



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

Lenguaje y
Comunicación 1o
Fichas de recuperación
Semana del 24 al 28 de agosto

OBJETIVO

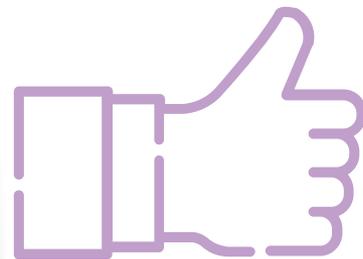
Evidenciar los aprendizajes de Lengua Materna Español, adquiridos por los alumnos que ingresan a primer grado, con el fin de que participen en situaciones comunicativas desde casa, a través actividades concretas que retoman las prácticas sociales del lenguaje.





Recomendaciones Generales

- Es una ficha FLEXIBLE
- El propósito es que los alumnos tengan un acercamiento a un aprendizaje relevante y significativo
- La prioridad no es agotar el contenido, por lo que se deben priorizar aquellos que son fundamentales



- ✓ Pensemos en actividades que promuevan la reflexión y la autogestión del aprendizaje, no nos centremos en el contenido sino en el desarrollo de **habilidades para la vida**

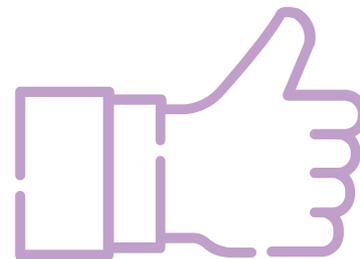


Aprendizajes

1. Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.
2. Comunica ideas, sentimientos y sucesos a otros a través de cartas.
3. Identifica la relevancia de la información para la toma de decisiones.
4. Usa nexos para indicar orden y relación lógica de ideas.
5. Infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.

Sesiones

1. ¿Literal o figurado?
1. Estimado destinatario
1. Para decidir, nos informamos
1. Unimos oraciones
1. ¿Cómo se siente?



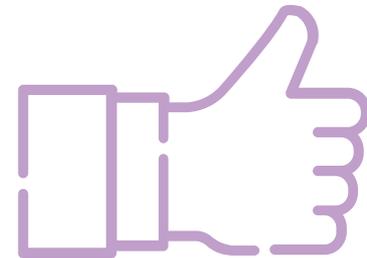


¿Qué queremos lograr?

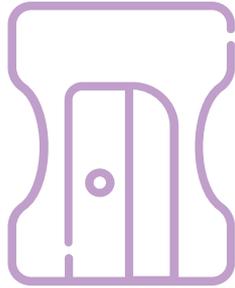
En las actividades que realices durante la ficha así como el programa de televisión conocerás y aplicarás textos de manera literal y de manera figurada.

Sesión 1

¿Literal o figurado?



¿Qué necesitamos?



Para esta sesión necesitaras:

Cuaderno

Colores

Lápiz

Sacapuntas

Diccionario



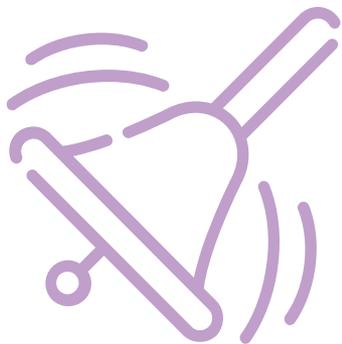
¡Para Iniciar!



SESIÓN 1

Recupera en tu cuaderno ¿Que conoces sobre escribir de manera literal? ¿Haz escrito algún texto en sentido figurado? ¿Cómo lo hiciste?

¡A Trabajar!



POEFORMAS

ACRÓNIMOS

POEFORMAS

ACTIVIDAD 1

Instrucciones:

Escribe un "poeforma". Primero pensarás un objeto, el que quieras; luego dibujaras la silueta del objeto y, en la parte interior, escribirás un poema dedicado a ese objeto. Mínimo debe tener 4 estrofas y debe rimar. A continuación te dejo dos ejemplos.



