Recrea

Educación para refundar 2040

¡Así como la vida educa
la educación da vida!
Recrea
Educación para refundar 2040
Educación
Jalisco

Primaria

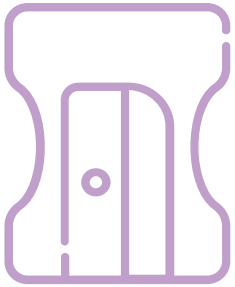
Nos conocemos

DIAGNÓSTICO

OBJETIVO

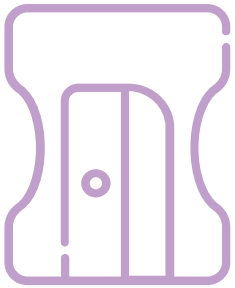
Establecer un vínculo con los alumnos y recuperar información personal, familiar, socioemocional y académica , para obtener un diagnóstico grupal que permita orientar la toma de decisiones.

¿Qué necesitamos?



- El inicio del ciclo escolar 2020 -2021 nos plantea retos inéditos, que implican replantear la práctica docente. La comunicación y el diálogo favorecerán como punto fundamental ambientes propicio para el aprendizaje en casa. Por ello, resulta conveniente tomar en cuenta algunas consideraciones:

- Establecer una comunicación dinámica con los alumnos, padres de familia o tutores, y otros agentes de la comunidad escolar, para identificar necesidades e intereses.



- Acordar diversos mecanismos de comunicación, de entrega y difusión de materiales; así como para brindar una retroalimentación oportuna, a fin de que los alumnos continúen su aprendizaje. Con prioridad en las necesidades de los estudiantes y la consideración de los contextos.

- Revisar el documento “Recrea Familia”, Tema 1. Nuestra agenda familiar y Tema 4. Cumplo mis deberes con los padres de familia o tutores, a fin de favorecer la creación de ambientes propicios para el aprendizaje en casa. Link: (https://portalsej.jalisco.gob.mx/wp-content/uploads/2020/03/Recrea-Familia.pptx.pdf).

¡Para Iniciar!

- **La evaluación es un momento de reflexión en el aprendizaje, empodera y convierte a alumnos y docentes en investigadores de su propia práctica.**
- **Evaluar es una actitud, una herramienta, una investigación, un acto dialógico y una ocasión para decidir la acción.**

¡A Trabajar!

Actividades

- 1.Entrevista. Información personal y familiar del alumno.
- 2.Evaluación de la competencia lectora y de la producción de textos escritos.
- 3.Evaluación de habilidades del pensamiento matemático.
- 4.Evaluación de aspectos emocionales y éticos.

Entrevista. Información personal, familiar y socioemocional del alumno.

La tarea educativa es el escenario privilegiado de interacción social, cuyo conocimiento da significado a los acontecimientos. Para empezar, se propone realizar una entrevista a distancia a los alumnos y padres de familia o tutores (ver Anexo 1).

Las interrogantes que forman parte de esta actividad (entrevistas) tienen el propósito de profundizar en el conocimiento de los alumnos que integrarán el grupo escolar en este nuevo ciclo. Se pretende rescatar la historia personal de cada uno, sus gustos, disgustos, debilidades y fortalezas, los caminos andados, así como sus intereses y condiciones de trabajo en casa.

Las interrogantes que se proponen en las entrevistas pretenden, reconocer un poco más a las personas que van a recibir el servicio educativo.

Anexo 1
Entrevista.
«Información personal y familiar del alumno»

I. Lee atentamente cada una de las preguntas, escríbelas en tu cuaderno y contéstalas. Al terminar comparte tus respuestas con tu familia y maestro(a).

Intereses y metas

1. ¿Si pudieras lograr cualquier cosa en la vida, ¿qué serías?
2. ¿En qué proyecto estas trabajando ahora?
3. ¿En qué proyecto te gustaría trabajar?
4. ¿Qué haces en tus tiempos libres?

Comunicación

5. ¿Cómo te gustaría recibir y entregar tus trabajos y tareas a tu maestro de tal manera que esto te resulte seguro y posible de hacer?
6. ¿A través de qué medios de comunicación puedes recibir apoyo por tus maestros? (algunos de ellos son: WhatsApp, Meet, Classroom, Zoom, llamada telefónica, video-llamada, otros).

Comodidad y orden

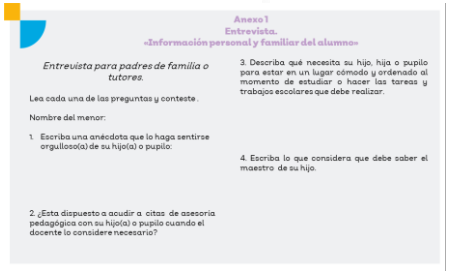
7. ¿Cómo te gustaría que fuera tu espacio personal de estudio para lograr tener una sensación de comodidad y orden al momento de realizar tus actividades escolares?
8. ¿Qué puedes hacer para tener un espacio personal de estudio cómodo y ordenado?

Actitud y percepción.

9. Escribe tus experiencias y estrategias que te hacen funcionado para mejorar tus aprendizajes.
10. Completa las siguientes frases:
    Se me dificulta:
    Soy bueno para:

Actividad. *Mi historia personal.*

Todos tenemos nuestra propia historia. Es el momento oportuno que nos narres tu historia personal, desde tu nacimiento hasta la actualidad. En ella puedes comentar: recuerdos, momentos agradables o difíciles; así como tus gustos, disgustos, debilidades y fortalezas; en fin todo lo que consideres relevante en tu vida. Puedes ayudarte con imágenes, fotografías o dibujos.



Anexo 1
Entrevista.
«Información personal y familiar del alumno»

Entrevista para padres de familia o tutores.

Lea cada una de las preguntas y conteste.

