



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la **vida educa**
la **educación da vida!**

Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

La crisis política de la Nueva España rumbo a la lucha de independencia

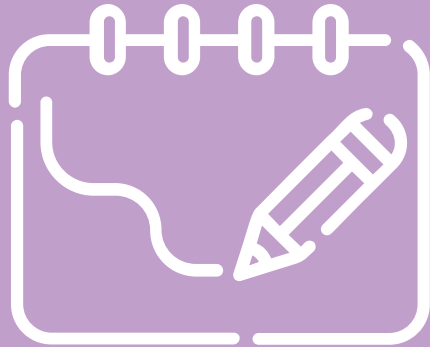
Historia 3°

OBJETIVO

Reconocerás diversas causas que provocaron la crisis política en la Nueva España y que desencadenaron la lucha de independencia en 1810.



Recomendaciones Generales



- ✓ Recuerda que las actividades propuestas son para reforzar lo visto en las clases televisadas.
- ✓ Te invito a revisar cuidadosamente la presente ficha antes de comenzar a trabajar las actividades que se te proponen.
- ✓ La ficha es flexible, las propuestas de actividades las podrás sustituir por otras que a ti se te faciliten más como; historietas, mapas mentales, caricaturas, ilustraciones entre otras.
- ✓ Puedes consultar libros de texto de Historia , tercer grado, en la pagina de CONALITEG.
- ✓ Apóyate en los anexos para facilitar tu trabajo.
- ✓ Si te es posible, intercambia actividades con tus compañeros para enriquecer tu trabajo.



PARA ESCRIBIR, HAY ALGO QUE TENEMOS QUE DECIR

Programación de Aprende en casa II.

3° de secundaria, semana del 30 de noviembre al 04 de diciembre 2020.

Lunes 30 de noviembre 2020.

Nombre del programa: “Ideas ilustradas en la Nueva España”.

Miércoles 02 de diciembre 2020.

Nombre del programa: “Vida cotidiana en la Nueva España I”.

Viernes 04 de diciembre de 2020.

Nombre del programa: “Vida cotidiana en la Nueva España II”.

¿Qué queremos lograr?

Aprendizajes esperados:

- ❖ Reconocer la multicausalidad de la crisis política en la Nueva España y del inicio de la guerra de Independencia
- Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.

Énfasis

- ❖ Reconocer la difusión de las ideas ilustradas en la Nueva España.
- Reconocer aspectos de la vida cotidiana en el vestido y la comida de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.
- Reconocer aspectos de la vida cotidiana en los espacios públicos de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.

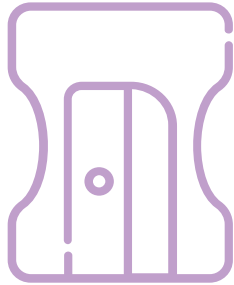
¿Qué contenidos conoceremos?

Contenidos:

- La Crisis política en nueva España:
- Ideas ilustradas en la Nueva España.
 - La invasión francesa en España.
 - El criollismo y la autonomía.
 - El golpe de Estado de los peninsulares.
- La vida cotidiana en la Nueva España y su permanencia actual:
- El vestido.
 - La comida.
 - En los espacios públicos.



¿Qué necesitamos?



Materiales:

- Necesitas diversas fuentes informativas.
- Libros de texto de Historia. Tercer grado.
- Internet (de ser posible).
- Videos de YouTube sobre la temática a trabajar.
- Cuaderno u hojas blancas.
- Computadora.
- Lápiz o pluma.
- Disposición y entusiasmo.
- Apoyo de la familia.



¡Para Iniciar!