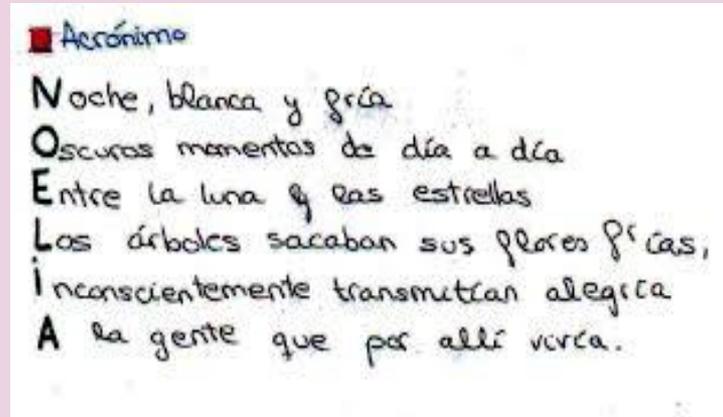
Acrónimo

ACTIVIDAD 2

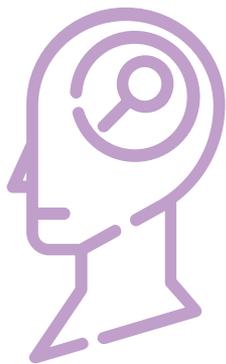
Instrucciones:

¿Recuerdas qué es la poesía? . Te pedimos que realices una poesía. Escribe tu respuesta en forma de acrónimo.

El acrónimo es un texto literario que usa cada letra de una palabra acomodada verticalmente como base para escribir la idea. Comparte los resultados con alguien de tu familia



¿Para saber más?



¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

En la sesión del día de hoy se realizaron dos tipos de actividades con tus palabras recupera en el cuaderno como realizaste cada una de ellas e indica que aprendiste del programa de televisión con relación al tema.

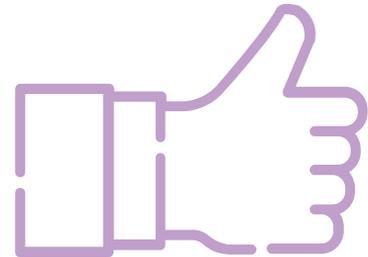


¿Qué queremos lograr?

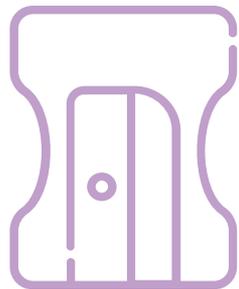
En las actividades se trabajaran actividades que permitan comunicar ideas, sentimiento así como algún suceso que aconteció a través de una carta.

Sesión 2

Estimado destinatario



¿Qué necesitamos?



Para esta sesión necesitaras:

Cuaderno

Colores

Sacapuntas

Diccionario

Libro de sexto grado



¡Para Iniciar!



SESIÓN 2

Busca en tu libro de sexto grado que es una carta y recupera en tu cuaderno que debe de contener



¡A Trabajar!



LA CARTA



La carta

Instrucciones: Identifica en el siguiente ejemplo , las partes que tiene la carta.

a) Encabezado

b) Despedida

c) Cuerpo

d) Saludo

The diagram shows a letter with several parts highlighted by colored boxes and arrows pointing to empty circles for identification:

- Encabezado (a):** A red box highlights the sender's address: "Centro de Estudios", "Calle Sagasta", "Madrid". An arrow points from this box to a circle on the left.
- Fecha (b):** A green box highlights the date: "Fecha", "Madrid, 1 de abril de 2013". An arrow points from this box to a circle on the right.
- Saludo (d):** A purple box highlights the salutation: "Apreciado Sr./Sra.:". An arrow points from this box to a circle on the left.
- Cuerpo (c):** A green box highlights the main body of the letter: "Me dirijo a usted para solicitar información sobre el curso de fotografía digital que ofrece el centro que usted dirige.", "Necesito conocer el período de inscripción, los materiales, el tipo de cámara que se necesita así como los requisitos técnicos del ordenador para poder seguir el curso.", "Espero con interés su respuesta.". An arrow points from this box to a circle on the right.
- Despedida (b):** A blue box highlights the closing: "Atentamente,", "Amalia López". An arrow points from this box to a circle on the right.