Nombre del menor:

1. Escriba una anécdota que lo haga sentirse orgulloso(a) de su hijo(a) o pupilo:

2. ¿Esta dispuesto a acudir a citas de asesoría pedagógica con su hijo(a) o pupilo cuando el docente lo considere necesario?

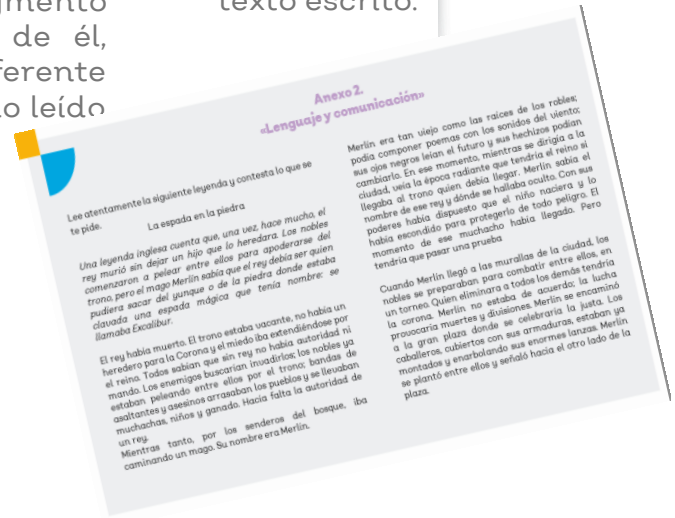
3. Describa qué necesita su hijo, hija o pupilo para estar en un lugar cómodo y ordenado al momento de estudiar o hacer las tareas y trabajos escolares que debe realizar.

4. Escriba lo que considera que debe saber el maestro de su hijo.

2. Evaluación de la competencia lectora y de la producción de textos escritos.

Con el propósito de contribuir a la evaluación inicial y al establecimiento general de un perfil del grupo para planear el trabajo a distancia, se propone la realización de la siguiente actividad que pretende indagar e identificar en los alumnos el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas fundamentales que les permiten continuar aprendiendo de manera autónoma. La actividad consiste en la lectura de un fragmento de un texto literario para que a partir de él, resuelvan seis interrogantes con diferente propósito y redacten un texto que recupere lo leído (ver Anexo 2).

En buena medida, para un docente es imprescindible conocer el grado de desarrollo de los niveles de comprensión y de desarrollo de los mecanismos o estrategias de lectura de sus alumnos para brindar un acompañamiento pertinente y oportuno. La pregunta uno «¿Cómo querían elegir los habitantes del reino al próximo rey?» Permite obtener información literal de un texto escrito.



Anexo 2.
«Lenguaje y comunicación»

Lee atentamente la siguiente leyenda y contesta lo que se te pide.

La espada en la piedra

Una leyenda inglesa cuenta que, una vez, hace mucho, el rey murió sin dejar un hijo que lo heredara. Los nobles comenzaron a pelear entre ellos para apoderarse del trono, pero el mago Merlín sabía que el rey debía ser quien pudiera sacar del yunque o de la piedra donde estaba clavada una espada mágica que tenía nombre: se llamaba Excalibur.

El rey había muerto. El trono estaba vacante, no había un heredero para la Corona y el miedo iba extendiéndose por el reino. Todos sabían que sin rey no había autoridad ni mando. Los enemigos buscarían invadirlos; los nobles ya estaban peleando entre ellos por el trono; bandas de asaltantes y asesinos arrasaban los pueblos y se llevaban muchachas, niños y ganado. Hacía falta la autoridad de un rey.

Mientras tanto, por los senderos del bosque, iba caminando un mago. Su nombre era Merlín.

Merlín era tan viejo como las raíces de los robles; podía componer poemas con los sonidos del viento; sus ojos negros leían el futuro y sus hechizos podían cambiarlo. En ese momento, mientras se dirigía a la ciudad, veía la época radiante que tendría el reino al llegaba al trono quien debía llegar. Merlín sabía el nombre de ese rey y dónde se hallaba oculto. Con sus poderes había dispuesto que el niño naciera y lo había escondido para protegerlo de todo peligro. El momento de ese muchacho había llegado. Pero tendría que pasar una prueba.

Cuando Merlín llegó a las murallas de la ciudad, los nobles se preparaban para combatir entre ellos, en un torneo. Quien eliminara a todos los demás tendría la corona. Merlín no estaba de acuerdo; la lucha provocaría muertes y divisiones. Merlín se encaminó a la gran plaza donde se celebraría la justa. Los caballeros, cubiertos con sus armaduras, estaban ya montados y enarbolando sus enormes lanzas. Merlín se plantó entre ellos y señaló hacia el otro lado de la plaza.

2. Evaluación de la competencia lectora y de la producción de textos escritos.

Reconocerlo es importante por que «cuando se domina la comprensión literal de un texto se es capaz de traducir la imagen mental utilizando el vocabulario y las expresiones propias del lector, es decir, se es capaz de "traducir" el texto utilizando un lenguaje propio». (SEJ:P:4).

Al leer, el lector asume una postura que le permite dar sentido, interpretar, evaluar las palabras escritas, relacionarlas con el contexto y deducir proposiciones implícitas. Es decir, realiza inferencias. Las interrogantes dos y tres, «¿Qué significado tiene la siguiente expresión « Merlín…veía la época radiante que tendría el reino si llegaba al trono quien debía llegar»? Y ¿Cómo llegó Arturo a ser el rey?» tienen la finalidad de evaluar el uso de este mecanismo de lectura o nivel de comprensión lectora como lo nombran algunos autores; sin el cual, el leedor construye una comprensión parcial y errada del significado del texto.

