

Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

PANORAMA DEL PERIODO

HISTORIA SEGUNDO GRADO

SEMANA 5

OBJETIVO

Reconocer los principales procesos y rasgos culturales del México antiguo y los ubicarás en tiempo y espacio .

Identificar los conceptos de: Civilización, cultura, tradición, Mesoamérica, urbanización y tributación.



TEMAS

Tema. Panorama del periodo.

A. México antiguo: su importancia cultural.

B. Áreas culturales del México Antiguo y su ubicación.

C. Conceptos importantes para comprender este periodo.

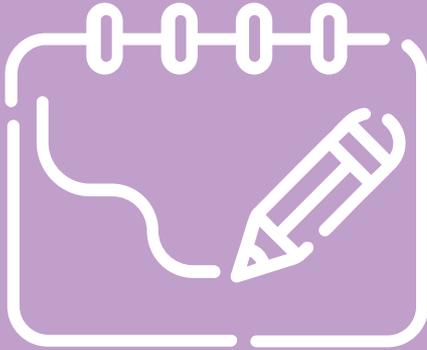


¿Qué necesitamos?

- ✓ Cuaderno de trabajo.
- ✓ Plumas.
- ✓ Colores.
- ✓ Libro de historia 2 de México
- ✓ Diccionario.
- ✓ En caso de tener algún dispositivo móvil y cuentas con servicio de internet o televisión lo puedes utilizar esto es (opcional).
- ✓ Ficha de trabajo RECREA

- ✓ Muchas ganas de aprender.

Cómo lograremos el aprendizaje



- **A través de la reflexión.**
- **Lectura**
- **Cuestionamientos**
- **Elaboración de organizadores gráficos.**
- **Ubicación en mapas.**
- **Interacción con alguna persona mayor de edad que te acompañe en casa.**
- **Investigación.**
- **Actividades en el cuaderno.**

¡Iniciamos!



Observa con atención las imágenes y posteriormente registra y responde los siguientes cuestionamientos en tu cuaderno.

- ¿Qué características de estas familias llaman tu atención? ¿Qué actividades económicas crees que realizan?
- ¿Todas las personas que se observan en las imágenes son mexicanas?, ¿Por qué?
- ¿De qué forma se aprecia la diversidad cultural en estas imágenes.



PEDRO WITH THE NINA OF LUZ.

**¿Qué es la diversidad cultural?
¿Cuál es el origen de las
diferencias culturales que
existen hoy en día?**

**¿Cuáles son los organismos
encargados de velar por la
protección de la diversidad
cultural en México?**

**¿Qué importancia tiene la
conservación de la diversidad
cultural?**

Una vez concluido tu actividad-

Realiza la siguiente lectura para que puedas hacer la siguiente actividad.

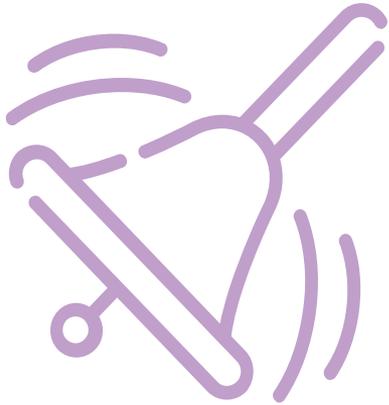
- **En la zona del centro-sur florecieron los pueblos mesoamericanos: sociedades sedentarias, jerarquizadas, dedicadas a la agricultura, practicantes de la guerra y constructoras de grandes concentraciones urbanas.**

Al norte, en el área conocida como como Aridoamérica, habitaron sociedades con mayor movilidad territorial, que vivían en grupos más pequeños y menos jerarquizados, pues las condiciones climáticas de esta zona los llevaron a vivir, principalmente de la caza y la recolección, aunque también practicaban la agricultura.

A lo largo de la Sierra Madre Oriental, el área conocida como Oasisamérica, se asentaron sociedades sedentarias, que vivían en pequeñas ciudades, tenían formas centralizadas de gobierno y también obtenían sus recursos principales de la agricultura.

Para profundizar más esta información lee tu libro de texto de historia el tema “ Panorama del periodo”.

Después de haber
ampliado tus
conocimientos es
momento de
¡Trabajar!



- Elabora un cuadro sinóptico en tu cuaderno para que sintetices las características de las 3 áreas culturales del México antiguo.

Áreas
culturales
del México
Antiguo

Oasisamérica

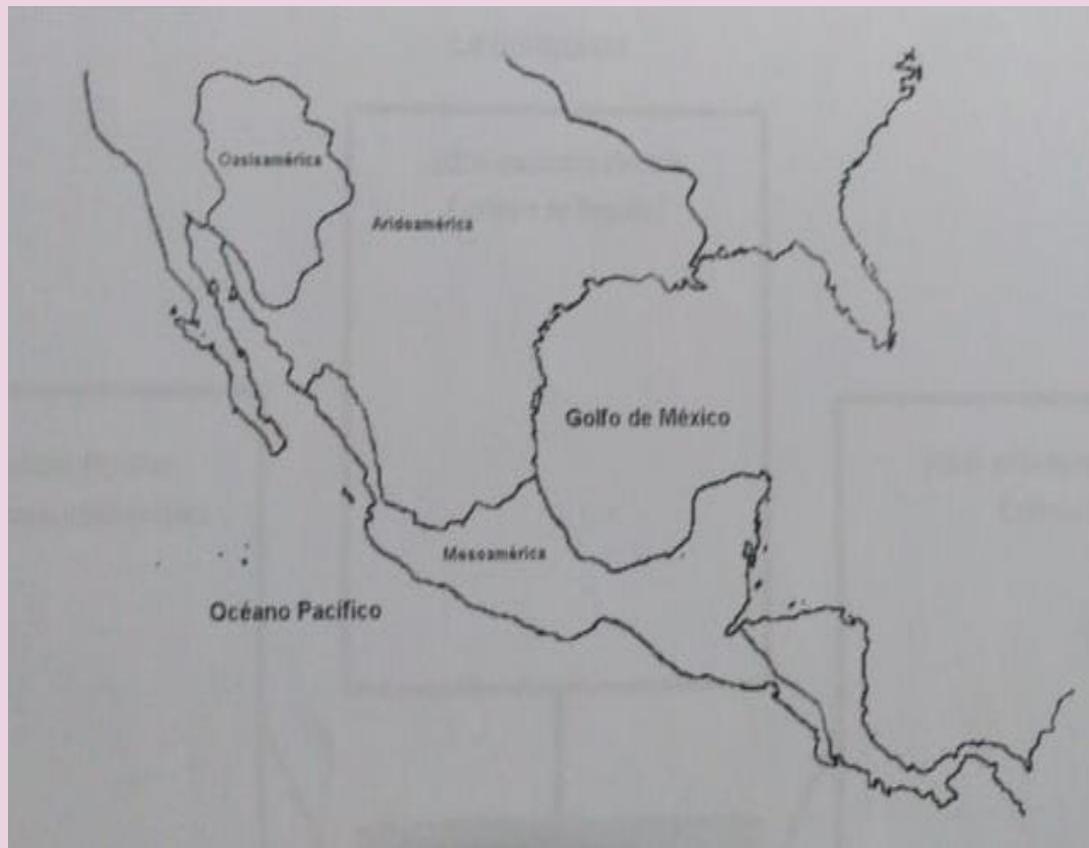
Aridoamérica

Mesoamérica

Para ubicar las áreas culturales, elabora en tu cuaderno un mapa de la República Mexicana y colorea las zonas culturales de México utilizando colores diferentes por cada zona.



3 Áreas culturales

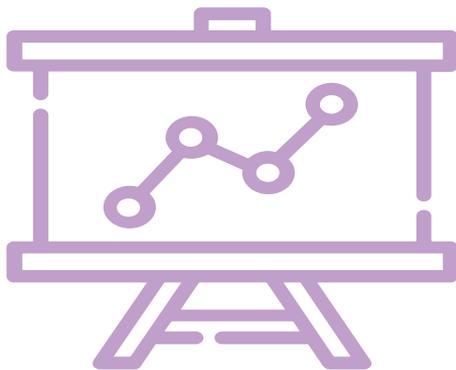


Una vez ubicado y coloreado las áreas culturales en el mapa, completa el siguiente cuadro comparativo registrando los estados de la república mexicana que hoy ocupa los territorios de esas 3 áreas culturales.

Oasisamérica	Aridoamérica	Mesoamérica

En seguida busca en la sopa de letras las siguientes conceptos:

- Cultura
- Urbanización
- Civilización
- Tradición
- Tributación

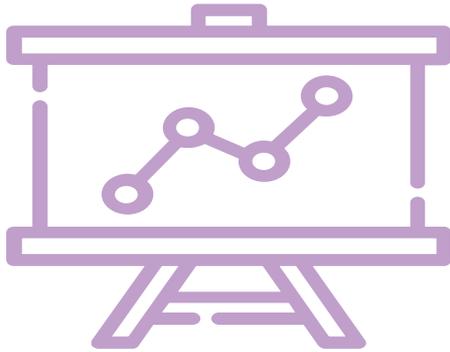


CONCEPTOS DEL MÉXICO ANTIGUO

D	S	F	H	N	P	H	O	W	S	Q	H	Q	G
E	C	J	Y	K	L	O	R	W	K	A	C	C	B
L	T	R	I	B	U	T	A	C	I	O	N	O	J
W	S	M	G	B	H	G	K	N	P	X	R	A	I
U	R	B	A	N	I	Z	A	C	I	O	N	V	S
C	U	L	T	U	R	A	L	B	N	Y	C	A	H
N	P	P	M	E	G	C	V	O	G	I	C	A	A
Z	H	A	R	J	B	Y	G	M	B	T	T	F	P
V	T	U	M	C	A	S	B	D	P	X	P	A	D
L	R	M	H	I	U	P	C	V	O	K	V	T	J
C	W	J	J	Z	U	N	G	G	Z	T	H	B	Z
X	T	R	A	D	I	C	I	O	N	Y	F	Y	Y
C	I	V	I	L	I	Z	A	C	I	O	N	L	G
L	B	M	R	T	Z	N	W	E	I	O	I	B	Q

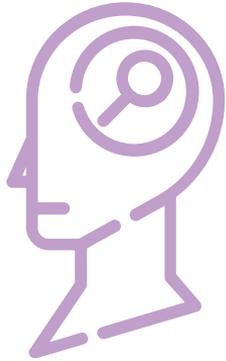
Una vez localizado los conceptos, busca el significado en un diccionario o en tu libro de texto y regístralo en tu cuaderno.

Es momento de poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el proceso de aprendizaje reflexionando y respondiendo los siguientes cuestionamientos con tus propias palabras en tu cuaderno.



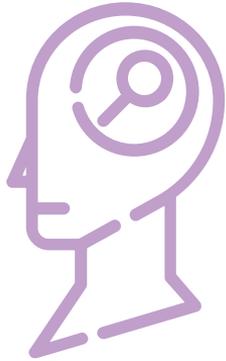
- De acuerdo a las características de cada región ¿qué ventajas tenía la forma de vida de los habitantes de Aridoamérica en comparación con quiénes vivían en Mesoamérica?
- ¿Qué importancia tiene reconocer estas áreas en el estudio del México antiguo en la actualidad?
- De acuerdo al cuadro comparativo realizado el Estado de Jalisco a ¿qué área corresponde?
- ¿Qué ventajas tienes el que vivas en esa área?
- Describe como sería tu forma de vida si el lugar donde vivieras fuera al que comprendió el área de Aridoamérica?

Al finalizar tus cuestionamientos es importante que compartas tus actividades con tu familia, o con algún mayor de edad que se encuentre en tu casa.



- Presenta el mapa realizado a tu familia y explica las 3 áreas culturales de como estaba dividido con sus respectivas características.
- Una vez presentado y explicado el mapa, cuestiona a tu familia para que identifique a ¿qué área cultural se ubica el estado de Jalisco de acuerdo al México Antiguo?
- Explica a tu familia las ventajas de que el estado donde viven se ubique en esa área y la desventaja si vivieran en Aridoamérica.
- Comenten en familia la importancia de conocer y ubicar estas áreas culturales del México antiguo en la actualidad.

Productos/ Retroalimentación



Registra en tu cuaderno

Lo que aprendí del tema abordado fue:

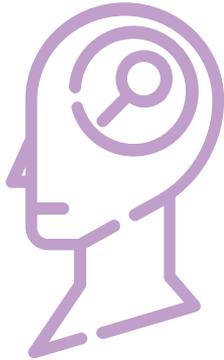
Lo que se me hizo interesante y me gustó del contenido abordado fue:

Los aspectos que en el proceso de aprendizaje se me facilitó y dificultó fueron:

Estoy satisfecho con mi trabajo realizado? ¿Por qué?

Para lograr un óptimo aprendizaje debo mejorar en:

Después de haber concluido el tema y desarrollado cada una de las actividades indicadas es momento de evaluar tu desempeño.



En la siguiente tabla marca con una la casilla que más se aproxime a tu desempeño

Indicadores de evaluación	Suficiente	Bueno	Avanzado
Reconozco las 3 áreas culturales del México antiguo.			
Distingo las características de cada una de las áreas culturales.			
Identifico y comprendo los conceptos empleados en el México antiguo.			
Reconozco los estados que se ubican en cada una de las áreas culturales.			
Mi desempeño en cada una de las actividades desarrolladas durante el proceso de aprendizaje es.			

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Director de nivel educativo

Autores:

Nemoria Trinidad Martínez

Lizeth Mejía Snadoval

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