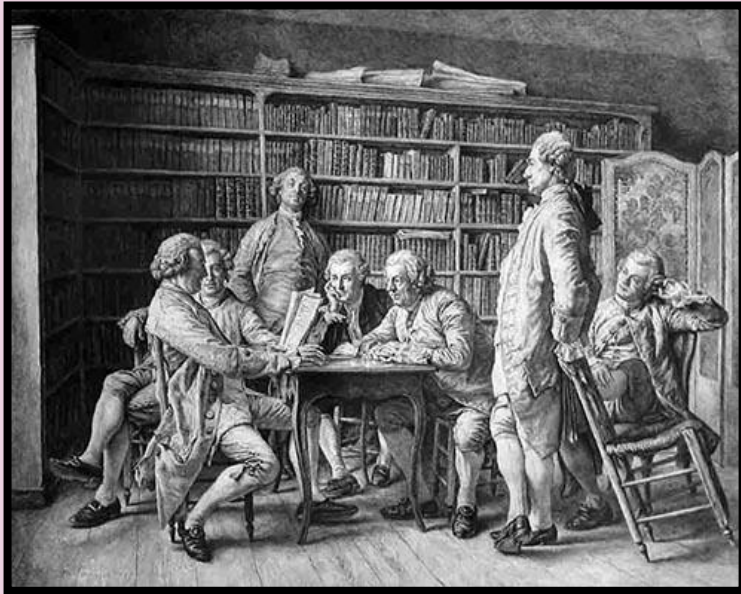
Recuperando saberes:

Sobre la difusión de las ideas ilustradas y la vida cotidiana de la Nueva España.

Responde en tu cuaderno o en hojas blancas o en las mismas pantallas, **algunos** de los planteamientos siguientes, en caso de no contestarlos, no te preocupes, al terminar las actividades puedes regresar a ellas y volver a intentarlo:

1. ¿Por qué consideras que la corona española prohibió la difusión de las ideas ilustradas en todas sus colonias?
2. Menciona algunas costumbres, comidas o tradiciones de nuestro presente que tuvieron su origen en la época colonial (1521-1821).

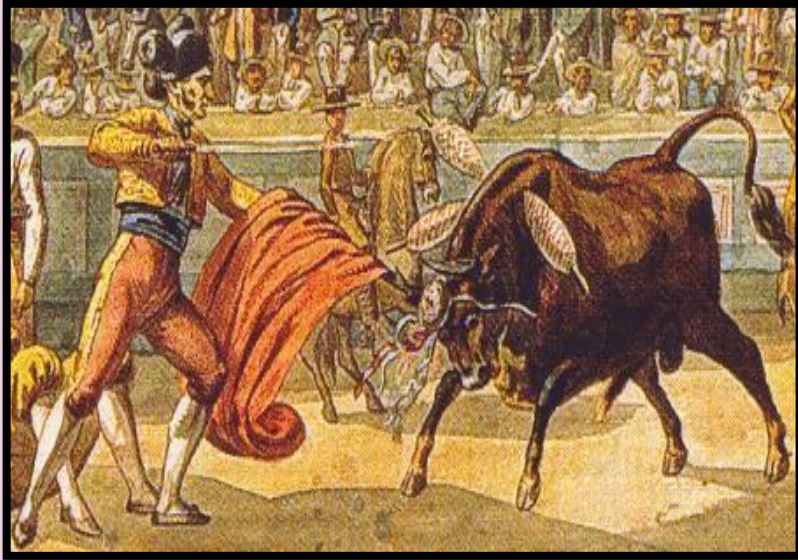
Recuperación de saberes previos sobre la difusión de las ideas ilustradas en la Nueva España.



¿Por qué consideras que la corona española prohibió la difusión de las ideas ilustradas en todas sus colonias?

Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA-NC](#)

Recuperación de saberes previos sobre la vida cotidiana de la población (en la Nueva España), durante la colonia y su permanencia en la actualidad.



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC BY-NC-ND

Menciona algunas costumbres, comidas o tradiciones de nuestro presente que tuvieron su origen en la época colonial (1521-1821).

Concentrado de programas, actividades, tiempos y evidencias o productos.

Programa	Énfasis	Actividad	Tiempo	Producto
“Ideas ilustradas en la Nueva España”.	Reconocer la difusión de las ideas ilustradas en la Nueva España.	1	30 minutos.	Cuadro sinóptico sobre la multicausalidad de: “La crisis política en Nueva España”.
		2	15 minutos.	Reflexión sobre la importancia de las ideas liberales de la ilustración, y el criollismo, para el inicio de la lucha de independencia de México.
“Vida cotidiana en la Nueva España I”.	Reconocer aspectos de la vida cotidiana en el vestido y la comida de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.	3	40 minutos.	Listados de: Vestidos, comidas, tradiciones en espacios públicos, diversos grupos sociales en la nueva España y que aún permanecen en nuestra sociedad.
“Vida cotidiana en la Nueva España II”.	Reconocer aspectos de la vida cotidiana en los espacios públicos de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.	4	10 minutos.	Reflexión personal sobre la importancia de la permanencia de las tradiciones y costumbres novohispanas.