«Para comprender cabalmente un texto es necesario examinarlo a fin de descubrir el o los propósitos que impulsaron al autor a escribirlo, las ideas que subyacen en el documento, la veracidad o autenticidad de la información en que se sustenta, así como las proposiciones y aseveraciones que presenta». (SEJ:P:5,6). Para evaluar el nivel crítico de la comprensión de los alumnos se propone el planteamiento de las preguntas cuatro y cinco, «¿Qué piensas de la leyenda que leíste?, ¿Qué intención tuvo el autor que escribió la historia?»

Darse cuenta de los mecanismos o estrategias para construir la comprensión del texto permite en buena medida orientar las actividades que tengan como finalidad el desarrollo de las mismas; dado que su uso es básico para construir el significado y dar sentido al texto leído. Con la pregunta seis «¿Qué hiciste para comprender este texto?»,

2. Evaluación de la competencia lectora y de la producción de textos escritos.

pretende conocer los mecanismos de lectura que utilizó el alumno para comprender el texto.

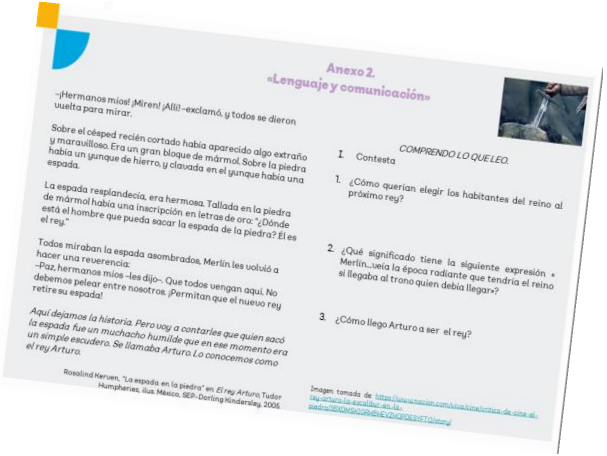
Para valorar el desempeño lector de los alumnos, se propone utilizar la rúbrica 1.

Los resultados globales por alumno se obtienen al realizar la sumatoria de los valores predeterminados de cada indicador y relacionarlos con los siguiente niveles:
Nivel esperado 12 a 15. El alumno lee con un buen nivel de comprensión de acuerdo a su grado.

Nivel en desarrollo 7 a 11. El alumno muestra algunas características esperadas propias de su grado junto con otras de nivel anterior.

Nivel de requiere apoyo 6 o menos. El nivel de comprensión de la lectura es deficiente para el grado que cursa.

Con la información obtenida el docente podrá tener un punto de partida para proponer actividades que propicien en los alumnos el desarrollo gradual de estrategias para el trabajo intelectual con los textos.



Anexo 2.
«Lenguaje y comunicación»

–¡Hermanos míos! ¡Miren! ¡Allí! –exclamó, y todos se dieron vuelta para mirar.

Sobre el césped recién cortado había aparecido algo extraño y maravilloso. Era un gran bloque de mármol. Sobre la piedra había un yunque de hierro, y clavada en el yunque había una espada.

La espada resplandecía, era hermosa. Tallada en la piedra de mármol había una inscripción en letras de oro: "¿Dónde está el hombre que pueda sacar la espada de la piedra? Él es el rey."

Todos miraban la espada asombrados. Merlín les volvió a hacer una reverencia:
–Paz, hermanos míos –les dijo–. Que todos vengan aquí. No debemos pelear entre nosotros. ¡Permitan que el nuevo rey retire su espada!

Aquí dejamos la historia. Pero voy a contarles que quien sacó la espada fue un muchacho humilde que en ese momento era un simple escudero. Se llamaba Arturo. Lo conocemos como el rey Arturo.

Rosalind Kerven, "La espada en la piedra" en *El rey Arturo*, Tudor Humpheries, ilus. México, SEP-Dorling Kindersley, 2005

COMPRENDO LO QUE LEO.

I. Contesta

1. ¿Cómo querían elegir los habitantes del reino al próximo rey?

2. ¿Qué significado tiene la siguiente expresión « Merlín…veía la época radiante que tendría el reino si llegaba al trono quien debía llegar»?

3. ¿Cómo llego Arturo a ser el rey?

Imagen tomada de: [illegible]

2. Evaluación de la competencia lectora y de la producción de textos escritos.

Rubrica 1

No. de pregunta	Componentes e indicadores. Se observa:		
	3	2	1
1	Identificación de información literal.	Reconoce parcialmente la información literal.	No identifica información literal.
2 y 3	Infiere información del texto.	Infiere parcialmente la información a partir del contexto del texto.	No realiza inferencias.
4 y 5	Identifica y evalúa el propósito comunicativo del autor.	Identifica y evalúa parcialmente el propósito comunicativo por el que se escribió el texto.	No identifica ni evalúa la intención comunicativa del texto.
6	Identifica las estrategias de comprensión lectora utilizadas.	Identifica parcialmente las estrategias de comprensión lectora utilizadas.	No identifica la estrategia de comprensión lectora identificada.
7	Comprensión global de la lectura.	Comprensión parcial de la lectura.	Comprensión deficiente de la lectura.

2. Evaluación de la competencia lectora y de la producción de textos escritos.

La consigna «Escribe con tus propias palabras la historia que leíste», tiene un doble propósito: reconocer el grado de comprensión global y conocer el desempeño general de los alumnos al organizar, redactar, revisar y corregir textos. La información recabada permitirá establecer el apoyo que se requiere para hacerlos progresar en el desarrollo de estas habilidades

Para valorar el desempeño de la producción de textos de los alumnos, se propone utilizar la rúbrica 2.

