



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

Investigación de un tema

Día de muertos



**Descripción de la
ficha:**

La presente está dirigida al docente de educación básica, que atiende a alumnos con Discapacidad Intelectual; con un desglose de actividades para cuatro semanas.

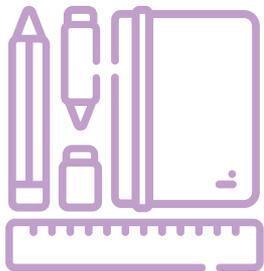
OBJETIVO

Reconocer la importancia de la tradición de día de muertos en nuestro país, para generar en el alumno una actitud de respeto y empatía con nuestra cultura.



¿Qué queremos lograr?

Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos originarios de México



Campos de Formación /Área transversal

- Biología

Explica la importancia de la Ética, estética y cultural de la biodiversidad en México.

- Geografía

Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural, local, nacional, mundial para contribuir a la convivencia intercultural.

- Tutoría y desarrollo socioemocional:

Analiza la situación y el contexto de personas, o grupos de personas que han sido excluidos sistemáticamente, y compara las acciones y actitudes dirigidas a excluir y las dirigidas a incluir.

Temas que conoceremos

- Tema 1. Origen de la tradición de día de muertos
- Tema 2. Diversidad cultural
- Tema 3. Respetando mi cultura
- Tema 4. Altar de día de muertos

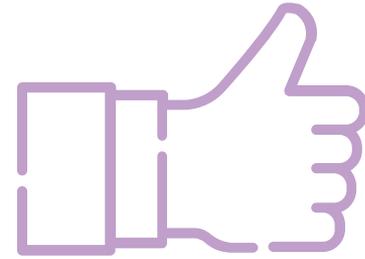


Productos

- Ideas principales del origen de la tradición de día de muertos
- Tabla de las características de los pueblos indígenas de México
- Cartel con el tema de inclusión a los pueblos indígenas
- Tabla con los elementos de un altar de día de muertos

Final

- Altar de muertos



✓ **A lo largo de la realización de esta ficha se espera que el alumno:**

- Investigue el origen de la tradición de día de muertos y cuáles son los pueblos indígenas de nuestro país.
- Realice propuestas para la inclusión de los pueblos indígenas de nuestro país.
- Elaboré un altar de muertos con los recursos con los que cuenta.

¿Cómo lo queremos lograr?

A través del Aprendizaje Basado en Proyectos.

Es una metodología activa en donde el alumno(a) se encuentra al centro y dando respuesta a diversas situaciones de la vida real por medio de comparar, investigar, indagar, etc., en donde el docente debe ser la guía de dichos aprendizajes.

Su proceso es: diseño (elegir tema, anclaje curricular, pregunta guía) e implementación (activación, investigación, desarrollo difusión y socialización).

Esta metodología es inclusiva, ya que permite respetar los ritmos de aprendizaje y las características de cada alumno(a), así como relacionar diversos aprendizajes esperados.



¿Qué necesitamos?

- Cuaderno y/u hojas
- Lápiz
- Tijeras
- Resistol
- Colores
- Cartulina (opcional)
- Recursos de investigación: internet, libros, revistas, etc.
- Libro de texto de biología primero



¡Para Iniciar!



Preguntar al alumno(a):

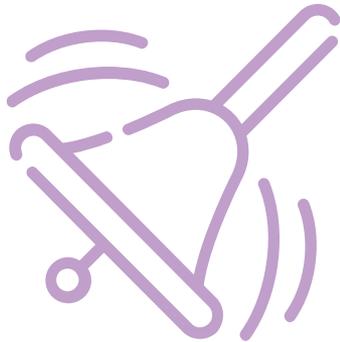
¿Sabes de qué se trata la tradición de día de muertos?

-Solicitarle que lo escriba en su cuaderno.

Ajuste curricular:

Si se le dificulta al estudiante responder a la pregunta, darle algunas pistas y/o mostrar algunas imágenes; ayudarlo a escribir su respuesta.

¡A Trabajar!



-Es importante explicar al alumno(a) qué se espera de él/ella al trabajar en este proyecto y cuál será su producto final.

-Presentarle la pregunta a la que se pretende responder a lo largo de la realización de las actividades:

- ¿Por qué es importante la tradición de día de muertos en mi país?

¡A Trabajar!



Tema 1. Origen de la tradición de día de muertos

1. Solicitarle al alumno(a) que realice una investigación acerca del origen de la tradición de día de muertos y de qué se trata esta tradición, pueden pedir ayuda de algún miembro de su familia, para realizar la investigación consultando algún libro, página de internet, revista, etc.

Se puede agregar la referencia de la página de su libro de texto que profundiza más en el tema acerca de cómo investigar.

¡A Trabajar!



