



# Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa  
la educación da vida!

**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

*Soy parte de la comunidad*

**Dialogo y acepto acuerdos**



**Descripción de la  
ficha:**

La presente está dirigida al docente de educación básica, que atiende a alumnos con Trastorno del Espectro Autista TEA; con un desglose de actividades para cuatro semanas.

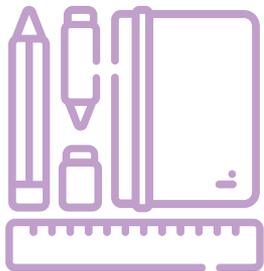
## OBJETIVO

**Comprender la importancia del diálogo y la empatía del alumno con los otros, para comunicar sus ideas e intereses y llegar a un acuerdo pacífico.**



## Aprendizajes Sustantivos

**Practica la escucha activa para entender los argumentos y puntos de vista de un interlocutor durante el diálogo.**



- **Áreas de Desarrollo personal y social. Formación Cívica y ética.**

Reconoce la cultura de la paz como un conjunto de valores, actitudes, comportamientos, estilos de vida basados en el respeto a la vida y el rechazo a todo tipo de violencia.

Lleva a la práctica iniciativas que promuevan la solidaridad y la reciprocidad para el bienestar colectivo.



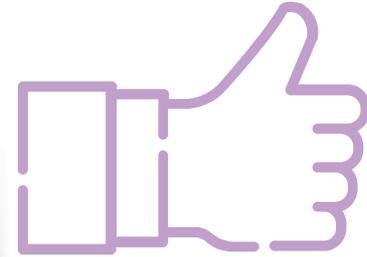
# Temas que conoceremos

- Tema 1. Formas de hacer frente al conflicto
- Tema 2. Aprendemos a vivir en paz y sin violencia
- Tema 3. Aprendemos de los conflictos



## Productos

- Listado en dos columnas: “Mis cualidades y limitaciones”
- Transcribir y completar en su cuaderno las frases de la actividad “Quién soy” 1.2
- Producto Final  
Gráfica de barras con 3 categorías de la influencia que ejercen los grupos de pertenencia.



- ✓ **Promover en el alumno, acciones y actitudes personales donde ponga en práctica el diálogo recíproco para la solución de conflictos de manera pacífica.**

## ¿Cómo lo queremos lograr?

Se utiliza el Método de Aprendizaje Basado en Proyectos ABP. Es una metodología con actividades planeadas en la que el alumno/a adquiere un rol activo que favorece la motivación académica. Se organizan los contenidos curriculares bajo un enfoque globalizador donde al inicio debe quedar bien definido el producto final.

Cada actividad se realiza por semana durante 15 o 20 min.



# ¿Qué necesitamos?

Libro de texto del maestro 1° Grado  
Formación Cívica y Ética Telesecundaria.  
Pág. 90

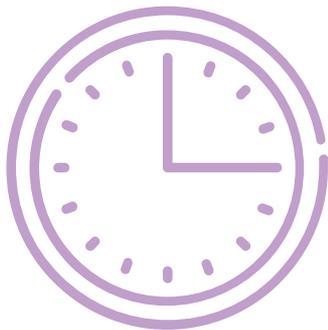
Libro de Texto del maestro 2° Grado  
Formación Cívica y Ética. Telesecundaria  
Pág. 94

Apoyo para el producto final: Pág. 18 del Libro  
de Texto del maestro 2° Grado Formación  
Cívica y Ética. Telesecundaria.

Acceso a internet para investigar obra de  
Romeo y Julieta.



**¡Para Iniciar!**



**Actividad para iniciar.**

**“Conociéndome”**

**Pedir que elabore dos listados en su cuaderno sobre:**

- **Mis cualidades...**
- **Mis limitaciones...**

**Complementar:  
Cada persona tiene tanto  
cualidades como limitaciones y es  
importante conocerlas para poder  
manejarlas y sentirse satisfecho  
consigo mismo y con los demás.**

¡A Trabajar!



## Actividad 1. “Quién soy”

**1.1. Solicitar al alumno/a ¡háblame de ti!, para introducir el concepto de identidad.**

**1.2. Ayudar al alumno a Completar lo siguiente:**

- **Mi nombre es...**
- **Me gusta que me digan...**
- **Tengo una familia que...**
- **Soy hábil para...**
- **Lo que más me gusta de mí...**
- **Mi comida preferida es...**
- **Lo que hago en mi tiempo libre es...**

**¡A Trabajar!**



**1.3. Pedir un relato autobiográfico, imaginando que se está presentando ante una persona que conoce por primera vez.**

**Proponer que se apoye de las actividades anteriores para que su relato sea fluido.**

**1.4. Este ejercicio sobre su relato podrá grabarlo con celular, para que posteriormente se vea, se escuche y reafirme su identidad.**

**Solicitar previa autorización por escrito, de los padres para grabar al alumno, con el acuerdo de un uso adecuado de la imagen de su hijo y cuidar su integridad.**

¡A Trabajar!



## Actividad 2. El espejo

**2.1. Este ejercicio ayudará a identificar sus cualidades y habilidades.**

**Observarse ante un espejo y en su cuaderno anotar:**

- **El espejo qué refleja de mí como hijo, como hermano y como estudiante.**

**2.2. Pedir que pregunte a sus familiares qué cualidades ven en él/ella.**

**¡A Trabajar!**



## **Actividad 3. Los conflictos**

**3.1. Llevar a la reflexión y cuestionamiento, sobre el origen de un conflicto.**

**3.2. Cuestionar:**

- **¿Si dos personas tienen intereses y necesidades diferentes hay conflicto?**

**3.3. Hacer un listado de conflictos que haya vivido en su escuela o con la familia. Recordar y explicar cómo los solucionaron.**

**¡A Trabajar!**



**3.4. Investigar la trama de la obra “Romeo y Julieta”. Un problema entre familias que terminó en tragedia.**

**3.5. Recuperar las ideas principales sobre el conflicto y la solución que se dio; orientar a que reflexione sobre qué habría hecho él en esa situación.**

**3.6. Solicitar que piense en algún conflicto que haya vivido en su entorno familiar o en la escuela; generar una solución para esa situación y registrarla en su cuaderno.**

¡A Trabajar!



## Actividad 4. La comunicación

**4.1. Leer en voz alta el texto de las siguientes diapositivas:**

**Comunicación origen de muchos conflictos.**

**Texto tomado del libro para el maestro de Telesecundaria 1°.**

**4.2 Analizar la información presentada en dicha diapositiva.**

## Comunicación Origen de Muchos conflictos.

La comunicación es una de las capacidades más importantes de los seres humanos, quienes han generado diversas formas de comunicación: el lenguaje verbal (historias y leyendas orales, conversaciones), la expresión escrita (cartas, mensajes, cuentos), las expresiones no verbales, como señas y gestos que tienen una interpretación determinada, el lenguaje corporal, el lenguaje simbólico de las artes, como la danza, la música la pintura, la escultura, el teatro, etc. La comunicación forma parte de la gran riqueza de la humanidad. Y la comunicación asertiva forma parte del aprendizaje de la formación cívica y ética.



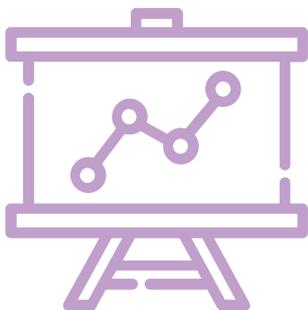
## Conflictos cotidianos por problemas de comunicación.

- El temor a exponer los propios puntos de vista
- No saber la forma de expresarlo
- Prestar oído a chismes y habladurías, además de replicarlos.
- No tener interés por el punto de vista de la otra persona
- Cortar toda comunicación y diálogo.

## Otras causas de los conflictos pueden ser:

- No tener certeza sobre lo que queremos ni saber reconocerlo
- Los prejuicios sobre otras personas o grupos
- La falta de confianza en lo que el otro dice o hace
- Los resentimientos por peleas del pasado
- Conflictos anteriores que no fueron resueltos adecuadamente.

## Evaluación



Para cerrar las actividades, preguntar al alumno:

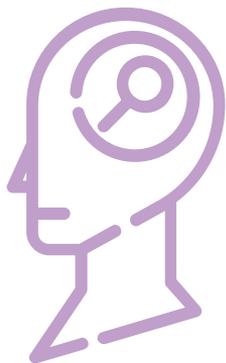
- ¿Has estado en una situación de conflicto? y ¿Cómo la resolviste?
- ¿Sabes qué significa ser empático?

Utilizar:

Anexo 1 Empatía

Anexo 2 Rúbricas

¿Para saber más?



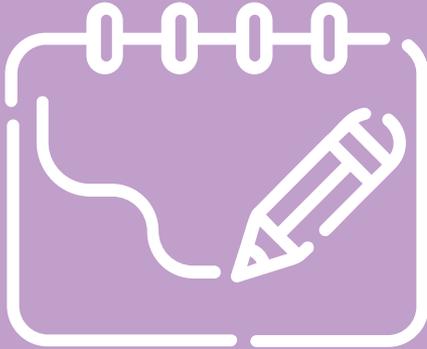
## ¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Aprender a decir No evita muchos conflictos. Contestar el ejercicio.

¿Qué más podrías agregar a este ejercicio?

	X	✓
Lo siento, en este momento no puedo hacerlo		
No quiero escucharte		
Disculpa pero no comparto tu punto de vista		
No me gusta tu idea		
No, prefiero hacer otra cosa		
No quiero		
Podemos negociar y seguir jugando		
Vete de aquí		

# Recomendaciones Generales



- Trabajar en un ambiente tranquilo, sin distractores y con horario fijo, con la finalidad de lograr un buen hábito de estudio.
- Establecer el contacto visual.
- Hablar de una manera clara y sencilla.
- Facilitar los aprendizajes de una forma gradual.
- No escatimar en todo tipo de ayudas, tanto físicas como verbales.
- Aplicar sistema de refuerzos.

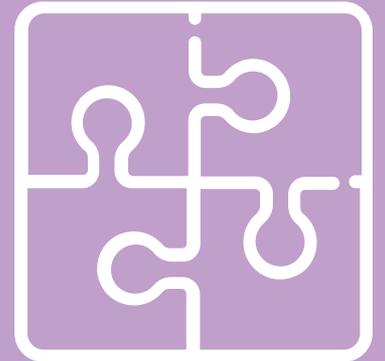
# Recomendaciones para la Familia



- Durante el desarrollo del proyecto, la familia puede incorporar ejercicios con diálogos sobre situaciones hipotéticas de conflictos, donde se ejercite el pensamiento reflexivo y encuentre alternativas de solución pacíficas.
- Recordar que el alumno/a se estará formando para que su vida sea lo más armoniosa posible respecto a sus relaciones interpersonales.

# ANEXOS

1. Glosario. Empatía
2. Rúbricas





# Anexo 1

## Empatía

**Es la capacidad de considerar el punto de vista del otro. Somos empáticos cuando nos conectamos con la experiencia de la otra persona, tratando de entender su situación, escuchando con atención.**



# Anexo 2

## Rúbricas

### **LOGRADO**

Reconoce la importancia de sus actitudes personales, el diálogo y la empatía para la solución de conflictos de forma pacífica.

### **EN PROCESO**

Se le dificulta reconocerse como parte del conflicto y tiende a acusar a los otros. Requiere desarrollar habilidades en comunicación.

### **INICIA**

No promueve el diálogo en sus grupos de pertenencia.





Educación