La carta

ACTIVIDAD 2

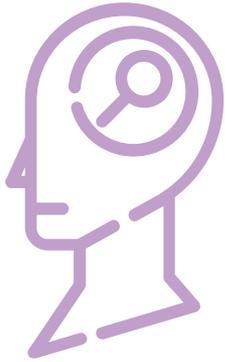
Instrucciones:

En la actividad anterior se identificaron los elementos que debe contener una carta.

Ahora es el momento de que tu realices una carta, la sugerencia es que sea dirigida a tu mejor amigo. Cuéntale cómo la has pasado en la pandemia y pregúntale cómo está. También puedes incluir una posdata que aluda a otro tema.



¿Para saber más?



**Recuerda que se vale equivocarse,
porque de los errores se aprende
más.**

¿Qué nos gustó de lo que
hicimos hoy?

Entrega la carta que se realizaste a una
persona de la familia y platica como la
construiste.

Antes que esa la persona la lea, comenta
con ella, cuáles fueron las ideas que
deseabas comunicar en ella y
posteriormente, pide que le de lectura..

Como un ejercicio de evaluación pregúntale
si lo que escribiste quedo claro en la carta,
en caso de no hablarlo hecho, vuelve a
leerla y reconstrúyela.



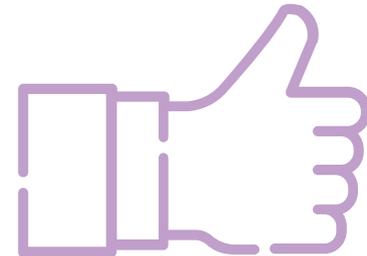


¿Qué queremos lograr?

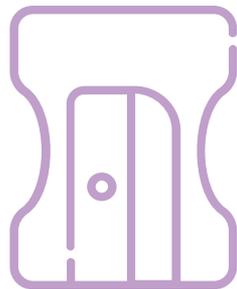
En las actividades identificarás la importancia que tiene el contar con información tomar decisiones.

Sesión 3

Para decidir, nos informamos



¿Qué necesitamos?



Para esta sesión necesitaras:

Cuaderno

Colores

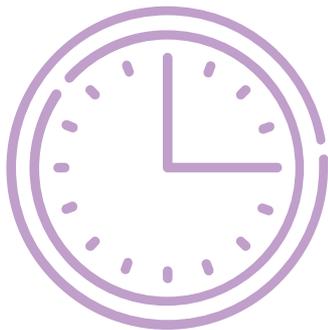
Lápiz

Sacapuntas

Diccionario



¡Para Iniciar!



SESIÓN 3

Recupera a través de un dibujo en tu cuaderno lo que conoces acerca del bullying, te pedimos no solo lo realices realizar alguna búsqueda en libros o revistas. Si deseas puedes escribir algunas líneas que describan tu dibujo.

¡A Trabajar!



TEMA SOCIAL

El bullying



Instrucciones: Lee el siguiente texto acerca del bullying.

La palabra bullying se refiere al acoso, hostigamiento, intimidación o maltrato que se da en el ambiente escolar, así como a la violencia entre iguales. El bullying se puede definir como:

“Una conducta de persecución y agresión física, psicológica o moral que realiza un alumno o grupo de alumnos sobre otro, con desequilibrio de poder y de manera reiterada”

Fernández, MR., y Palomero, J.E. (2001)

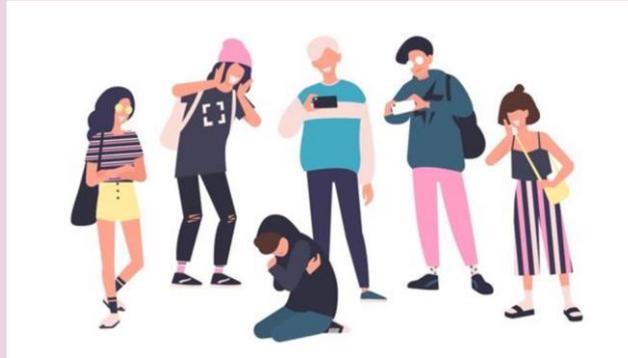
Este fenómeno incluye desde la prepotencia y arrogancia de unos hacia otros, hasta la crueldad del ataque físico o psicológico, pasando por la marginación o la exclusión social.

Adaptado de la “Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar” de la SEP.