2. Indicarle al estudiante que registre la información que encontró en su investigación en su cuaderno o en una hoja, puede ser que algún miembro de la familia los apoye para escribir las ideas y/o elaborar dibujos de dichas características.
3. Requerirle al adolescente que después de haber registrado la información que recabó de su investigación, escriba (puede ser por medio de dibujos) las 3 ideas más importantes que encontró.

¡A Trabajar!



Ajuste curricular:

-En caso de que el alumno(a), no pueda realizar por sí mismo la investigación acompañarlo, mostrándole recursos que sean llamativos para él o ella, en donde por sí mismo(a) reconozca el origen de la tradición de día de muertos, a través de: videos, revistas con imágenes, internet, etc.

-Si el estudiante no ha adquirido la escritura se puede utilizar la técnica de mano sobre mano y/o hacer dibujos o pegar recortes que comuniquen las ideas principales.

¡A Trabajar!



Tema 2. Diversidad cultural

1. Hablarle al alumno(a) acerca de la gran biodiversidad que existe en nuestro país, y que en este proyecto investigaran acerca de la diversidad cultural.
2. Comentar con el estudiante que después de haber realizado su investigación del origen de la tradición del día de muertos, pudieron identificar la importancia de los grupos indígenas como origen de esta tradición. Por lo que harán una investigación acerca del tema.

¡A Trabajar!



3. Pedirle al estudiante que investigue cuáles son los principales culturas indígenas de nuestro país y sus características.

La investigación la pueden realizar en su libro de texto de biología.

4. Completar la tabla del anexo 1 con la información encontrada.

¡A Trabajar!



Tema 3. Los pueblos indígenas

1. Solicitarle al adolescente que lea la tabla en dónde escribió las características de las culturas indígenas.

2. Después de haber leído la tabla del anexo 1, pedirle al estudiante que responda a la siguiente pregunta y registre la respuesta en su cuaderno:

- **¿Cómo son tratados actualmente en nuestro país las personas que pertenecen a un pueblo indígena?**

¡A Trabajar!



4. Que el estudiante investigue acerca de cómo son tratadas las personas que pertenecen a un pueblo indígena en nuestro país y registre sus respuestas.

Puede investigar en internet, o en algún libro, preguntarle a algún miembro de su familia etc.

5. Indicarle al alumno(a) que contraste su respuesta con la información que investigó y que comente con algún miembro de su familia lo que observa de estas dos respuestas.

¡A Trabajar!



6. Solicitar al alumno(a) que responda la siguiente pregunta:

- ¿Qué acciones sugieres que se pongan en práctica para evitar la discriminación a la población indígena de nuestro país?

7. Después de haber respondido a la pregunta anterior indicarle al estudiante que elabore un cartel en donde invite a las personas a tratar adecuadamente a la población indígena.

¡A Trabajar!

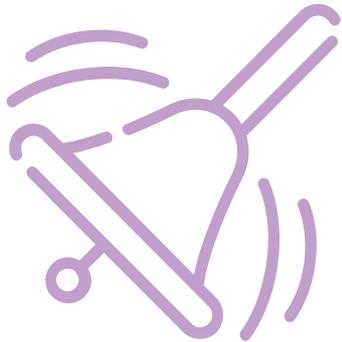


8. Compartir el cartel elaborado con algún miembro de su familia

Ajuste curricular:

- Si el estudiante no ha adquirido la escritura, utilizar la técnica de mano sobre mano, dibujos y/o recortes para comunicar sus ideas.
- En caso de que no pueda realizar la investigación por sí mismo y/o proponer acciones para evitar la discriminación, acompañarlo (a) en el proceso para lograr el objetivo planteado, a través de recursos de fácil lectura y llamativos para el/la estudiante.

¡A Trabajar!



Tema 4. Altar de día de muertos

1. Hacer una reflexión con el estudiante acerca de la importancia del respeto a la población indígena y como esto permite que nuestras tradiciones sigan existiendo en nuestro país.
2. Pedirle al estudiante que le pregunte a algún familiar cuáles son los elementos de un altar de muertos y/o investigar esta información en cualquier medio de comunicación como puede ser: internet, libro, periódico, etc.

¡A Trabajar!



3. Indicarle al alumno(a) que complete la tabla del anexo 2, con la información que investigó acerca de los elementos de un altar de muertos.

Ajuste curricular:

-Si el estudiante no ha adquirido la escritura, utilizar la técnica de mano sobre mano, dibujos y/o recortes para comunicar sus ideas.

¡A Trabajar!



Producto final

Después de haber concluido cada una de las actividades, solicitar al estudiante que elabore un altar de muertos dedicándolo preferentemente a algún familiar o un ser querido. Para la elaboración de dicho altar puede utilizar los recursos con los que cuenta en casa o hacer un dibujo en una cartulina de este.