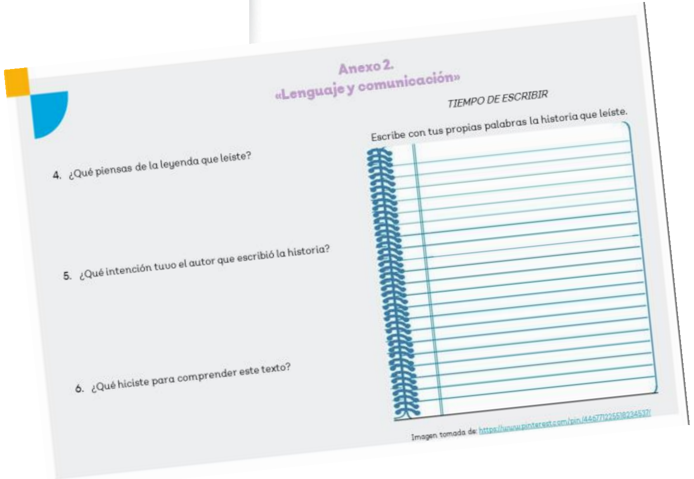
Los resultados globales por alumno se obtienen al realizar la sumatoria de los valores predeterminados de cada indicador y relacionarlos con los siguiente niveles:

Nivel esperado 12 a 15. El alumno presenta un buen nivel de desempeño en la producción de textos escritos de acuerdo a su grado.

Nivel en desarrollo 7 a 11. El alumno muestra algunas características esperadas propias de su grado junto con otras de nivel anterior. Presenta una producción de textos inconsistente.

Nivel de requiere apoyo 6 o menos. El nivel de comprensión de la producción de textos es deficiente para el grado que cursa.

Con la información obtenida el docente podrá tener un punto de partida para proponer actividades que propicien en los alumnos el desarrollo gradual de estrategias para la producción de textos escritos.


Anexo 2.
«Lenguaje y comunicación»

TIEMPO DE ESCRIBIR

Escribe con tus propias palabras la historia que leíste.

4. ¿Qué piensas de la leyenda que leíste?

5. ¿Qué intención tuvo el autor que escribió la historia?

6. ¿Qué hiciste para comprender este texto?

Imagen tomada de: https://www.pinterest.com/pin/446771225518234537/

2. Evaluación de la competencia lectora y de la producción de textos escritos.

Rúbrica 2

Componentes e indicadores. **Se observa:**		
3	2	1
Cumple con su propósito comunicativo.	Cumplimiento parcial de su propósito comunicativo.	No cumple con el propósito comunicativo.
Relación entre palabras y entre oraciones.	Insuficiente uso correcto de relación de algunas palabras y oraciones.	No hay relación entre palabras ni oraciones.
Uso de los signos de puntuación.	El uso de algunos signos de puntuación.	No se utiliza signos de puntuación.
Ortografía correcta.	El uso parcial de reglas ortográficas de manera correcta.	No se observa el uso de reglas ortográficas básicas.
Legibilidad.	Es parcialmente legible.	Ilegibilidad para su lectura.

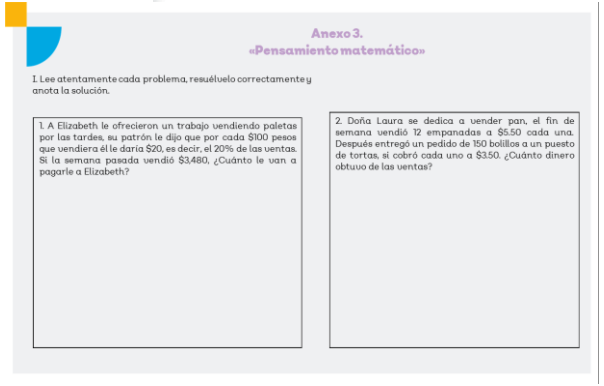
3. Evaluación de habilidades del pensamiento matemático.

El pensamiento matemático es una de las formas de pensar. «Sus características más importantes son el razonamiento y la argumentación, y ambas habilidades se desarrollan y manifiestan a través de procesos intelectuales que permiten la generación de ideas en los momentos en los que el niño intenta resolver una situación o problema» (SEP:P:66).

«La relación entre los contenidos curriculares propuestos en el Plan y Programas de estudio 2011, y el desarrollo del pensamiento matemático es muy estrecha y justamente el trabajo por competencias es el puente que une ambos objetivos de la enseñanza de las matemáticas» (SEP:P:67) por lo que en la presente propuesta de evaluación tiene el propósito de coadyuvar a evaluar componentes de las cuatro competencias (resuelve problemas de manera autónoma, comunica información matemática, valida procedimientos y resultados y maneja técnicas eficientes) que se espera desarrollen los niños en el tránsito de la educación primaria.

Las actividades evaluativas del pensamiento matemático están divididas en dos apartados (ver Anexo 3).

En el primero se plantean tres problemas. Los dos primeros pertenecen al eje de «***Sentido numérico y pensamiento algebraico***» y el último al de «***Forma, espacio y medida».*** Se propone utilizar como instrumento de evaluación la siguiente escala valorativa. **1**



Anexo 3.
«Pensamiento matemático»

1. Lee atentamente cada problema, resuélvelo correctamente y anota la solución.

1. A Elizabeth le ofrecieron un trabajo vendiendo paletas por las tardes, su patrón le dijo que por cada $100 pesos que vendiera él le daría $20, es decir, el 20% de las ventas. Si la semana pasada vendió $3,480, ¿Cuánto le van a pagarle a Elizabeth?

2. Doña Laura se dedica a vender pan, el fin de semana vendió 12 empanadas a $5.50 cada una. Después entregó un pedido de 150 bolillos a un puesto de tortas, si cobró cada uno a $3.50. ¿Cuánto dinero obtuvo de las ventas?