¡A Trabajar!



Actividad 1



Cuadro sinóptico sobre la multicausalidad de: “La crisis política en Nueva España.

Investiga en diferentes fuentes de consulta como: libros de texto de Historia, tercer grado, videos o libros de historia de México, la información relativa a las causas o circunstancias que provocaron la crisis política en la Nueva España.

- Focaliza tu investigación en las siguientes aspectos de cada causa y escríbelas con tus propias palabras :
 - ¿En qué consistieron las causas de la crisis política novohispana?
 - ¿De que manera contribuyó o impactó a la crisis política?
- Organiza la información recabada, en un cuadro sinóptico y escríbelo en tu cuaderno, o en hojas blancas, o en tu propia computadora.
- Si no encuentras alguna información, no te preocupes, puedes consultar con tus compañeros a través de los medios de que dispongas.
- Puedes apoyarte en el ejemplo de la pantalla siguiente.

Nota: Para facilitar tu investigación, consulta el Anexo 1.

Actividad 1. Cuadro sinóptico sobre la multicausalidad de “La crisis política en Nueva España.

Causas o circunstancias de la crisis política novohispana.	¿En qué consistió cada causa?	¿De que manera contribuyó o impactó a la crisis política cada causa?
Ideas ilustradas en la Nueva España.		
La invasión francesa en España.		
- El criollismo y la autonomía.		
El golpe de Estado de los peninsulares.		

¡A Trabajar!



Actividad 2



Reflexionar sobre la importancia de las ideas liberales de la ilustración y el criollismo en la lucha de nuestra independencia.

La guerra de independencia de México no fue producto de la casualidad o, como frecuentemente se piensa, ocasionado por el desconcierto provocado en las colonias americanas por la invasión napoleónica en España. La independencia de nuestra patria se fue gestando durante los tres siglos de dominación hispana, hasta crear las condiciones que lo hicieron posible; por ello podemos concluir que para llegar a la lucha armada en 1810, concurrieron múltiples factores o causas externa e internas.

Te invito a revisar cuidadosamente los textos sobre: “Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América y “El criollismo y el anhelo de autonomía”.

- Escribe una reflexión personal con tus propias palabras sobre la importancia que tuvieron las ideas ilustradas y el criollismo para el inicio en la lucha armada de la independencia de México.
- Escribe tu reflexión en tu cuaderno u hojas blancas , o en tu propia computadora.

Nota: Te puedes apoyar en el Anexo 1 , en los subtemas sobre: “Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América y “El criollismo y el anhelo de autonomía”. También los puedes consultar en tu libro de Historia de tercer grado.

¡A Trabajar!



Actividades a trabajar

Actividad 3. Listados de:

Los vestidos, las comidas y las tradiciones en espacios públicos, de los diversos grupos sociales en la nueva España y que aún permanecen en la actualidad.

Investiga en diferentes fuentes de consulta como: libros de Historia, videos, internet, o con tu familia, cuáles eran las costumbres, vestidos, comidas o tradiciones que tenían los diversos grupos sociales de la Nueva España.

- Organiza la información recabada, en varios listados por aspectos.
 - El vestido.
 - La comida.
 - Tradiciones y costumbres en espacios públicos.
- Escribe cada listado en tu cuaderno, o en hojas blancas, o en tu propia computadora.
- Puedes elaborarlo en un esquema de tres columnas como el ejemplo de la pantalla siguiente.

Nota: te puedes apoyar en el texto del Anexo 2.

Actividad 3 Los vestidos, las comidas y las tradiciones en espacios públicos, de los diversos grupos sociales en la nueva España y que aún permanecen en nuestra sociedad.

Listados de materiales usados en la vestimenta o prendas de vestir.

Ejemplo: El rebozo.

Listado de comidas novohispanas

Ejemplo: Chocolate.

Costumbres y tradiciones en espacios públicos

Ejemplo: La peregrinaciones.

¡Para cerrar!

