



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

**La desigualdad social y política
entre los grupos sociales de la
Nueva España**

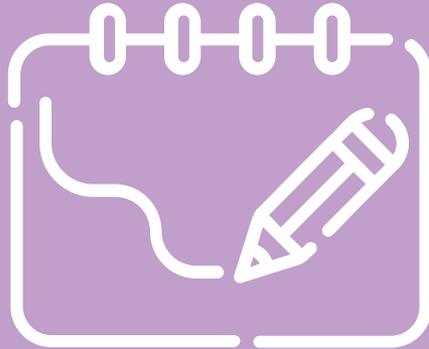
Historia 3º

OBJETIVO

Identificarás la desigualdad social y política en la sociedad en la Nueva España así como las ideas de la ilustración europea como factores o causas que motivaron nuestra lucha de independencia.



Recomendaciones Generales



- ✓ **Recuerda que las actividades propuestas son para reforzar lo visto en las clases televisadas.**
- ✓ **Te invito a revisar cuidadosamente la presente ficha antes de comenzar a trabajar las actividades que se te proponen.**
- ✓ **La ficha es flexible, las propuestas de actividades las podrás sustituir por otras que a ti se te faciliten más como; historietas, mapas mentales, caricaturas, ilustraciones entre otras.**
- ✓ **Puedes consultar libros de texto de Historia , tercer grado, en la pagina de CONALITEG.**
- ✓ **Apóyate en los anexos para facilitar tu trabajo.**



PARA ESCRIBIR, HAY ALGO QUE TENEMOS QUE DECIR

Programación de Aprende en casa II.

3° de secundaria, semana de 23 al 27 de noviembre 2020.

Lunes 23 de noviembre 2020:

Nombre del programa: **“Las tensiones sociales de la ciudad”**.

Miércoles 25 de noviembre 2020:

Nombre del programa: **“El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales”**.

Viernes 27 de noviembre del 2020:

Nombre del programa: **“Ideas ilustradas en Europa”**.

¿Qué queremos lograr?

Aprendizaje esperado:

Explicar la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.

Reconocer la multicausalidad de la crisis política en la Nueva España y del inicio de la guerra de Independencia.

Énfasis

a) Explicar las desigualdades sociales y políticas entre los grupos sociales de las ciudades.

b) Explicar las desigualdades sociales en las haciendas y los conflictos rurales.

c) Reconocer la difusión de las ideas ilustradas en la Revolución Francesa y la independencia de las Trece Colonias.

¿Qué contenidos conoceremos?

Contenidos:

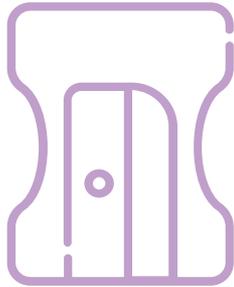
- **Los grupos de la Nueva España y sus desigualdades sociales y políticas.**
- **Tensiones entre los grupos de las ciudades.**

- **Conflictos rurales.**

- **Las ideas ilustradas en Europa.**
- **La difusión de la ilustración en la independencia de las Trece Colonias y la Revolución Francesa.**



¿Qué necesitamos?



Materiales:

- ❑ Diversas fuentes informativas como:
 - Libros de texto de Historia., tercer grado.
 - Internet (de ser posible).
 - Videos de YouTube sobre la temática a trabajar.
- ❑ Cuaderno / hojas blancas.
- ❑ Computadora.
- ❑ Lápiz o pluma.
- ❑ Disposición y entusiasmo.
- ❑ Apoyo de la familia.



¡Para Iniciar!



Recuperando saberes:

Sobre las desigualdades sociales y políticas en la Nueva España y las ideas de la ilustración en Europa.

Responde en tu cuaderno o en hojas blancas o en las mismas pantallas, **algunas** de las preguntas siguientes, en caso de no contestarlas no te preocupes, al terminar las actividades puedes regresar a ellas para volver a intentarlo..