3. Evaluación de habilidades del pensamiento matemático.

«

Escala valorativa 1

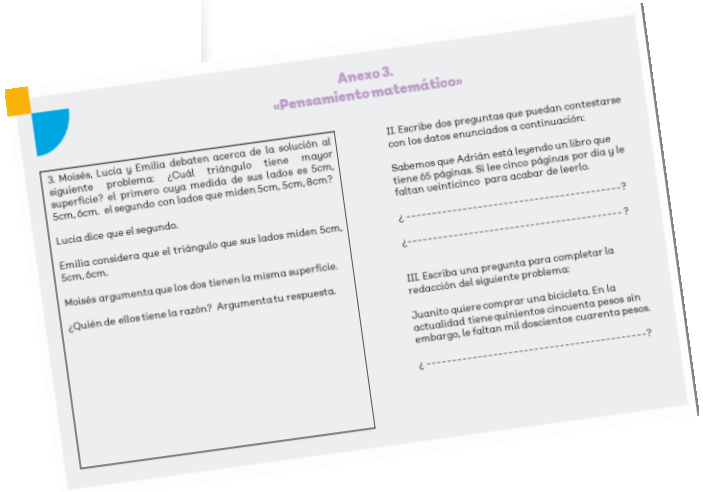
Indicador	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca	Observaciones
Presenta iniciativa por resolver los problemas.					
Establece una correcta relación entre la información cualitativa y cuantitativos contenida en la situación o problema.					
Selecciona la técnica de resolución de manera eficiente.					
Realiza los cálculos de manera correcta.					
Utiliza símbolos de representación adecuadamente.					
Expresa el resultado de manera completa.					

3. Evaluación de habilidades del pensamiento matemático.

Esta escala valorativa permite focalizar el procedimiento del alumno en la construcción de conocimientos matemáticos así como en el desarrollo de habilidades y la resolución de problemas.

En el segundo apartado, se plantean dos situaciones en la que los alumnos serán quienes planteen las preguntas (ver Anexo 3). Estas situaciones pertenecen al eje de «***Sentido numérico y pensamiento algebraico***».

Para apoyar la evaluación se propone utilizar la escala valorativa 2, esta permite focalizar los aspectos a evaluar.



Anexo 3.
«Pensamiento matemático»

3. Moisés, Lucía y Emilia debaten acerca de la solución al siguiente problema: ¿Cuál triángulo tiene mayor superficie? el primero cuya medida de sus lados es 5cm, 5cm, 6cm. el segundo con lados que miden 5cm, 5cm, 8cm?

Lucía dice que el segundo.

Emilia considera que el triángulo que sus lados miden 5cm, 5cm, 6cm.

Moisés argumenta que los dos tienen la misma superficie.

¿Quién de ellos tiene la razón? Argumenta tu respuesta.

II. Escribe dos preguntas que puedan contestarse con los datos enunciados a continuación:

Sabemos que Adrián está leyendo un libro que tiene 65 páginas. Si lee cinco páginas por día y le faltan veinticinco para acabar de leerlo.

¿----------?

¿----------?

III. Escriba una pregunta para completar la redacción del siguiente problema:

Juanito quiere comprar una bicicleta. En la actualidad tiene quinientos cincuenta pesos sin embargo, le faltan mil doscientos cuarenta pesos.

¿----------?

3. Evaluación de habilidades del pensamiento matemático.

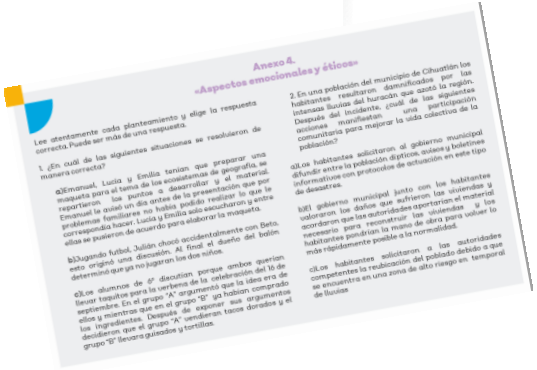
Escala valorativa 2

Indicador	Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
Las preguntas elaboradas presentan relación con los datos.				
Las preguntas se pueden resolver con los datos expresados en los enunciados.				
Muestra iniciativa por plantear las interrogantes.				

4. Evaluación de aspectos emocionales y éticos.

Los retos que plantean las circunstancias actuales implican la adopción de una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que incluya tanto aspectos cognitivos como emocionales y éticos.
Las actividades anteriores descritas tienen el propósito de obtener información acerca de el nivel de desarrollo de habilidades cognitivas, como lo pudo haber advertido; no obstante, en esta actividad se pretende auscultar acerca de aspectos emocionales y éticos. (ver Anexo 4).
Cada uno de los planteamientos permite identificar un rasgo de la conducta de acuerdo a la situación como se muestra en la siguiente tabla.

Número de pregunta	Rasgo de conducta a identificar
1	**Identifica el diálogo como un medio para resolver los conflictos.**
2	**Identifica la participación comunitaria como medio para el bienestar común.**
3	**Reconoce pautas de conducta de cuidado y autorregulación.**
4	**Identifica situación de discriminación a partir de información dada.**



Anexo 4.
«Aspectos emocionales y éticos»

Lee atentamente cada planteamiento y elige la respuesta correcta. Puede ser más de una respuesta.

1. ¿En cuál de las siguientes situaciones se resolvieron de manera correcta?

a)Emanuel, Lucía y Emilia tenían que preparar una maqueta para el tema de los ecosistemas de geografía, se repartieron los puntos a desarrollar y el material. Emanuel le quitó un día antes de la presentación que por problemas familiares no había podido realizar lo que le correspondía hacer, Lucía y Emilia solo escucharon y entre ellas se pusieron de acuerdo para elaborar la maqueta.

b)Jugando futbol, Julián chocó accidentalmente con Beto, esto originó una discusión. Al final el dueño del balón determinó que ya no jugaran los dos niños.