Instrucciones: Después haber leído el texto, en tu cuaderno contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Que entendiste del tema que acabas de leer?
2. ¿Has sufrido algún tipo de bullying hacia tu persona?
3. ¿De qué forma podrías apoyar para evitar que se siga presentando actos de bullying en tu escuela o comunidad?



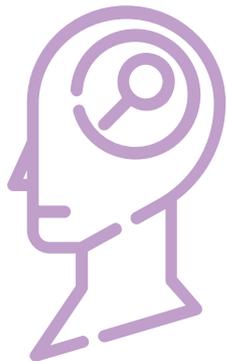
ACTIVIDAD 2

Instrucciones:

Lee los siguientes enunciados y marca así ✓ lo que tú puedes hacer para ayudar a prevenir el bullying en tu casa o escuela.

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Ayudo a los demás cuando lo necesitan. | | Pido que me respeten. |
| | Defiendo mis derechos sin afectar los derechos de los demás. | | Disfruto la compañía de otras personas, aunque tenga una opinión diferente a la mía. |
| | Amenazo a quien me amenaza. | | Defiendo a un amigo. |
| | Resuelvo los conflictos sin usar la violencia. | | Comprendo, valoro y respeto los sentimientos de los demás. |
| | Expreso lo que siento sin lastimar a los demás y sin ponerme en riesgo. | | Pongo apodosos. |

¿Para saber más?



Para una mejor toma de decisiones la información acerca del tema reviste de gran importancia.

POR ESO ANTES DE TOMAR
DECISIONES INFORMATE

¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Después de haber revisado la información acerca del bullying, recupera en tu cuaderno si la información que se te dieron en esta sesión fueron suficientes.

En caso afirmativo anota que pensabas inicialmente y que piensas hoy que cuentas con más información.

Si consideras que no es suficiente te sugerimos revisar algunos artículos de opinión para que puedas tener una visión más informada



¿Qué queremos lograr?

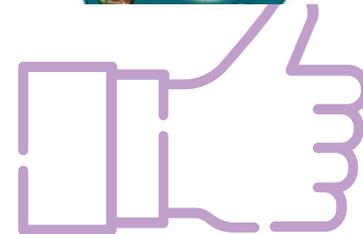
En las actividades que realices durante la ficha conocerás palabras que se utilizan para enlazar palabras u oraciones y que te permitirán indicar un orden y relación lógica.

Sesión 4

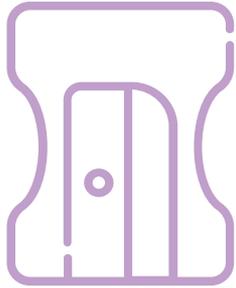
Unimos oraciones

Oraciones con nexos

Es verdad **que** en nuestro planeta hay más porcentaje de agua **que** de tierra, **y que** no somos capaces de cuidarla.



¿Qué necesitamos?



Para esta sesión necesitaras:

Cuaderno

Lápiz

Sacapuntas

Diccionario

Colores



¡Para Iniciar!



SESIÓN 3

Realiza un mapa conceptual del Bullying.

Identifica con un color las palabras que te ayudaron a enlazar con otras.

¡A Trabajar!



NEXOS

Mejorando mi comunidad

Instrucciones:

Con tu familia, discutan qué servicios (alumbrado público, agua, recolección de basura u otros) debe proporcionar el gobierno local y, cuáles son las responsabilidades de los ciudadanos para lograr el bienestar de la comunidad. Anota lo que ellos te compartan



Mejorando mi comunidad

Revisa de nuevo su escrito, cuida que sea claro convincente y que no tenga faltas de ortografía.

Muéstralo a tus familiares para que lo lean.

Ahora revisa en tu diccionario que son los nexos e identifica en el texto de la actividad cuáles son los nexos y subráyalos, para resaltarlos.

Nexos

Instrucciones:

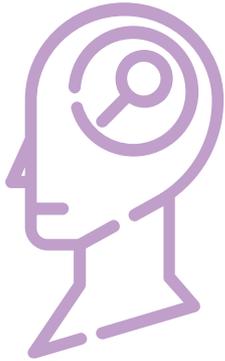
De las siguientes oraciones encierra con un color rojo los nexos que encuentres.