Exponer su altar a los miembros de su familia, respondiendo a la siguiente pregunta:

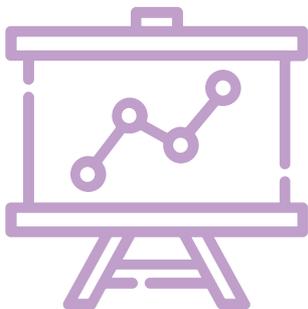
- ¿Por qué es importante la tradición de día de muertos en mi país?

¡A Trabajar!



Si el contexto de los alumnos(as) lo permite, compartir por medio de un video, en conexión a través de una plataforma, en foto, etc., los diferentes altares de muertos, que elaboraron los estudiantes, para que después de observarlos comenten acerca de los altares de sus compañeros(as).

Evaluación



Al concluir cada una de las actividades es importante ayudar al alumno(a) a reconocer qué aprendió y cómo aprendió a través de responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendiste al realizar este proyecto?
- ¿Qué se te hizo difícil de realizar de las actividades?
- ¿Por qué crees que se te dificultó?

Productos/ Retroalimentación

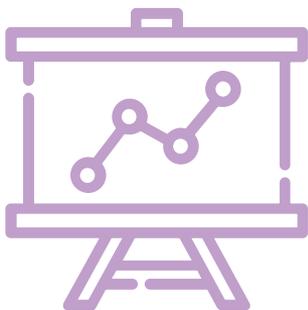
Aprendizajes	Marca con una X
Investigar acerca de un tema	
Valorar la diversidad cultural de nuestro país	
Proponer acciones para fomentar la inclusión	
Elaborar un altar de muertos	

¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Pedirle al alumno(a) que marque con una “X”, lo que considere que aprendió al realizar las actividades:



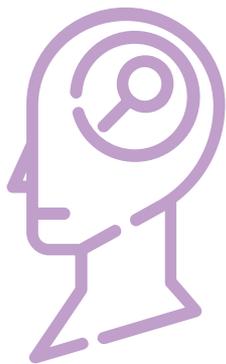
Evaluación



Ajuste curricular:

- Si al niño(a) se le dificulta responder a las preguntas o la tabla de autoevaluación por sí mismo(a), ayudarle a contestar de acuerdo a lo que se observó y trabajó a lo largo del proyecto, recordándole cómo vivió este proceso, por ejemplo: ¿Te acuerdas lo que investigamos de la tradición de día de muertos?

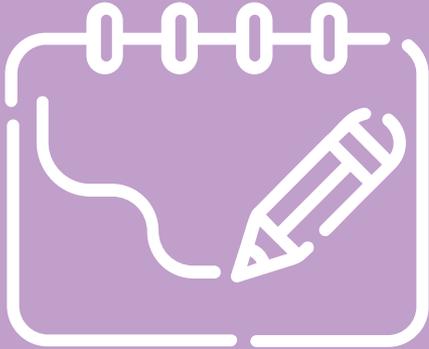
¿Para saber más?



Puedes sugerir al alumno y a su familia, consultar los siguientes videos en YouTube titulados:

- Día de muertos en México. Significado de una hermosa tradición.
- Noche de de Muertos en Tzintzunzan, Michoacán
- Diversidad cultural

Recomendaciones Generales



- **Tomar en cuenta las características específicas de cada uno de sus alumnos(as), para realizar los ajustes curriculares pertinentes.**
- **Agregar, modificar o eliminar actividades que enriquezcan el desarrollo de competencias de los alumnos(as) de acuerdo a su nivel conceptual de aprendizaje.**

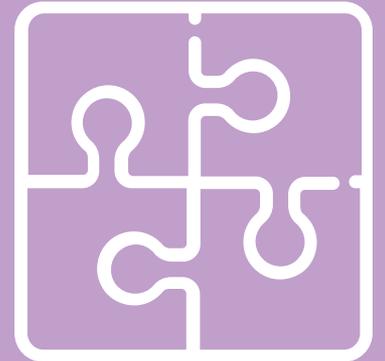
Recomendaciones para la Familia



- Que algún miembro de la familia acompañe al adolescente en la realización de las actividades, siempre y cuando sea necesario, ya que es importante fomentar la independencia de los alumnos(as) en la realización de cada una de las actividades.
- Si se presenta alguna dificultad de comprensión de las instrucciones, acompañar a éstas con elementos visuales.
- Si el estudiante no cuenta con lenguaje oral, y necesita expresar alguna idea apoyarlo con algún tipo de comunicación alternativa, como puede ser: pictogramas, tableros, imágenes, etc.

ANEXOS

1. **Tabla de las características de los pueblos indígenas**
2. **Instituciones internacionales del cuidado de los animales**



Anexo 1

Características de los pueblos indígenas

Nombre de la cultura

Características de la cultura

Anexo 2

Elementos de un altar de muertos

Elemento del altar de muertos

Símbolo que representa el elemento



Educación