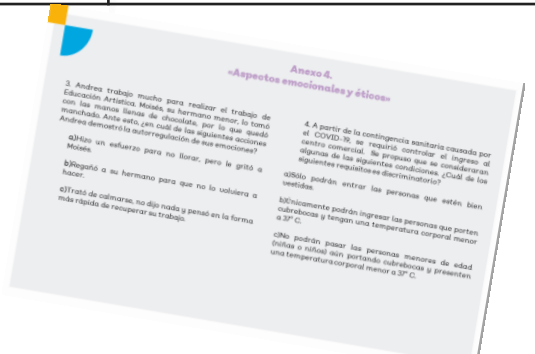
c)Los alumnos de 6º discutían porque ambos querían llevar tequilas para la verbena de la celebración del 16 de septiembre. En el grupo "A" argumentó que la idea era de ellos y mientras que en el grupo "B" ya habían comprado los ingredientes. Después de esperar sus argumentos decidieron que el grupo "A" vendieran tacos dorados y el grupo "B" llevara guisados y tortillas.

2. En una población del municipio de Cihuatlán los habitantes resultaron damnificados por las intensas lluvias del huracán que azotó la región. Después del incidente, ¿cuál de las siguientes acciones manifiestan una participación comunitaria para mejorar la vida colectiva de la población?

a)Los habitantes solicitaron al gobierno municipal difundir entre la población dípticos, avisos y boletines informativos con protocolos de actuación en este tipo de desastres.

b)El gobierno municipal junto con los habitantes valoraron los daños que sufrieron las viviendas y acordaron que las autoridades aportarían el material necesario para reconstruir las viviendas y los habitantes pondrían la mano de obra para volver lo más rápidamente posible a la normalidad.

c)Los habitantes solicitaron a las autoridades competentes la realización del polígono debido a que se encuentra en una zona de alto riesgo en temporal de lluvias



Anexo 4.
«Aspectos emocionales y éticos»

3. Andrea trabajo mucho para realizar el trabajo de Educación Artística. Moisés, su hermano menor, lo tomó con las manos llenas de chocolate por lo que quedó manchado. Ante esto, ¿en cuál de las siguientes acciones Andrea demostró la autorregulación de sus emociones?

a)Hizo un esfuerzo para no llorar, pero le gritó a Moisés.

b)Regañó a su hermano para que no lo volviera a hacer.

c)Trató de calmarse, no dijo nada y pensó en la forma más rápida de recuperar su trabajo.

4. A partir de la contingencia sanitaria causado por el COVID-19, se requirió controlar el ingreso al centro comercial. Se propuso que se consideraran algunas de las siguientes condiciones. ¿Cuál de las siguientes requisitos es discriminatorio?

a)Sólo podrán entrar las personas que estén bien vestidas.

b)Únicamente podrán ingresar las personas que porten cubrebocas y tengan una temperatura corporal menor a 37° C.

c)No podrán pasar las personas menores de edad (niñas o niñas) aún portando cubrebocas y presenten una temperatura corporal menor a 37° C.

4. Evaluación de aspectos emocionales y éticos.

Los aspectos socioemocionales se presentan como una forma alternativa de evaluación.

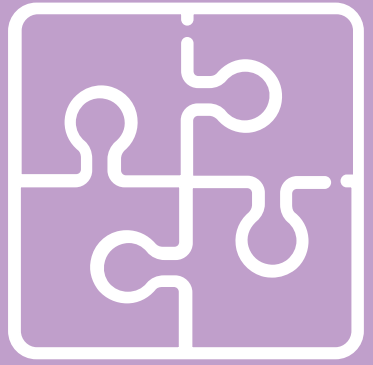
Con el propósito de contribuir a la evaluación de los aspectos emocionales y éticos propuestos en esta actividad, se ofrece la escala valorativa 3

Escala valorativa 3

Indicador	Siempre	Algunas veces	Nunca
Identifica el dialogo como un medio para resolver los conflictos			
Identifica la participación comunitaria como medio para el bienestar común.			
Reconoce pautas de conducta de cuidado y autorregulación.			
Identifica situación de discriminación a partir de información dada.			

ANEXOS

1. Entrevista. Información familiar y personal
2. Lenguaje y comunicación.
3. Pensamiento matemático.
4. Aspectos emocionales y éticos.



Anexo 1
Entrevista.
«Información personal y familiar del alumno»

I. Lee atentamente cada una de las preguntas, escríbelas en tu cuaderno y contéstalas. Al terminar comparte tus respuestas con tu familia y maestro(a).

Intereses y metas

1.¿Si pudieras lograr cualquier cosa en la vida, ¿qué serías?
2.¿En qué proyecto estas trabajando ahora?
3.¿En qué proyecto te gustaría trabajar?
4.¿Qué haces en tus tiempos libres?

Comunicación

5. ¿Cómo te gustaría recibir y entregar tus trabajos y tareas a tu maestro de tal manera que esto te resulte seguro y posible de hacer?
6. ¿A través de qué medios de comunicación puedes recibir apoyo por tus maestros? (algunos de ellos son: WhatsApp, Meet, Classroom, Zoom, llamada telefónica, video-llamada, otros).

Comodidad y orden

7. ¿Cómo te gustaría que fuera tu espacio personal de estudio para lograr tener una sensación de comodidad y orden al momento de realizar tus actividades escolares?
8. ¿Qué puedes hacer para tener un espacio personal de estudio cómodo y ordenado?

Actitud y percepción.

9. Escribe tus experiencias y estrategias que te hacen funcionado para mejorar tus aprendizajes.
10. Completa las siguientes frases:
    Se me dificulta:
    Soy bueno para :

Actividad. ***Mi historia*** personal.

Todos tenemos nuestra propia historia. Es el momento oportuno que nos narres tu historia personal, desde tu nacimiento hasta la actualidad. En ella puedes comentar: recuerdos, momentos agradables o difíciles; así como tus gustos, disgustos, debilidades y fortalezas; en fin todo lo que consideres relevante en tu vida. Puedes ayudarte con imágenes, fotografías o dibujos.

Anexo 1
Entrevista.
«Información personal y familiar del alumno»

Entrevista para padres de familia o tutores.

