea funcional en su contexto.

Es importante resaltar , que la entrevista disponible es una propuesta, misma que es flexible y que puede ser modificada según el tipo de información que le sea pertinente.

## 2. Evaluación. Lenguaje y comunicación

Durante el preescolar se busca que los alumnos tengan oportunidad de comunicarse, a través de experiencias de aprendizaje, por tanto, en ese nivel se pretende que los alumnos adquieran confianza para expresarse, dialogar y escuchar, así como que desarrollen interés y gusto por la lectura, identifiquen para qué sirven los diferentes tipos de texto y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura, esto sin esperar que los niños egresen de este nivel leyendo y escribiendo de manera convencional.

Para lograr hacer un diagnóstico de este componente curricular se sugiere se consideren los organizadores curriculares correspondientes a *Oralidad, Estudio, Literatura y Participación social*.

Se propone el uso del material del Anexo 2. *Lenguaje y Comunicación*, en coordinación con las escalas valorativas que se presentan a continuación, que le permitirá identificar el nivel de desarrollo del alumno. En ella podrán señalar en qué nivel se encuentra cada alumno considerando los indicadores. Le recordamos la naturaleza flexible de los instrumentos.

La evaluación relacionada con la *Oralidad*, tiene características específicas que implican el contacto con el alumno, ya sea por una llamada, audio de *WhatsApp*, o cualquier mecanismo que nos permita escucharlo, en caso de ser imposible, ésta puede postergarse para otro momento.

# Escala valorativa

Columna	Columna	Columna	Columna
	Se expresa con confianza, estructurando enunciados largos y articulados.	Se expresa con enunciados cortos y desarticulados.	Se expresa con timidez utilizando enunciados cortos o palabras desarticuladas.
<b>Oralidad</b>	Participa ampliamente en el diálogo y no presenta dificultades para conversar.	Participa parcialmente del diálogo ,tiene dificultades para conversar.	No participa del diálogo , tiene dificultades para conversar.
	Escucha a su interlocutor y reflexiona sobre lo que le dicen.	Ocasionalmente da muestras de reflexionar sobre lo que le dicen al escuchar a su interlocutor	No da muestras de reflexionar sobre lo que le dicen al escuchar a su interlocutor.
	Construye ideas completas y coherentes.	Sus ideas son parcialmente coherentes.	No construye ideas completas ni coherentes.

# Escala valorativa

Columna	Columna	Columna	Columna
	Explica por qué elige un material de lectura.	Explica parcialmente por qué elige un material de lectura.	No explica por qué elige un material de lectura.
<b>Estudio</b>	Expresa su opinión sobre textos informativos leídos por otra persona e identifica sus características.	Expresa parcialmente su opinión sobre textos informativos leídos por otra persona e identifica algunas de sus características..	No expresa su opinión sobre textos informativos leídos por otra persona y no logra identificar sus características.

# Escala valorativa

Columna	Columna	Columna	Columna
	Describe personajes y lugares que imagina con base a textos literarios que escucha.	Describe parcialmente personajes y lugares que imagina con base a textos literarios que escucha.	No logra describir personajes y lugares que imagina con base a textos literarios que escucha.
<b>Literatura</b>	Identifica rimas en poemas leídos en voz alta.	Identifica algunas rimas en poemas leídos en voz alta.	No identifica rimas en poemas leídos en voz alta.
	Dice canciones, trabalenguas y adivinanzas.	Puede decir alguno de los siguientes textos: canciones, trabalenguas y adivinanzas.	No logra decir ninguno de los siguientes textos: canciones, trabalenguas y adivinanzas.

# Escala valorativa

Columna	Columna	Columna	Columna
	Identifica su nombre.	Identifica algunas letras de su nombre.	No identifica su nombre.
<b>Participación social</b>	Comenta noticias que se difunden en diferentes medios.	Comenta brevemente noticias que se difunden en diferentes medios.	No comenta noticias que se difunden en diferentes medios.
	Interpreta instructivos utilizando recursos propios.	Logra interpretar parcialmente instructivos utilizando recursos propios.	No logra interpretar instructivos utilizando recursos propios.