1.- Me gusta la lluvia pero cuando no tengo que salir a la calle.

2.- Me contó toda la historia mientras esperábamos el avión.

3.- No voy a ir a la fiesta porque tengo que estudiar.

¿Para saber más?



¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

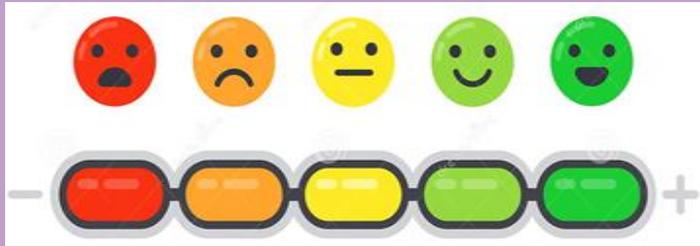
Recupera los nexos de las 2 actividades y realiza en tu cuaderno un texto donde recuperes que aprendiste en esta sesión y como lo lograste.





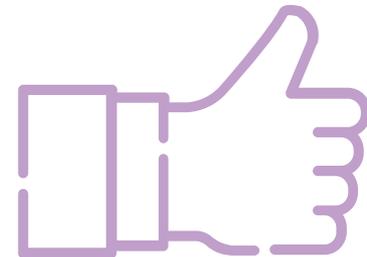
¿Qué queremos lograr?

En las actividades que realices durante la ficha revisaras las características, los sentimiento de los personajes de un cuento.

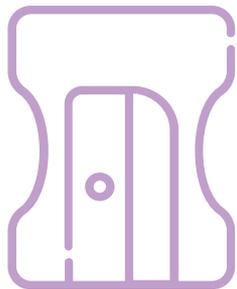


Sesión 5

¿Cómo se siente?



¿Qué necesitamos?



Para esta sesión necesitaras:

Cuaderno

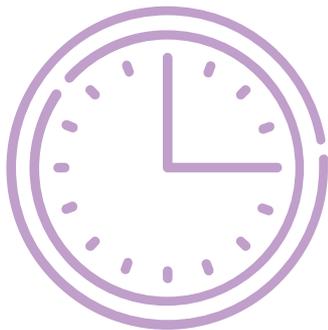
Lápiz

Sacapuntas

Libros de sexto



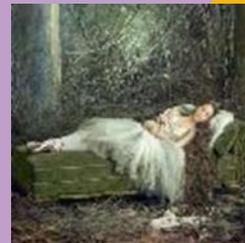
¡Para Iniciar!



SESIÓN 5

Busca entre tus libros un cuento, después de haberlos leído escribe en tu cuaderno los personajes y que sentimiento te genero cada uno de ellos.

¡A Trabajar!



CUENTOS CLÁSICOS



Cuentos clásicos

ACTIVIDAD 1

Instrucciones:

Con ayuda de un adulto relaciona el personaje con alguna de sus características de acuerdo sus acciones.

| Cuento | Características de los personajes |
|------------------------------|--|
| El gato con botas. | Una hermosa campesina se enamora de una bestia. |
| La cenicienta. | Tuvo un hechizo y con el beso de un príncipe despertará. |
| La bella durmiente. | Peludo con grandes dientes, embustero que gusta engañar. |
| Caperucita roja. | Lleva una capa roja y es perseguida por un lobo. |
| La bella y la bestia. | Es una sirvienta que se convertirá en princesa. |
| Lobo feroz. | Es peludo y usa unas botas y un sombrero. |

Cuentos clásicos

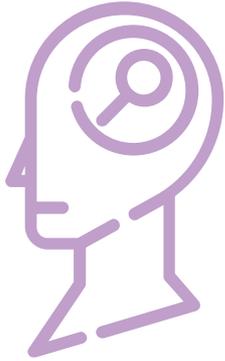
ACTIVIDAD 2

Instrucciones:

En tu cuaderno escribe un cuento que contenga al menos 4 diferentes personajes. Describir dentro del mismo cuento, una característica física y psicológica de cada personaje.



¿Para saber más?



¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

De los cuentos que revisaste en la actividad uno , escribe en tu cuaderno los personajes y anota cuáles sentimientos te generaron y coméntalo con alguien de tu familia.



Educación