Lea cada una de las preguntas y conteste .

Nombre del menor:

1. Escriba una anécdota que lo haga sentirse orgulloso(a) de su hijo(a) o pupilo:

2. ¿Esta dispuesto a acudir a citas de asesoría pedagógica con su hijo(a) o pupilo cuando el docente lo considere necesario?

3. Describa qué necesita su hijo, hija o pupilo para estar en un lugar cómodo y ordenado al momento de estudiar o hacer las tareas y trabajos escolares que debe realizar.

4. Escriba lo que considera que debe saber el maestro de su hijo.

Anexo 2.
«Lenguaje y comunicación»

Lee atentamente la siguiente leyenda y contesta lo que se te pide.

La espada en la piedra

Una leyenda inglesa cuenta que, una vez, hace mucho, el rey murió sin dejar un hijo que lo heredara. Los nobles comenzaron a pelear entre ellos para apoderarse del trono, pero el mago Merlín sabía que el rey debía ser quien pudiera sacar del yunque o de la piedra donde estaba clavada una espada mágica que tenía nombre: se llamaba Excalibur.

El rey había muerto. El trono estaba vacante, no había un heredero para la Corona y el miedo iba extendiéndose por el reino. Todos sabían que sin rey no había autoridad ni mando. Los enemigos buscarían invadirlos; los nobles ya estaban peleando entre ellos por el trono; bandas de asaltantes y asesinos arrasaban los pueblos y se llevaban muchachas, niños y ganado. Hacía falta la autoridad de un rey.
Mientras tanto, por los senderos del bosque, iba caminando un mago. Su nombre era Merlín.

Merlín era tan viejo como las raíces de los robles; podía componer poemas con los sonidos del viento; sus ojos negros leían el futuro y sus hechizos podían cambiarlo. En ese momento, mientras se dirigía a la ciudad, veía la época radiante que tendría el reino si llegaba al trono quien debía llegar. Merlín sabía el nombre de ese rey y dónde se hallaba oculto. Con sus poderes había dispuesto que el niño naciera y lo había escondido para protegerlo de todo peligro. El momento de ese muchacho había llegado. Pero tendría que pasar una prueba

Cuando Merlín llegó a las murallas de la ciudad, los nobles se preparaban para combatir entre ellos, en un torneo. Quien eliminara a todos los demás tendría la corona. Merlín no estaba de acuerdo; la lucha provocaría muertes y divisiones. Merlín se encaminó a la gran plaza donde se celebraría la justa. Los caballeros, cubiertos con sus armaduras, estaban ya montados y enarbolando sus enormes lanzas. Merlín se plantó entre ellos y señaló hacia el otro lado de la plaza.

Anexo 2.
«Lenguaje y comunicación»

–¡Hermanos míos! ¡Miren! ¡Allí! –exclamó, y todos se dieron vuelta para mirar.

Sobre el césped recién cortado había aparecido algo extraño y maravilloso. Era un gran bloque de mármol. Sobre la piedra había un yunque de hierro, y clavada en el yunque había una espada.

La espada resplandecía, era hermosa. Tallada en la piedra de mármol había una inscripción en letras de oro: "¿Dónde está el hombre que pueda sacar la espada de la piedra? Él es el rey."

Todos miraban la espada asombrados, Merlín les volvió a hacer una reverencia:
–Paz, hermanos míos –les dijo–. Que todos vengan aquí. No debemos pelear entre nosotros. ¡Permitan que el nuevo rey retire su espada!

Aquí dejamos la historia. Pero voy a contarles que quien sacó la espada fue un muchacho humilde que en ese momento era un simple escudero. Se llamaba Arturo. Lo conocemos como el rey Arturo.

Rosalind Kerven, "La espada en la piedra" en ***El rey Arturo,*** Tudor Humpheries, ilus. México, SEP-Dorling Kindersley, 2005.

COMPRENDO LO QUE LEO.

I. Contesta

1. ¿Cómo querían elegir los habitantes del reino al próximo rey?

2. ¿Qué significado tiene la siguiente expresión « Merlín…veía la época radiante que tendría el reino si llegaba al trono quien debía llegar»?

3. ¿Cómo llego Arturo a ser el rey?

Imagen tomada de: https://www.nacion.com/viva/cine/critica-de-cine-el-rey-arturo-la-excalibur-en-la-piedra/3BXDMSKIGRHBHEVZHQPDESYFTQ/story/

Anexo 2.
«Lenguaje y comunicación»

4. ¿Qué piensas de la leyenda que leíste?

5. ¿Qué intención tuvo el autor que escribió la historia?

6. ¿Qué hiciste para comprender este texto?

TIEMPO DE ESCRIBIR

Escribe con tus propias palabras la historia que leíste.