### 3. Evaluación. Pensamiento matemático

En el preescolar los alumnos desarrollan la capacidad de inferir resultados o conclusiones, a través de actividades que implican resolver un problema o reto, este proceso posibilita que los niños hagan conjeturas y propongan procedimientos.

Se busca que utilicen el razonamiento matemático en situaciones que demanden el conteo y los primeros números, comprendan la relación entre los datos y los procedimientos como forma de resolución y razonen para conocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos, la capacidad de recipientes, así como reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio.

Considerando lo anterior, se pretende realizar un diagnóstico con base en los organizadores curriculares *Número, álgebra y variación, Forma, espacio y medida y; Análisis de datos.*

Para lograrlo se propone el instrumento Anexo 3. *Pensamiento matemático*, que debe utilizarse en vinculación con el instrumento de evaluación “Diagnóstico. Pensamiento matemático.”

# Escala valorativa

Organizador curricular	Experto	En proceso	Principiante
Número, álgebra y variación.	Cuenta colecciones de 20 elementos.	Cuenta colecciones menores a 20 elementos.	No logra realizar un conteo.
	Compara, de manera exitosa, colecciones con base en la cantidad de elementos.	Compara colecciones presentando con base en la cantidad de elementos con algunas dificultades.	No logra comparar colecciones con base a la cantidad de elementos.
	Identifica relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10.	Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10.	No identifica relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10.

# Escala valorativa

Organizador curricular	Experto	En proceso	Principiante
<b>Forma, espacio y medida</b>	Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.	Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos, presentando algunos desaciertos en la identificación de las mismas.	No construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.
	Compara distancias mediante el uso de un intermediario.	Compara algunas distancias mediante el uso de un intermediario.	No logra comparar distancias mediante el uso de un intermediario.
	Identifica eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.	Identifica eventos de su vida cotidiana y presenta algunos desaciertos para decir el orden en el que ocurren.	Identifica eventos de su vida cotidiana sin decir el orden en que ocurren.
	Usa medios no convencionales para medir la capacidad de un objeto.	En ocasiones usa medios no convencionales para medir la capacidad de un objeto.	No logra medir la capacidad de un objeto con medios no convencionales.

# Escala valorativa

Organizador curricular	Experto	En proceso	Principiante
Análisis de datos.	Contesta preguntas en donde necesita recabar datos.	Contesta algunas preguntas en donde necesita recabar datos.	No logra contestar preguntas en donde necesita recabar datos.

---

## 4. Evaluación.

# Exploración y comprensión del mundo natural y social

Durante el preescolar los alumnos viven experiencias directas sobre los objetos, como observar, experimentar, registrar, representar y obtener información, durante y después de esta exploración directa construyen y reflexionan al pensar, hablar y dialogar, esto favoreciendo la organización mental, el intento por encontrar sentido y la elaboración de una explicación con lo que ha indagado y conocido.

Este campo se orienta hacia favorecer el desarrollo de capacidades y actitudes que caracterizan el pensamiento reflexivo. Se busca que puedan observar a los seres vivos y descubrir sus características, así como plantear preguntas, comparar, registrar información, adquirir actitudes favorables al medioambiente, entre otras.

Debido a lo anterior se proponen actividades que permitan la identificación del nivel de desarrollo con base a los ejes *Mundo natural y Cultura y vida social*. Esto en el Anexo 4. Exploración y comprensión del mundo natural y social.



# Escala valorativa

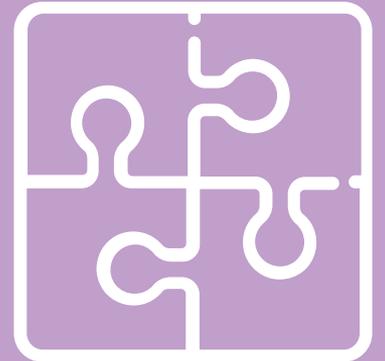
Eje	Experto	En proceso	Principiante
Mundo natural	Describe las características comunes que identifica entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.	Describe algunas características comunes que identifica entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.	No identifica las características comunes entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.
	Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.	Conoce hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.	No conoce los hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.
	Identifica los efectos favorables y desfavorables de la acción humana.	Identifica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana.	No identifica los efectos favorables y desfavorables de la acción humana.

# Escala valorativa

Eje	Experto	En proceso	Principiante
	Reconoce las costumbres y tradiciones de los grupos sociales a los que pertenece.	Conoce las costumbres y tradiciones de los grupos sociales a los que pertenece.	No conoce las costumbres y tradiciones de los grupos sociales a los que pertenece.
Cultura y vida social.	Identifica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo a partir de imágenes y testimonios.	Identifica algunas de las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo a partir de imágenes y testimonios.	No identifica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo a partir de imágenes y testimonios.

# ANEXOS

1. Entrevista. ¡Hola! Yo soy...
2. Lenguaje y comunicación.
3. Pensamiento matemático.
4. Exploración y comprensión del mundo natural y social.





## **NOS CONOCEMOS**

**¡Bienvenidos a esta nueva etapa! Es necesario que las actividades que se presentan a continuación sean guiadas por un adulto, se tratan de ejercicios que le servirán al docente para la identificación de algunos rasgos que le permitirán conocer mejor al alumno y así prepararse mejor para su atención. Se recomienda que tengan cerca lápiz, colores, borrador y sacapuntas.**

## Anexo 1. Entrevista ¡Hola! Yo soy...



Es un gusto tener la oportunidad de conocerte, yo seré tu maestra(o) en tu primer año de primaria y me gustaría saber más de ti, con ayuda de tu papá contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál es tu nombre completo? \_\_\_\_\_
2. ¿Cómo te gusta que te llamen? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuántos años tienes? \_\_\_\_\_
4. ¿Cuándo es tu cumpleaños? \_\_\_\_\_
5. ¿cuál es tu color favorito? \_\_\_\_\_
6. ¿Qué es lo que más te gusta hacer en tu casa? \_\_\_\_\_
7. ¿Qué es lo que más disfrutas y extrañas de tu escuela? \_\_\_\_\_
8. ¿Cuál es lo que sabes hacer mejor? \_\_\_\_\_
9. Si tuvieras un súper poder ¿Cuál sería? \_\_\_\_\_
10. ¿Cuál es tu juguete favorito? \_\_\_\_\_
11. ¿Quién te ayuda con los trabajos de la escuela? \_\_\_\_\_
12. ¿Tienes mascotas? \_\_\_\_\_

## 2. Evaluación. Lenguaje y comunicación

En el caso donde se solicite que el alumno explique su respuesta será necesario que un adulto registre las respuestas del alumno, siendo lo más fiel posible a lo que el niño mencione. Cuando se trate de actividades de señalar será el alumno quien lo haga.

1. ¿Cuándo quieres leer para divertirte que libro escoges? ¿por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Lea el siguiente texto al alumno pídale al niño que exprese su opinión, regístrela en la siguiente página.

Nombre \_\_\_\_\_

Instrucciones: lee TRES veces este texto. Colorea un león cada vez que lo lees. 

### Los leones <sup>P</sup>

El león vive en África y Asia. Es un **mamífero** con sangre caliente y **pelaje**. El león es un animal **carnívoro** con **mandíbulas** poderosas y colmillos filosos. El macho tiene una **melena** grande que usa para asustar a otros animales. Los leones viven en **manadas**. Las leonas crían a los cachorros y cazan. Los machos protegen el **territorio** y descansan en la sombra. La leona **da a luz** crías vivas y las cuida hasta que cumplen los dos años.



© 2011 SKY

## 2. Evaluación. Lenguaje y comunicación

2. ¿Qué opinas de que sean las leonas las que cacen?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Dibuja a tu personaje favorito de un cuento.



Después de que el alumno dibuje su personaje, solicite que le diga cómo es, cuáles son sus características y escríbalas a continuación. Recuerde que debe escribir sólo lo que él o ella le dicte.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2. Evaluación. Lenguaje y comunicación

4. Lea el siguiente. Pídale que le diga cuales palabras riman y señálelas en el mismo.

***Hubo un león en la selva  
que se hizo famoso pronto,  
porque nació sin melena  
y sin un pelo de tonto***

5. Lea los siguientes textos, señale de rojo la canción , de azul la adivinanza y de verde un trabalenguas.

 **ESTRELLITA DONDE ESTÁS**



ESTRELLITA DONDE ESTÁS  
ME PREGUNTO QUÉ SERÁS.  
EN EL CIELO Y EN EL MAR  
UN DIAMANTE DE VERDAD.

ESTRELLITA DÓNDE ESTÁS  
ME PREGUNTO QUÉ SERÁS.

CUANDO EL SOL SE HA IDO YA  
CUANDO NADA BRILLA MÁS  
TU NOS NUESTRAS TU BRILLAR  
BRILLAS BRILLAS SIN PARAR.

ESTRELLITA DÓNDE ESTÁS  
ME PREGUNTO QUÉ SERÁS. 

parquienosemeccurrio©

Canto en la orilla,  
vivo en el agua,  
no soy pescado,  
ni soy algarrá.  
¿Quién soy?



La rana

Esta niña linda  
que nació de día  
quiere que la lleven  
a ver a su tía.

Esta niña linda  
que nació de noche  
quiere que la lleven  
a pasear en coche.

Campanita de oro,  
torre de marfil,  
cántenle a mi niña  
que se va a dormir.



Soy chiquitito, puedo nadar:  
vivo en los ríos y en alta mar.  
¿Quién soy?



El pez

TRES TRISTES TIGRES.  
TRAGABAN TRIGO EN UN TRIGAL.  
EN TRES TRISTES TRASTOS.  
TRAGABAN TRIGO  
TRES TRISTES TIGRES.





PICA, PICA, PICA PERICO.  
PICA, PICA, PICA LA RANA.  
PERICO, PICA, PICA LA RAMA.





## 2. Evaluación. Lenguaje y comunicación

6. Solicite al niño que escriba su nombre.

Yo me llamo

*Si el alumno no puede escribir su nombre, solicítele que ponga lo que para él representa su nombre.*

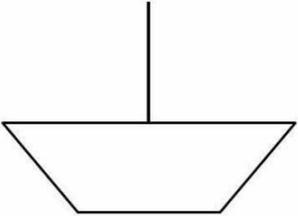
7. Lea la indicaciones y pídale al alumno que realice las tres primeras.

Añade al barco los dibujos que aparecen en la hoja

14

Dibuja un barco

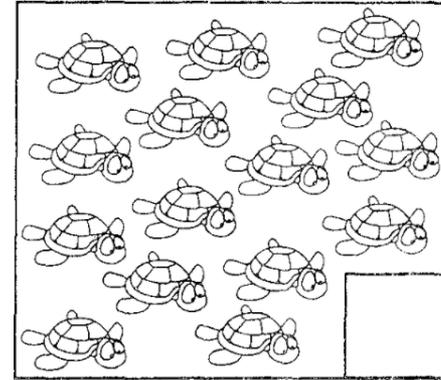
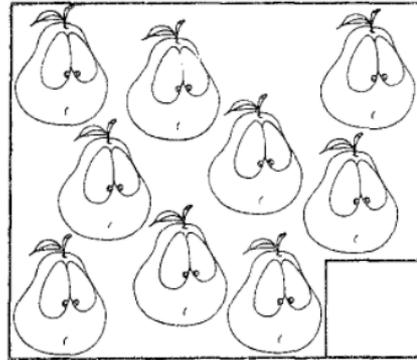
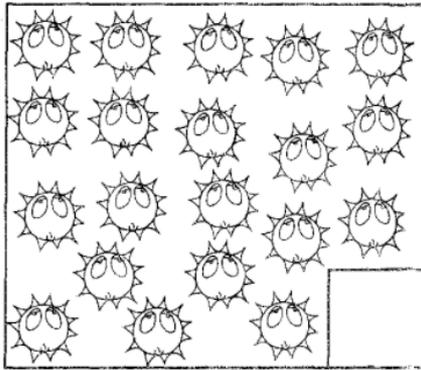
1. Que tenga una vela muy grande
2. Con una cara sonriente dibujada en la vela
3. Con un niño y una niña montados
4. Dibuja las olas del mar
5. Dibuja tres peces nadando
6. Dibuja una estrella de mar
7. Dibuja cuatro nubes en el cielo
8. Dibuja el sol
9. Dibújale al barco unas ventanas
10. Dibújale al barco una bandera



Elaborado por Jesús Jarque. Encuentra más materiales en [www.familiaycole.com](http://www.familiaycole.com)

### 3. Evaluación. Pensamiento matemático.

1. Pida al niño que cuente los elementos y que registre la cantidad en el espacio, si el no conoce cómo se escribe el número, usted puede apoyarlo.



2. Solicite que encierre con azul la colección que tiene más elementos.



### 3. Evaluación. Pensamiento matemático.

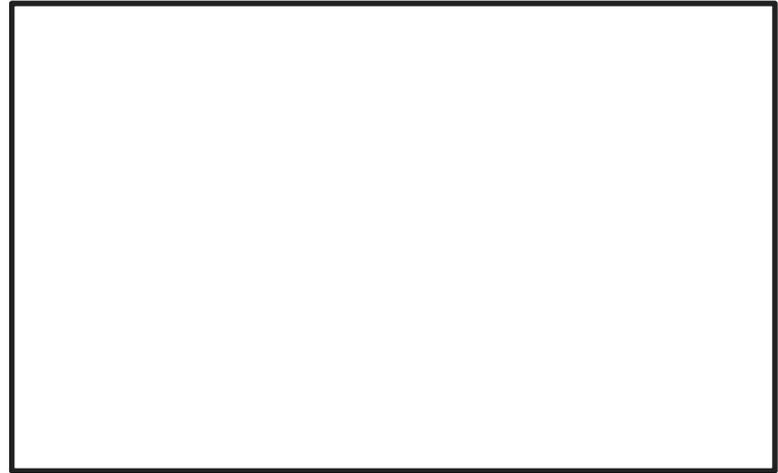
3. Pida al niño que coloree las monedas de \$2 que necesita para tener \$10.



4. Solicite que dibuje las monedas de \$1 que necesita para cambiarlas por una moneda de \$5.



5. Pídale al niño que dibuje una casa utilizando triángulos, rectángulos, cuadrados y círculos.

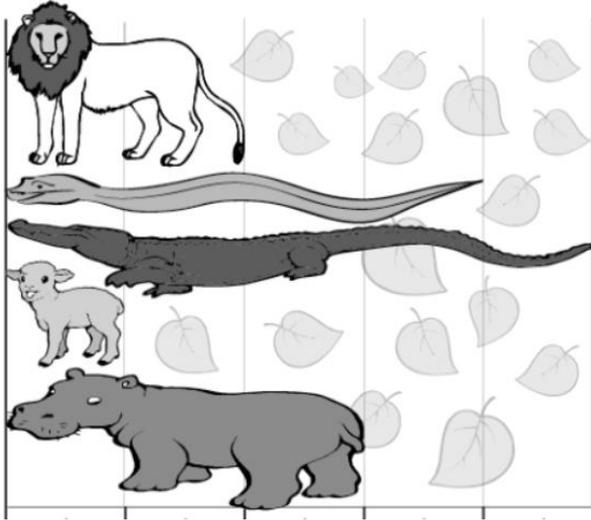


6. Indique que coloree los triángulos de rojo, los círculos de gris, los rectángulos azules y los cuadrados amarillos.



### 3. Evaluación. Pensamiento matemático.

7. Solicite que encierre el animal más corto.



8. Pídale al niño ordene qué sucede primero y qué después, coloque los números del 1 al 4 según el orden.



# 3. Evaluación. Pensamiento matemático.

9. Solicite al alumno que vea la información.

10						
9						
8						
7						
6						
5						
4						
3						
2						
1						
						

Completan la tabla y contesten las preguntas, recuerde que usted puede apoyar a registrar lo que él contesta.

DISFRAZ						
Niños/as						

Contesta:

¿Cuál es el disfraz que han usado más niños/as? .....

¿Cuántos niños/as se han disfrazado? .....

Escribe V (verdadero) o F (falso):

Tres personas se disfrazaron de esqueleto. ....

El disfraz que menos hemos visto ha sido el de demonio . ....

## 4. Evaluación.

# Exploración y comprensión del mundo natural y social.

1. Solicite al alumno que colorea sólo los seres vivos.

Colorea sólo los seres vivos



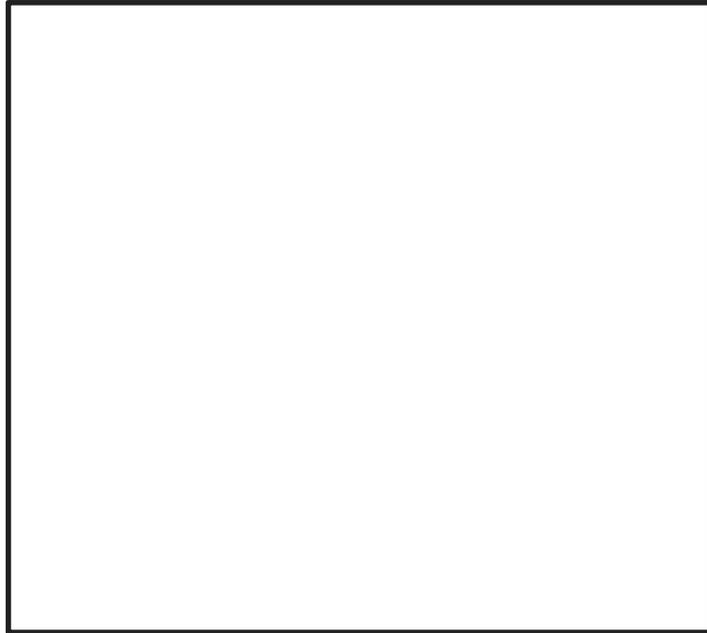
2. Solicite que colorea los hábitos de higiene. Al terminar pida que tache los que él realiza.



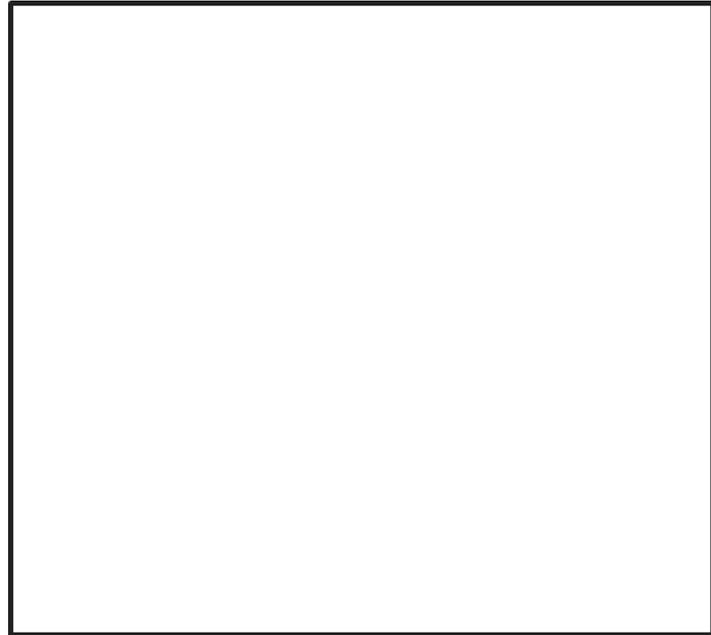
## 4. Evaluación.

# Exploración y comprensión del mundo natural y social.

3. Pida que dibuje algunas acciones que con su familia, pueda hacer para reducir la contaminación.



4. Solicite que dibuje un cambio en el paisaje de su localidad.





Educación