1. ¿Cuál consideras que fue la razón más importante de la desigualdad social política entre peninsulares y criollos?
2. Con el crecimiento de las haciendas a costa de anexarse tierras de comunidades indígenas y contratar peones para trabajarlas, ¿qué conflictos rurales consideras que provocaron?
3. La ideas de la Ilustración europea abogaban por un cambio de gobierno, más liberal, ¿cuál consideras que sería su impacto en la lucha de independencia de México?

Recuperación de saberes previos sobre la desigualdad social y política entre distintos grupos sociales en la Nueva España.



[Esta foto](#) de Autor desconocido y está bajo licencia [CC BY-SA](#)

1. ¿Cuál consideras que fue la razón más importante de la desigualdad social política entre peninsulares y criollos y que llevaron a los criollos a encabezar la lucha de independencia de México?

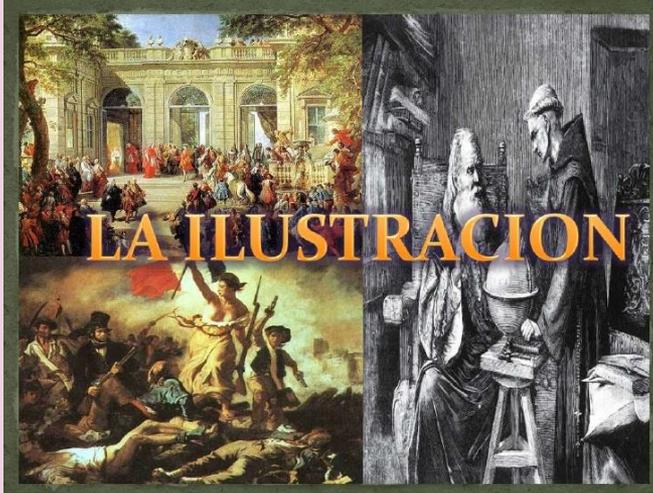
Recuperación de saberes previos sobre la desigualdad social y política entre distintos grupos sociales en la Nueva España.



2. Con el crecimiento de las haciendas a costa de anexarse tierras de comunidades indígenas y contratar peones para trabajarlas ¿qué conflictos rurales consideras que provocaron?

[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA](#)

Recuperación de saberes previos sobre las ideas de la ilustración en Europa.



3. La ideas de la Ilustración europea abogaban por un cambio de gobierno, más liberal, ¿cuál consideras que fue su impacto en la lucha de independencia?

[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY](#)

Concentrados de programas , actividades, tiempos y evidencias o productos.

Programa	Énfasis	Actividad	Tiempo	Producto
“Las tensiones sociales de la ciudad”.	Explicar las desigualdades sociales y políticas entre los grupos sociales de las ciudades.	1	30 minutos.	Esquema sobre las desigualdad social y política en la Nueva España..
		2	15 minutos.	Cuestionamientos para Reflexionar sobre las desigualdades y tensiones de los grupos sociales en las ciudades novohispanas.
“El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales”.	Explicar las desigualdades sociales en las haciendas y los conflictos rurales.	3	15 minutos.	Cuestionamientos para generar reflexiones sobre las desigualdades sociales en las haciendas, su crecimiento y los conflictos rurales.
“Ideas ilustradas en Europa”.	Reconocer la difusión de las ideas ilustradas en la Revolución Francesa y la independencia de las Trece Colonias.	4	30 minutos.	Esquema sobre algunas propuestas de los ideólogos de la ilustración en Europa.
		5	10 minutos.	Reflexión personal sobre la difusión de las ideas ilustradas en la independencia de las Trece Colonias y la Revolución Francesa.

¡A Trabajar!



Actividad 1



Esquema de los grupos sociales de la Nueva España y sus características sociales y políticas.

Investiga en diferentes fuentes de consulta como: libros de texto de Historia, tercer grado, videos o libros de historia de México los grupos sociales de la Nueva España y sus principales características.

- Focaliza tu investigación con relación a cada grupo social en los siguientes aspectos:
 - Lugar de concentración o asentamiento.
 - Principales ocupaciones.
 - Obligaciones
 - Derechos y privilegios políticos.

- Organiza la información recabada, en un esquema y escríbela en tu cuaderno, o en hojas blancas, o en tu propia computadora. Si no encuentras alguna información para tu esquema no te preocupes y sigue adelante.

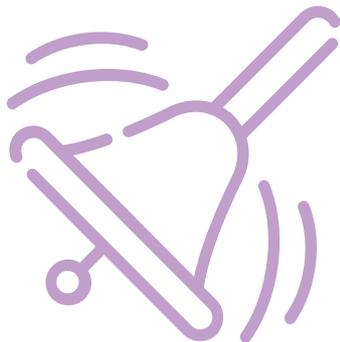
- Puedes apoyarte en el ejemplo de la pantalla siguiente.

Actividad 1. Esquema de los grupos sociales de la Nueva España y sus características sociales y políticas

Grupos sociales	Lugar de mayor concentración	Principales ocupaciones	Obligaciones	Derechos o privilegios políticos
Peninsulares				
Criollos				
Indígenas				
Mestizos				
Negros y Castas				



¡A Trabajar!



Actividad 2

Cuestionamientos para que reflexiones sobre las desigualdades y tensiones de los grupos sociales en las ciudades novohispanas.

- Consulta cuidadosamente en tu libro de texto y en tu esquema de la Actividad 1 de la presente ficha para apoyarte al momento de responder las siguientes preguntas.
- Trata de que tu respuesta sea explicada con tus propias palabras.
- Escribe tus preguntas y respuestas en tu cuaderno, hojas blancas o en tu propia computadora.

1. ¿Por qué surgieron y se acentuaron desigualdades entre peninsulares y criollos?
2. ¿Cuáles eran las principales desigualdades políticas entre peninsulares y criollos?
3. ¿Cuáles fueron las principales tensiones entre los grupos sociales que vivían en las ciudades de la Nueva España?.

Nota: puedes apoyarte en el ejemplo de la pantalla siguiente para concentrar tus preguntas y respuestas.



Actividad 2. Cuestionamientos para reflexiones sobre las desigualdades y tensiones de los grupos sociales en las ciudades novohispanas

1. ¿Por qué surgieron y se acentuaron las desigualdades entre peninsulares y criollos?

2. ¿Cuáles eran las principales desigualdades políticas entre peninsulares y criollos?

3. ¿Cuáles fueron las principales tensiones entre los grupos sociales que vivían en las ciudades de la Nueva España?

¡A Trabajar!



Actividad 3



Cuestionamientos para que reflexiones sobre las desigualdades sociales en las haciendas, su crecimiento y los conflictos rurales.

- Consulta cuidadosamente en tu libro de texto el tema del crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales.
- Analiza también tu esquema de la Actividad 1 para responder las siguientes preguntas.
- Escribe las preguntas y respuestas en tu cuaderno, hojas blancas o en tu propia computadora.

1. ¿Cómo se dio el crecimiento de las haciendas del siglo XVIII en la Nueva España?
2. ¿Cuáles fueron los principales conflictos rurales en la Nueva España?
3. ¿Consideras que las tensiones rurales impactaron en el inicio de la lucha de independencia de México?, ¿por qué?

Nota: Te sugiero consultar el Anexo 1 sobre el crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales para enriquecer tu respuestas, puedes apoyarte en el ejemplo de la pantalla siguiente para concentrar tus preguntas y respuestas.

Actividad 3. Cuestionamientos para que reflexiones sobre las desigualdades sociales en las haciendas, su crecimiento y los conflictos rurales.

1. ¿Cómo se desarrollo el crecimiento de las haciendas del siglo XVIII en la Nueva España?

2. ¿Cuáles fueron los principales conflictos rurales en la Nueva España?

3. ¿Consideras que las tensiones rurales impactaron en el inicio de la lucha de independencia de México?, ¿por qué?

¡A Trabajar!



Actividad 4



Esquema sobre algunas propuestas de los ideólogos de la Ilustración en Europa.

- Investiga en diferentes fuentes, libros de texto de Historia, tercer grado y videos sobre las ideas Ilustradas en Europa.
 - Recaba información sobre las ideas o pensamiento propuesto por los siguientes ideólogos de la Ilustración:
**Montesquieu,
Rousseau,
Voltaire.**
 - Escribe la información recabada en tu cuaderno, hojas blancas o en tu computadora, utilizando un esquema..
 - Te puedes apoyar en el ejemplo de la siguiente pantalla.
- ❖ **Nota:** Te propongo consultar el texto del Anexo 2, “La Ilustración europea”, para enriquecer tu investigación.

Actividad 4. Esquema sobre algunas propuestas de los ideólogos de la Ilustración en Europa.

Pensadores de la Ilustración	Sus ideas o propuestas del pensamiento ilustrado.
Charles Louis de Secondat , señor de la Brède y barón de Montesquieu	
Juan Jacobo Rousseau	
François-Marie Arouet, Voltaire.	

¡A Trabajar!



Actividad 5



Reflexión personal sobre la importancia de la difusión de las ideas ilustradas en la independencia de las trece colonias y la Revolución Francesa.

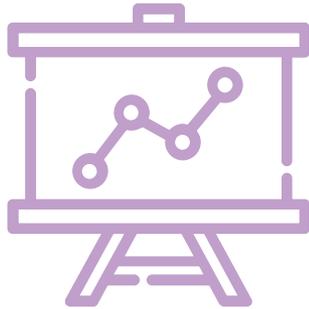
La independencia de las Trece Colonias, que actualmente forman parte de los Estados Unidos, fue el primer pueblo de América que logró independizarse de la dominación europea; en esta lucha iniciada en 1776 se pusieron en práctica las ideas de la Ilustración.

La Revolución Francesa, iniciada en 1889 puso fin a la monarquía absolutista y se inició un largo proceso de transformación dirigido por la burguesía en contra de la nobleza.

Te invito a revisar tu esquema anterior y a redactar una reflexión personal apoyándote en el siguiente cuestionamiento:

¿Qué rol o papel jugó la independencia de las Trece Colonias y la Revolución Francesa, para ser consideradas causas externas en la lucha de independencia de México?

Retroalimentación

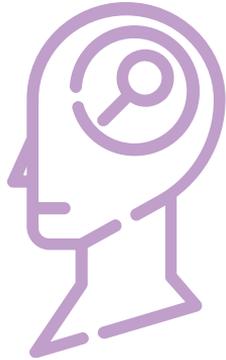


- ✓ *Autoevaluación sobre tu desempeño en las actividades.*
- ✓ *Marca la casilla que describe mejor tu desempeño en cada rasgo de la rúbrica en la pantalla siguiente.*
- ✓ *Toma nota de tus fortalezas para seguir avanzando.*

Rúbrica sobre la desigualdad social y política en la Nueva España.

ASPECTOS EVALUAR/ APRENDIZAJES ESPERADOS	Sobresaliente (4)	Satisfactorio (2)	En proceso (1)	PUNTAJES
Explicar la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.	Identifico ampliamente todas las características sociales y políticas de los grupos sociales para entender sus desigualdades en la Nueva España.	Identifico la mayoría de las características sociales y políticas de los grupos sociales para entender sus desigualdades en la Nueva España.	Se me dificultó y no logré Identificar las características sociales y políticas de los grupos sociales para entender sus desigualdades en la Nueva España.	
Explicar las tensiones en las ciudades y el medio rural .	Logré identificar con claridad y precisión todas las tensiones surgidas en las ciudades y en el medio rural como consecuencia de la desigualdad social y política.	Logré identificar con algunas imprecisiones la mayoría de las tensiones surgidas en las ciudades y en el medio rural como consecuencia de la desigualdad social y política.	Se me dificultó y no logré Identificar plenamente las tensiones surgidas en las ciudades y en el medio rural como consecuencia de la desigualdad social y política.	
Identifica las ideas ilustradas europeas.	Identifiqué con claridad las ideas ilustradas europeas y su impacto.	Tuve dificultades para identificar con claridad las ideas ilustradas europeas y su impacto.	No logré identificar con claridad las ideas ilustradas europeas y su impacto.	
Argumenta tus reflexiones y respuestas.	Argumento mis reflexiones y respuestas con total sustento, credibilidad y claridad.	Argumentos mis reflexiones y respuestas con poco sustento credibilidad, y claridad.	No logré argumentar mis reflexiones y respuestas con algún sustento, credibilidad y claridad suficientes.	
Selecciona y organiza la información.	Selecciono y organizo totalmente la información para mi trabajo.	Selecciono y organizo aceptablemente la información para mi trabajo.	Se me dificulta seleccionar y organizar la información para mi trabajo	
Elaboración de todas las actividades .	Elaboración completa de todas las actividades propuestas en tiempo y forma.	Elaboración aceptable de las actividades propuestas en tiempo y forma.	Elaboración escasa de las actividades propuestas en tiempo y forma.	

¿Qué aprendí?



¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Copia y responde por escrito las siguientes preguntas :

¿Qué aprendí?

¿Qué me impactó del tema abordado?

¿Qué dificultades enfrenté en el trabajo?



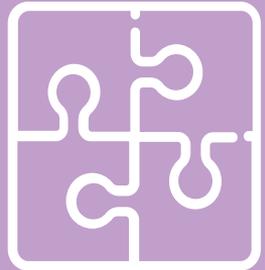
ANEXOS

1. Textos sobre “El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales.

Pérez Oxana, Portillo Angélica y García Susana, Historia de México, Tercer grado, Editorial Trillas, México, 2020, pp. 91.

2. Textos sobre “La Ilustración europea”

Bolaños Martínez Raúl, Historia Patria, Editorial Kapelusz, México 1985, pp. 283-284.





Anexo 1. El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales.

Al igual que las ciudades, el mundo rural tenía sus propias tensiones. Algunas de las principales ocurrían entre las haciendas y los pueblos de indios. Se calcula que para inicios del siglo XIX en nueva España había cerca de 4,500 pueblos de indios y que constituían 60% de la población del virreinato.

Las haciendas prosperaron durante el siglo XVIII gracias a que el crecimiento demográfico, la colonización del norte y el descubrimiento de yacimientos mineros aumentaron la demanda de sus productos. En muchas ocasiones los hacendados y los pueblos de indios tuvieron diversos conflictos por las tierras, pues los hacendados llegaron a extender su propiedad sobre las de los pueblos, o nuevas haciendas se establecían en tierras que eran propiedad indígena.

Cabe mencionar que había diferencias entre los pueblos de indios, pues había algunos que gracias a la riqueza de sus tierras eran muy productivos e incluso participaban de las redes comerciales y otros, la mayoría, producían para el consumo de la comunidad. Estas diferencias también se mostraron en las tensiones y conflictos del mundo rural. Los pocos pueblos de indios que poseían buenas tierras y eran productivos, pelearon con las haciendas por sus tierras acudiendo, en los casos que fue necesario, al monarca presentando los títulos de propiedad que poseían de siglos anteriores para hacer valer sus derechos. Otros, cuyas tierras no eran las mejores, vivieron circunstancias distintas.





Anexo 1. El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales.

Pero hubo otro tipo de rebeliones en el campo en las que también estuvieron involucrados los hacendados. Como has aprendido, integrantes de castas, esclavos libres e indígenas cuyos pueblos de indios no poseían buenas tierras, se empleaban en las haciendas y se convertían en peones. En las haciendas se les daban parcelas y préstamos para que pudieran iniciar las labores de cultivo. Sin embargo, los préstamos llegaban a ser tantos y las deudas tan grandes, que los peones apenas conseguían apartar de sus cosechas lo necesario para vivir, pues lo demás era para pagar al hacendado. Durante la segunda mitad del siglo XVIII hubo situaciones abusivas por parte de los hacendados que provocaron rebeliones en sus trabajadores.

Hacia finales del siglo XVIII, tanto en las ciudades como en el medio rural había diversas tensiones que se agudizaron con las medidas tomadas por la Corona. Cuando a esto se sumó la llegada de las ideas ilustradas a ciertos círculos intelectuales de Nueva España, inició una crisis política que tuvo en sus bases las desigualdades sociales y políticas que prevalecían en estas tierras.

Pérez Oxana, Portillo Angélica y García Susana, Historia de México, Tercer grado, Editorial Trillas, México, 2020, pp. 91.





Anexo 1 La Ilustración europea.

En el aspecto político la Ilustración se identificó con la corriente que pugnaba por transformar radicalmente al antiguo régimen, que luchaba por los principios que más tarde se harían realidad con la Revolución Francesa y que buscaba organizar de diferente manera el gobierno, para que fuera la burguesía la que asumiera esa responsabilidad, ofreciendo alguna participación al pueblo en general.

La Ilustración llegó a México en 1750 a través de los jesuitas y alcanzó su apogeo en 1770 con la participación de Benito Díaz de Gamarra. Prosperó en nuestro país por diversas causas, entre ellas, por la política ilustrada de Carlos III, por la entrada de extranjeros que divulgaban sus ideas fundamentales, y por la lectura de libros, folletos y pasquines que hacían circular noticias y principios de la ilustración. Entre los principales hombres de la ilustración estudiados en México podemos mencionar a Locke, Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Diderot, D'Alambert y algunos otros, pero conviene aclarar que quienes más interesaban en la colonia eran los que trataban asuntos de carácter político, pues sus ideas eran un importante mensaje para la población oprimida.





Anexo 1 La Ilustración europea.

Montesquieu. Este autor había vivido algún tiempo en Inglaterra. Al regresar a su patria, en sus **Cartas persas**, criticó severamente las instituciones y costumbres de Francia, y en **El espíritu de las leyes**, sostuvo que “el despotismo surge de la concentración de poderes en un solo hombre o una sola asamblea”, por lo que para evitarlo propuso **la separación del gobierno** en tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial.

Rousseau. En su más conocida obra, **El contrato social**, establecía que “En su estado de naturaleza los hombres disfrutaron de iguales derechos y vivían en plena libertad y que, de ese estado de naturaleza pasaron al de sociedad mediante un acuerdo llamado contrato social y en el que todos participaban por igual”. Con lo anterior establecía que todos los hombres son iguales y que si delegan en algunos la función de gobernar, la fuente de autoridad política, la **soberanía**, radica en el pueblo.

Voltaire. Su influencia en el pensamiento político de la época fue una de las más vigorosas, particularmente porque criticó implacablemente al antiguo régimen y porque pidió la supresión de los privilegios, de la censura, de las arbitrariedades y el despotismo. Llegó a manifestarse partidario de la monarquía, siempre que estuviera limitada por los derechos ciudadanos.



Bolaños Martínez Raúl, Historia Patria, Editorial Kapelusz, México 1985, pp. 283 284.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Ramiro Quintero Montaña

Encargado del despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Autores:

María Guadalupe Fregoso Fregoso.

Diseño gráfico:

Josué Gómez González.





Educación

