



# Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa  
la educación da vida!



**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

¿Y qué dicen los  
poetas?

Lengua Materna  
Español 3er. grado

## OBJETIVO

**Ponerte en contacto con el mundo de los poemas para que puedas visualizar en su contenido una gran cantidad de temas, sentimientos y valores y de cómo dan cuenta del contexto histórico y social de la época en que fueron creados para deleite de los lectores como tú y como yo.**



SEMANA

del 28 de septiembre  
al 2 de octubre de 2020

***PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE***  
*Estudiar las manifestaciones  
poéticas de un movimiento literario.*

***ÁMBITO: Literatura***



## ¿Qué queremos lograr?

Al paso del tiempo, la producción literaria muestra lo que sucede en la época en que se produjo.

Los poemas nos llevan de la mano y nos dejan ver qué sentimientos *anidaban* en las personas, cómo eran las costumbres, cómo hablaban cómo vivían, o cómo viven, hablan y sienten en la actualidad.

Reflejan a los seres de cada tiempo y lugar con sus alegrías, sus lágrimas, su felicidad, su dolor, su rabia, su júbilo, sus sueños...

¡QUEREMOS INVITARTE A QUE EXPLORES Y DISFRUTES ESTE MUNDO FANTÁSTICO DE LA **POESÍA!**



## Queremos lograr que...

Leas poemas para identificar los sentimientos que evocan.

Relaciones temas de poemas y valores de época.

Reconozcas el contexto social de poemas.

Selecciones poemas de un movimiento literario.

Reconozcas el contexto histórico de poemas.

## Contenidos que conocerás...

1. Dando voz al sentimiento.
2. Los poemas y sus temas.
3. El contexto social en la poesía.
4. Movimientos literarios en la poesía.
5. Influencia del contexto histórico en la poesía .



# ¿Qué necesitarás?



## Materiales

Libros y videos de poemas de diferentes épocas y autores.

Libro de Español 3er. grado Secundaria.

Computadora.

Impresora (opcional).

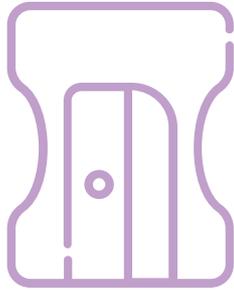
Conexión a internet.

Cartulina, colores, bolígrafos, lápices...

Cuaderno de notas.

Otros materiales que consideres pertinentes...

# Productos



**Actividad I: Notas con respuestas a las preguntas.**

**Actividad II: Tabla 1 y Tabla 2 resueltas.**

**Actividad III: Análisis de poemas 1 y 2 y lectura dramatizada de poemas.**

**Actividad IV: Guion para exposición.**

**Actividad V: Glosario**

¡Para Iniciar!



Recuerda: Toma notas en tu cuaderno.

## ACTIVIDAD I

Resuelve las siguientes preguntas para recordar y recuperar tus aprendizajes previos sobre el tema.

1. ¿Qué es poesía?
2. ¿Qué es poema?
3. ¿Qué poemas has leído?  
Registra el título del que te gustó más.
4. ¿Qué es una obra literaria?
5. ¿Por qué es importante conocer el contexto histórico de una obra literaria?
6. ¿Qué entiendes por lenguaje figurado?



¡A Trabajar!

## TABLA 2

Elige uno de los movimientos literarios que anotaste en la tabla anterior e investiga y registra lo que se te solicita en cada fila

<b>MOVIMIENTO POÉTICO</b> _____ <b>País en que surge:</b> _____ <b>Año - Siglo</b> _____	
¿Porqué lo elegí?	
Autores más representativos:	
Temas y valores que aborda:	
Sentimientos que exalta:	
Contexto histórico:	
Autores de mi interés:	
Poemas a leer:	

### POEMA No. 1

Título.

Autor y Nacionalidad.

Tema.

Valores.

Sentimientos.

Contexto histórico.

OPINIÓN PERSONAL.

### POEMA No. 2

Título.

Autor y Nacionalidad.

Tema.

Valores.

Sentimientos.

Contexto histórico.

OPINIÓN PERSONAL.

## ACTIVIDAD III

Elige dos poemas de autores de tu interés, que pertenezcan al movimiento literario que elegiste y...

- Léelos con suma atención.
- Registra el título, autor y nacionalidad.
- Identifica el tema, los valores y los sentimientos que están inmersos en ellos.
- Describe brevemente el contexto histórico de la época o año en que surgieron.
- Expresa tu opinión sobre su contenido y la forma de tratarlo.

**¡Para cerrar!**

a) Consulta en tus textos o en internet cómo se elabora un guion para exposición de temas.

b) Elabora el guion de exposición con el tema del MOVIMIENTO LITERARIO y los poemas que elegiste.

c) Haz a tu familia una lectura dramatizada de uno de los poemas elegidos. Modula tu voz, de acuerdo a los sentimientos y tema del mismo.

## **ACTIVIDAD IV**



## Retroalimentación

Integra a tus producciones los términos que aprendiste en este proyecto, completa lo que se te pide.

GLOSARIO							
TÉRMINO		DEFINICIÓN		TÉRMINO		DEFINICIÓN	
<i>Poesía.</i>				<i>Poema.</i>			
<i>Verso.</i>				<i>Estrofa.</i>			
<i>Movimiento literario.</i>				<i>Rima.</i>			
<i>Lenguaje figurado.</i>				<i>Contexto histórico.</i>			

## Evaluación

Reflexiona sobre lo aprendido y ubica tu nivel de desempeño escribiendo en el espacio de tu elección algún argumento breve que explique tu decisión.

<b>INDICADOR</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>MUY BIEN – BIEN</b>	<b>MEJORABLE</b>
<i>Identifiqué el o los temas de la poesía de una época.</i>			
<i>Reconocí y registré los valores y sentimientos en los poemas analizados.</i>			
<i>Describí el contexto histórico existente en la época en que se crearon los poemas que leí.</i>			
<i>Expresé mi opinión personal argumentando con ideas claras mi pensamiento.</i>			
<i>Utilicé la lectura dramatizada para compartir con mi familia los poemas elegidos.</i>			



Educación