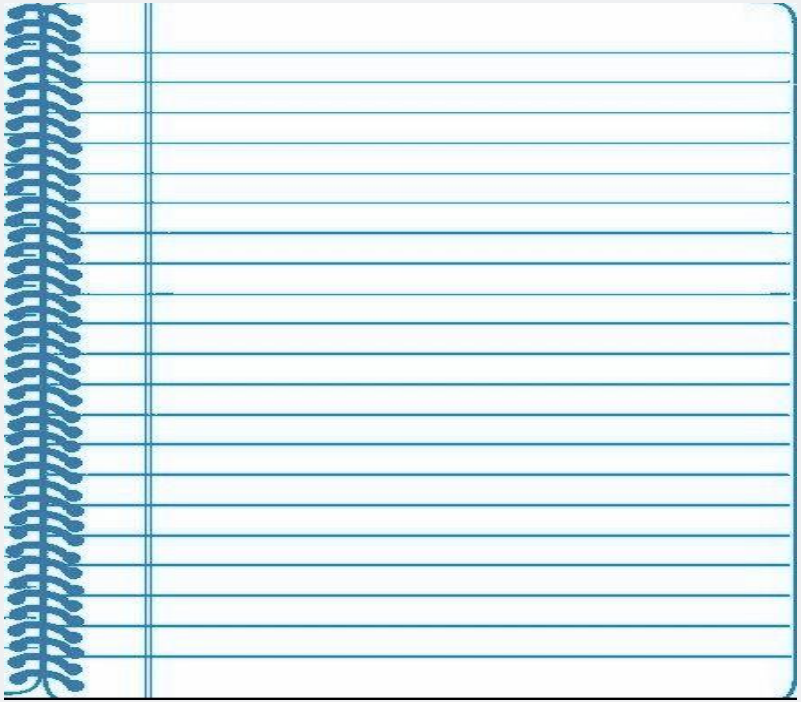


Imagen tomada de: https://www.pinterest.com/pin/446771225518234537/

Anexo 3.
«Pensamiento matemático»

I. Lee atentamente cada problema, resuélvelo correctamente y anota la solución.

1. A Elizabeth le ofrecieron un trabajo vendiendo paletas por las tardes, su patrón le dijo que por cada $100 pesos que vendiera él le daría $20, es decir, el 20% de las ventas. Si la semana pasada vendió $3,480, ¿Cuánto le van a pagarle a Elizabeth?

2. Doña Laura se dedica a vender pan, el fin de semana vendió 12 empanadas a $5.50 cada una. Después entregó un pedido de 150 bolillos a un puesto de tortas, si cobró cada uno a $3.50. ¿Cuánto dinero obtuvo de las ventas?

Anexo 3.
«Pensamiento matemático»

3. Moisés, Lucía y Emilia debaten acerca de la solución al siguiente problema: ¿Cuál triángulo tiene mayor superficie? el primero cuya medida de sus lados es 5cm, 5cm, 6cm. el segundo con lados que miden 5cm, 5cm, 8cm?

Lucía dice que el segundo.

Emilia considera que el triángulo que sus lados miden 5cm, 5cm, 6cm.

Moisés argumenta que los dos tienen la misma superficie.

¿Quién de ellos tiene la razón? Argumenta tu respuesta.

II. Escribe dos preguntas que puedan contestarse con los datos enunciados a continuación:

Sabemos que Adrián está leyendo un libro que tiene 65 páginas. Si lee cinco páginas por día y le faltan veinticinco para acabar de leerlo.

¿ ----------?

¿---------- ?

III. Escriba una pregunta para completar la redacción del siguiente problema:

Juanito quiere comprar una bicicleta. En la actualidad tiene quinientos cincuenta pesos sin embargo, le faltan mil doscientos cuarenta pesos.

¿ ----------?

Anexo 4.
«Aspectos emocionales y éticos»

Lee atentamente cada planteamiento y elige la respuesta correcta. Puede ser más de una respuesta.

1. ¿En cuál de las siguientes situaciones se resolvieron de manera correcta?

a)Emanuel, Lucia y Emilia tenían que preparar una maqueta para el tema de los ecosistemas de geografía, se repartieron los puntos a desarrollar y el material. Emanuel le avisó un día antes de la presentación que por problemas familiares no había podido realizar lo que le correspondía hacer. Lucia y Emilia solo escucharon y entre ellas se pusieron de acuerdo para elaborar la maqueta.

b)Jugando futbol, Julián chocó accidentalmente con Beto, esto originó una discusión. Al final el dueño del balón determinó que ya no jugaran los dos niños.

c)Los alumnos de 6° discutían porque ambos querían llevar taquitos para la verbena de la celebración del 16 de septiembre. En el grupo "A" argumentó que la idea era de ellos y mientras que en el grupo "B" ya habían comprado los ingredientes. Después de exponer sus argumentos decidieron que el grupo "A" vendieran tacos dorados y el grupo "B" llevara guisados y tortillas.

2. En una población del municipio de Cihuatlán los habitantes resultaron damnificados por las intensas lluvias del huracán que azotó la región. Después del incidente, ¿cuál de las siguientes acciones manifiestan una participación comunitaria para mejorar la vida colectiva de la población?

a)Los habitantes solicitaron al gobierno municipal difundir entre la población dípticos, avisos y boletines informativos con protocolos de actuación en este tipo de desastres.

b)El gobierno municipal junto con los habitantes valoraron los daños que sufrieron las viviendas y acordaron que las autoridades aportarían el material necesario para reconstruir las viviendas y los habitantes pondrían la mano de obra para volver lo más rápidamente posible a la normalidad.

c)Los habitantes solicitaron a las autoridades competentes la reubicación del poblado debido a que se encuentra en una zona de alto riesgo en temporal de lluvias

Anexo 4.
«Aspectos emocionales y éticos»

3. Andrea trabajo mucho para realizar el trabajo de Educación Artística. Moisés, su hermano menor, lo tomó con las manos llenas de chocolate, por lo que quedó manchado. Ante esto, ¿en cuál de las siguientes acciones Andrea demostró la autorregulación de sus emociones?

a)Hizo un esfuerzo para no llorar, pero le gritó a Moisés.

b)Regañó a su hermano para que no lo volviera a hacer.

c)Trató de calmarse, no dijo nada y pensó en la forma más rápida de recuperar su trabajo.

4. A partir de la contingencia sanitaria causada por el COVID-19, se requirió controlar el ingreso al centro comercial. Se propuso que se consideraran algunas de las siguientes condiciones. ¿Cuál de los siguientes requisitos es discriminatorio?

a)Sólo podrán entrar las personas que estén bien vestidas.

b)Únicamente podrán ingresar las personas que porten cubrebocas y tengan una temperatura corporal menor a 37° C.

c)No podrán pasar las personas menores de edad (niñas o niños) aún portando cubrebocas y presenten una temperatura corporal menor a 37° C.

Educación

Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO