

¡Así como la vida educa la educación da vida!









Primaria

Tradición cultural

Conociendo mi comunidad

Descripción de la ficha

La presente está dirigida al docente de educación básica, que atiende a alumnos con Discapacidad Auditiva; con un desglose de actividades para cuatro semanas.

OBJETIVO

Utilizar las formas sociales del lenguaje para comunicarse con interlocutores sordos y oyentes relacionados con diversas situaciones en la comunidad escolar y en la comunidad en la que viven.

¿Qué queremos lograr?

Campos de Formación /Área transversal?

Contribuye con propuestas de acción para mejorar aspectos de su entorno



Reconoce las características de la vida cotidiana del lugar donde vive y cómo éste ha cambiado con el tiempo.

- Formación Cívica Ética
 Reconoce sus responsabilidades y pone en práctica su libertad aportando ideas para enfrentar un proyecto colectivo a mejorar algún aspecto de la vida escolar.
- Educación socioemocional Practica respuestas emocionales saludables que le ayudan a experimentar la emoción sin que se genere una situación de conflicto que afecte a los demás.

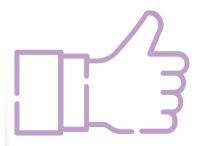


Temas que conoceremos

- Tema 1. Descripción de animales
- Tema 2. Lugares de la comunidad
- Tema 3. Relatos de experiencia
- Tema 4. Los hábitos de cortesía en la calle

Productos

- Un mural acerca de los animales, sus costumbres alimenticias, lugares donde viven y las obligaciones que se tienen para cuidarlos.
- Maqueta para contextualizar el vocabulario.
- Un relato sobre las normas de comportamiento y su importancia de ponerlas en juego.



- ✓ Explica al alumno/a que utilizarán el español escrito y la lengua de señas mexicana.
- ✓ Utiliza fotografías y videos reales para introducir conceptos nuevos.

¿Cómo lo queremos lograr?

El desarrollo de las actividades tendrán el soporte en la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, donde la atención está centrada en el alumno, el aprendizaje es activo, inclusivo, con un diseño abierto y flexible e interdisciplinario; así como considerar la evaluación como un proceso formativo y continuo.

Se ha de partir de una pregunta guía o reto para activar al alumno, así como planificar las fases, el tiempo y actividades, esperando generar un producto final.

Para complementar cada una de las actividades sugeridas, es necesario invitar al niño a realizar investigaciones, de manera que movilice los conocimientos adquiridos encontrando funcionalidad en la información nueva.

¿Qué necesitamos?

- Un espacio libre para elaborar un mural
- Pinturas
- Fotografías
- Marcadores gruesos
- Cinta maskintape



¡Para Iniciar!



Actividad de inicio

Como actividad de inicio puede pedir al alumno que lleve un animal o su dibujo a la clase como tema para conversar.

Practiquen la seña léxica de la lengua de señas de cada animal.





Actividad 1. Descripción de animales.

Participen respetando su turno en la descripción de los animales mediante preguntas y formen una corta y sencilla lectura que contextualice el vocabulario.

Con ayuda de los padres de familia elaboren un mural acerca de los animales, sus costumbres alimenticias, lugares donde viven y las obligaciones que se contraen si se tiene una mascota.



Elaboren entre todos los alumnos un cuadro comparativo de las características de los animales., por ejemplo:

El gato es: pequeño / grande

Tiene: 2 patas / 4 patas

Tiene: plumas / pelo

Hace: miau / muu

Los niños pueden participar organizados para dramatizar la forma como caminan lo animales, los sonidos que producen, o integrar un cuento relacionado con el tema.



Actividad 2. Lugares de la localidad.

- Junto con los padres de familia conversen acerca del lugar donde viven y qué medios de transporte utilizan para ir a la escuela.
- Identifiquen las normas de cortesía que utilizan las personas en la calle.

Sí en la conversación surgen palabras nuevas, asocien la seña, la imagen y la palabra escrita.

Elaboren una maqueta para contextualizar el vocabulario.



Pida a los padres que realicen un recorrido y que conversen con sus hijos acerca de los lugares de interés:

- · iglesia,
- · parque,
- · plaza,
- entre otros

Y los medios de transporte que se pueden encontrar, así como aplicar las normas de cotensia para un comportamiento apropiado en la calle.



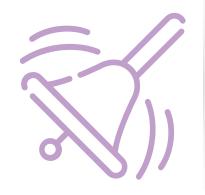
Actividad 3. Relatos de experiencia.

A partir de la excursión por su localidad, guíe a los alumnos para estructurar el relato de la experiencia que vivieron.

Para este relato utilice oraciones muy simples.

Por ejemplo:

- Mi comunidad
- · Hoy todos fuimos a pasear.
- Nosotros fuimos a ver la comunidad.



- Nosotros vimos la iglesia.
- La iglesia es muy grande.
- Después nosotros fuimos al parque.
- Nosotros vimos un camión grande y muchos carros.

Se interpreta el texto en lengua de señas y se hacen preguntas de comprensión para recordar aspectos de la vivencia en la comunidad.



Actividad 4. Los hábitos de cortesía en la calle

- Demostrar mediante dramatizaciones los hábitos de cortesía en la calle.
- Se forman pequeños grupos para dramatizar a través de manifestaciones teatrales las normas de cortesía mediante un ejemplo negativo, y su contrapartida.



Equipo 1.

Harán dramatizaciones sobre algunas normas de cortesía que deben tener en la calle de forma negativa.

Equipo 2.

Representarán las manifestaciones anteriores pero en vertiente contraria, de forma positiva, donde un alumno explicará que estas normas de conducta deben ser elementales.



Investiguen en la comunidad de sordos las normas que rigen el intercambio comunicativo con personas sordas y oyentes.

Realicen la construcción de la intención comunicativa:

- · Llamada,
- el contacto,
- el mirar al interlocutor,
- etc.



Por último realice una plenaria con los padres y los alumnos para resaltar la importancia de promover las normas de cortesía como una característica que nos identifica como seres humanos, y nos permite mantener buenas relaciones interpersonales de convivencia social, y también nos genera un ambiente de respeto entre sordos y oyentes.

Evaluación



Para cerrar las actividades, solicite:

- Salir a un restaurante para que el niño recuerde y ponga en práctica las normas que fue aprendiendo.
- Asociar palabras a una imagen y a la lengua de señas, que le permitan describir su experiencia.

¿Para saber más?



Pregunte a su alumno/a:

¿Qué importancia tiene poner en práctica los buenos modales en casa, la escuela y en la calle?

Concluyan resaltando la importancia de las normas de cortesía para la convivencia y las consecuencias de no utilizarlas.



Recomendaciones Generales



- Modele el español escrito y facilite la reflexión constante del texto escrito que se construye.
- Anticipadamente explicar a la familia las actividades que se van a desarrollar para que le expliquen a su hijo.
- Además de la palabra escrita, hay que trabajar la palabra en lengua de señas.

- Recuerde que es importante asociar las palabras que vayan surgiendo con las escritas en el texto que deben estar resaltadas con color o asociadas a una imagen,
- Utilice las palabras en variadas actividades para ayudar al alumno a recordar la palabra escrita en forma global.

- Crear espacios con diversos juegos, recuerde que los niños sordos requieren de un ambiente lúdico, con mucho movimiento y que desarrolle la creatividad o imaginación.
- Trabaje con adivinanzas o dramatizaciones,

Recomendaciones para la Familia



- Recuerde que las palabras mágicas son "por favor" "gracias".
- Expresar de todas las maneras posibles el cariño y el amor hacia sus hijos.
- Elogie a su hijo para aumentar su autoestima y adquiera los buenos modales.
- Sea paciente y constante para que su hijo aprenda las normas de cortesía.
- Explique la importancia de las normas de contenía para la convivencia y las consecuencias de no utilizarlas.
- Refuerce el vocabulario en lengua de señas.