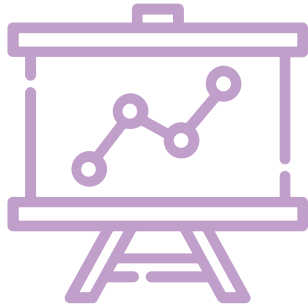


Reflexión personal sobre la importancia de la permanencia de las tradiciones y costumbres novohispanas.

- Vuelve a revisar cuidadosamente los listados de la actividad anterior y el Anexo 2.
- Escribe en tu cuaderno u hojas blancas, una reflexión personal sobre la importancia que las costumbres y tradiciones de la Nueva España aún permanezcan vigentes en nuestra sociedad.



Retroalimentación



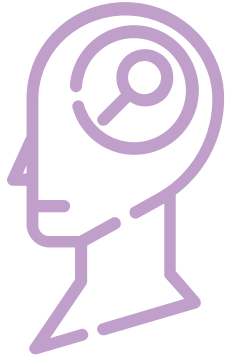
- ✓ Autoevaluación sobre tu desempeño en las actividades.
- ✓ Marca la casilla que describe mejor tu desempeño en cada rasgo de la rúbrica en la pantalla siguiente.
- ✓ Toma nota de tus fortalezas para seguir avanzando.

AUTOEVALUACIÓN

Rúbrica sobre la crisis política y la vida cotidiana en la Nueva España

ASPECTOS EVALUAR/ APRENDIZAJES ESPERADOS	Sobresaliente (4)	Satisfactorio (2)	En proceso (1)	Puntajes
	Identifiqué ampliamente todas las causas de la crisis política en la Nueva España y su contribución o impacto en el inicio de la guerra de independencia de México.	Identifiqué con dificultades la mayoría de las causas de la crisis política en la Nueva España y su contribución o impacto en el inicio de la guerra de independencia de México.	Se me dificultó y no logré Identificar las causas de la crisis política en la Nueva España y su contribución o impacto en el inicio de la guerra de independencia de México.	
Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.	Logré identificar con claridad y precisión todas los aspectos de la vida cotidiana de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.	Logré identificar con algunas imprecisiones la mayoría los aspectos de la vida cotidiana de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.	Se me dificultó y no logré Identificar plenamente los aspectos de la vida cotidiana de la Nueva España y su permanencia en la actualidad.	
Argumentar las reflexiones y respuestas.	Argumento mis reflexiones y respuestas con total sustento, credibilidad y claridad.	Argumento mis reflexiones y respuestas, pero con poco sustento credibilidad, y claridad.	No logré argumentar mis reflexiones y respuestas con algún sustento, credibilidad y claridad suficientes.	
Seleccionar y organizar la información.	Selecciono y organizo totalmente la información para mi trabajo.	Selecciono y organizo aceptablemente la información para mi trabajo.	Se me dificulta seleccionar y organizar la información para mi trabajo.	
Elaboración de todas las actividades.	Elaboración completa de todas las actividades propuestas en tiempo y forma.	Elaboración aceptable de las actividades propuestas en tiempo y forma.	Elaboración escasa de las actividades propuestas en tiempo y forma.	
			PUNTAJE TOTAL	

¿Qué aprendí?



¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Copia y responde por escrito las siguientes preguntas :

¿Qué aprendí?

¿Qué me impactó del tema abordado?

¿Qué dificultades enfrenté en el trabajo y cómo las resolví?



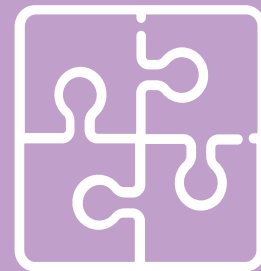
ANEXOS

1. Textos sobre La crisis política.

Pérez Oxana, Portillo Angélica y García Susana, Historia de México, Tercer grado, Editorial Trillas, México, 2020, pp. 92,93,94, 95, 96 y 97.

2. Textos sobre La vida y cultura, del orgullo al descontento.

Zoraida Vázquez Josefina, Una historia de México, SEP., México, 1995, pp. 227.





Anexo 1. La crisis política en la Nueva España.


Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América

El crecimiento económico novohispano trajo consigo un importante intercambio entre España y sus colonias que trascendió el ámbito económico, pues las ideas ilustradas que se originaron en Europa llegaron a estas tierras. La Revolución francesa de 1789 había cambiado de forma irresistible la vida política europea y ejerció una importante influencia en las revoluciones de independencia en América y, como verás, Nueva España no fue la excepción.

El cambio de pensamiento social y político que proclamaba la ilustración fue bien recibido en América, especialmente entre los criollos, quienes ya cuestionaban el poder absoluto del rey, el cual consideraban injusto. Como aprendiste, esto se combinó con la madurez de su identidad.

Durante el siglo XVIII, al tiempo que en Nueva España se leían obras que realzaban las características naturales e históricas del territorio novohispano, comenzaron a leerse, a veces de forma clandestina, textos europeos de corte liberal que proclamaban conceptos nuevos como soberanía nacional (relacionado con los derechos de los habitantes sobre las decisiones del territorio que habitan y que les pertenece), división de poderes (que implicaba la representatividad del pueblo), libertad, fraternidad, progreso y nación, lo que dio lugar a un pensamiento crítico hacia la corona española.

El liberalismo era la nueva filosofía del pensamiento europeo. En él se sostenía la idea de que la libertad era el bien supremo del ser humano, lo que cuestionaba fuertemente el derecho divino de los monarcas. Esta filosofía fue el motor de la Revolución francesa y transformó las relaciones políticas que habían predominado durante el absolutismo. Así, los criollos comenzaron a incomodarse con su condición de súbditos de la corona española.






Anexo 1. La crisis política en la Nueva España

Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América

Por otro lado, España no fue ajena al pensamiento ilustrado en cuanto a dar luz a la razón por medio del conocimiento, así que promovió el surgimiento de importantes instituciones científicas y académicas que se caracterizaron por generar conocimiento basado en la razón y la ciencia, alejándose de la educación religiosa que había predominado en siglos anteriores. La intención de la corona española al secularizar la educación era disminuir el poder que tenía la Iglesia en las colonias como parte de la modernización de las reformas borbónicas, pero a la larga estos cambios en la educación resultaron contraproducentes para la Corona, pues favorecieron la traducción y lectura de las obras ilustradas que anteponían la razón a la fe religiosa, cuestionaban el derecho divino de los monarcas a gobernar e impulsaban la idea de que el pueblo debía participar en el gobierno.

Una clara manifestación de que las ideas de la Ilustración habían llegado a Nueva España, fue la proliferación de publicaciones periódicas, como las gacetas que resultaron un importante vehículo para transmitir las nuevas ideas además de que reforzaron la identidad novohispana.

En la capital del virreinato, comenzó a circular un periódico oficial: La Gaceta de México, el cual tuvo una circulación hasta 1809. En él, las personas podían enterarse de sucesos ocurridos en Europa y de acontecimientos de las distintas ciudades y villas novohispanas. Además de esta publicación, circuló la Gaceta de Literatura, en la que los novohispanos podían obtener información variada sobre enfermedades, ventas de libros, medicamentos, crímenes, arribo de embarcaciones, así como sugerencias para la educación de sus hijos. Además, en las gacetas se publicaban cartas de lectores en los que exponían sus ideas sobre diversos temas e incluso se mantenían debates.






Anexo 1. La crisis política en la Nueva España...

Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América

Debido a que no toda la población de Nueva España sabía leer, comenzó a proliferar la costumbre de la lectura en voz alta. Alrededor de la persona que hacía la lectura se colocaban los demás para escuchar con interés las noticias y enterarse de lo que sucedía en otros lugares. Pronto las gacetas se convirtieron en un espacio de debate político donde la inquietud de la independencia era cada vez más evidente.

Además de las gacetas, en Nueva España comenzó a hacerse común realizar reuniones en casas donde se ofrecía chocolate y algunos bocadillos y cuyo fin era leer y conversar sobre las últimas noticias e ideas procedentes de Europa. Estas tertulias, como se les llamaba, comenzaron a ser sitios de reunión para algunos criollos que querían comentar y debatir las ideas ilustradas y los procesos internacionales.






Anexo 1. La crisis política en la Nueva España

La invasión francesa de España

Los acontecimientos políticos en Europa, aunados al cambio de pensamiento por la difusión de las ideas ilustradas, favorecieron la independencia de México. A principios del siglo XIX, Europa vivía un importante cambio en su mapa político, pues Napoleón Bonaparte extendió su dominio militar y político por varios países de Europa occidental. España no fue la excepción y en 1808 fue invadida por las fuerzas napoleónicas. A pesar de que entre Francia y España existía una alianza en contra de Inglaterra, Bonaparte no dudó en invadir el territorio español para llegar hasta Portugal y someterlo, pues se negaba a mantener un bloqueo económico en contra de Inglaterra.

Carlos IV, entonces rey de España fue incapaz de repeler el avance francés sobre su territorio. Al darse cuenta de la debilidad del monarca, el pueblo español le exigió que abdicara a favor de su hijo, Fernando VII. Sin embargo, Napoleón apresó a ambos e instaló en el trono español a su hermano, José Bonaparte. Esta acción, lejos de someter al pueblo español, abrió nuevas interrogantes respecto de la autoridad monárquica: si por derecho divino le correspondía el trono a Fernando VII, ¿debían obedecer a José a pesar de todo? ¿Era legítimo el poder de José Bonaparte? ¿El pueblo debía tener alguna injerencia en el gobierno y buscar el bien común?






Anexo 1. La crisis política en la Nueva España

La invasión francesa de España

Frente a este problema, un grupo significativo de la nobleza española se negó a reconocer a José Bonaparte como soberano. Para él, la legitimidad correspondía a Fernando VII, pero al estar preso e incapacitado para ejercer su gobierno, éste recaería en el Consejo de Castilla, pues así lo estipulaban las leyes españolas. Por este motivo, en diciembre de 1808, Napoleón desapareció el consejo, pero como parte de la resistencia en contra de la ocupación francesa se formó la junta Central Gubernativa, encargada de resguardar y sostener el gobierno español en tanto Fernando VII regresara al trono.

A pesar de los intentos de la nobleza española por mantener un gobierno representativo y sólido, la crisis política se había extendido a todo el imperio. En estas circunstancias, los criollos de Nueva España vieron la oportunidad de promover su autonomía de la Corona española y, como un primer paso, se unieron a los peninsulares para no reconocer a José Bonaparte como su soberano. Tras muchas discusiones que dejaron al descubierto el desacuerdo entre los novohispanos respecto de sus derechos, la decisión fue que el ayuntamiento de la Ciudad de México se convirtiera en la Junta de Gobierno Soberana de Nueva España.

Esta medida no buscaba la independencia, pues su intención era constituir un organismo político y administrativo provisional. Por esta razón, el virrey José de Iturrigaray no se opuso. Sin embargo, esta medida no tuvo el consenso de todos los novohispanos. Algunos la consideraron peligrosa, principalmente los peninsulares, y otros vieron en ella la posibilidad de que Nueva España pudiera ser independiente del reino español.





Anexo 1. La crisis política en la Nueva España


El criollismo y el anhelo de autonomía

El desarrollo cultural en Nueva España generó un cambio evidente a principios del siglo XIX: se había forjado una identidad novohispana en la que los criollos se asumían como herederos de las culturas prehispánicas y española, pero se reconocían como diferentes de ellas: no eran extranjeros colonizadores, eran nativos de estas tierras con origen español.

A este sentimiento se sumaron las ideas ilustradas que daban a los criollos argumentos para defender su postura y pedir cambios a la corona; ellos tenían derecho a intervenir en el gobierno y éste no podía ser manejado sólo por extranjeros que desconocían Nueva España y que, además, no veían por su bienestar sino por el de la monarquía. Este último argumento mostraba que los seguidores de las ideas ilustradas y liberales del periodo consideraban que no era justo anteponer los intereses de la corona española al desarrollo de la Nueva España, lo que nunca antes había sido cuestionado.

Este anhelo de autonomía tenía sustento en la realidad: la prosperidad económica de Nueva España se había detenido. La economía se había deteriorado por las constantes presiones económicas de la corona: toda la riqueza se iba y la situación de los novohispanos empeoraba, cuando ellos generaban la riqueza de la corona.

Las noticias que iban y venían de España sobre la rebelión contra el rey impuesto por Napoleón, así como acerca de los desacuerdos internos, fortalecieron este criollismo y su anhelo de autonomía. Si bien, no todos los criollos consideraban que esto era correcto, pues algunos compartían el pensamiento peninsular de ser leales a la Corona española, el anhelo de autonomía fue ganando adeptos a lo largo del territorio.






Anexo 1. La crisis política en la Nueva España.

El golpe de Estado de los peninsulares

La fuerte crisis política de 1808 en España a causa de la imposición de José Bonaparte y la consecuente decisión en Nueva España de no reconocerlo y hacer su propio organismo y administración alertó a los peninsulares de una posible insurrección y preeminencia política de los criollos sobre ellos.

A pesar de que esta medida de autogobierno estaba fundamentada en la lealtad al legítimo rey español y no se trataba de una declaración de independencia, los peninsulares, apoyados por el arzobispo en México, depusieron al virrey por la fuerza. Éste fue el primer golpe de Estado en lo que hoy es México.

Un golpe de Estado es una medida grave y violenta que toma uno de los poderes del Estado para deponer a un gobernante e instaurar a otro, usualmente el golpe de Estado es ejecutado por el ejército de un país. En el caso de la Nueva España, aunque el ejército fue el brazo ejecutor para deponer al virrey Iturrigaray y colocar a Pedro Garibay, no fue la institución que decidió hacerlo.





Anexo 1. La crisis política en la Nueva España.


El golpe de Estado de los peninsulares

No obstante, con este hecho se agudizaron las divisiones internas, pues mientras los altos mandos compuestos por peninsulares y algunos criollos estaban de acuerdo con el golpe de Estado, otros grupos, principalmente de criollos, no estaban totalmente de acuerdo.

Esta división de opinión se fue incrementando hasta el punto de que, durante la guerra de independencia, miembros del ejército novohispano lucharon del lado de los insurgentes.

El golpe de estado de los peninsulares aumentó las inquietudes y el descontento criollo. Si estos no pensaban emanciparse totalmente del dominio español al proponer la junta de gobierno, con el golpe de Estado esta idea empezó a tomar fuerza y comenzaron a organizarse reuniones clandestinas para conspirar a una emancipación definitiva.

Pérez Oxana, Portillo Angélica y García Susana, Historia de México, Tercer grado, Editorial Trillas, México, 2020, pp. 92,93,94,95,96 y 97.






Anexo 2. Vida y cultura, del orgullo al descontento.

La variedad era la nota sobresaliente de la vida cotidiana novohispana. El vestido denotaba grupo social y racial pero también región y clima. El norte era caso aparte. En distintas regiones, el indio se vestía como tal, aunque adornos y colores variaran. Las castas vestían con mayor libertad y a ratos los “pelados” andaban prácticamente desnudos; pero otros imitaban la vestimenta de los blancos, cuando sus condiciones económicas lo permitían e incluso a pesar de las restricciones. A las clases pudientes llegó de inmediato la influencia francesa y con cierta reticencia se fueron imitando las maneras y el vestido que importaron virreyes y sus servidores. Poco a poco se impuso la peluca y la casaca; la capa española entró en desuso. El escote y los adornos exagerados fueron adoptados por las mujeres, aunque no llegaron a desterrarse ni la mantilla ni el rebozo, que al igual que el cómodo y lujoso traje de montar masculino, eran un toque característico de la sociedad novohispana.

En las costumbres también se sintió el influjo de las nuevas modas, porque la vida comenzó a proyectarse hacia el exterior: cafés, billares, tertulias, bailes, mascaradas se sumaron a las corridas de toros, peleas de gallos, ferias, festividades religiosas, procesiones y celebraciones extraordinarias, como la llegada de un nuevo virrey. Aunque los indios y los criollos estaban siempre constreñidos por las limitaciones que les imponía su estatus, resultaron más tolerantes que otras sociedades. Las castas siempre vivieron como pudieron y entre sus múltiples miembros todo era posible: la conducta recatada de los “decentes” o la descarada de las chinas y los “pelados”. En las clases más bajas se dejó sentir cierta influencia africana en conjuntos, hechizos y gusto musical.






Anexo 2. Vida y cultura, del orgullo al descontento.

Entre los indios y las clases populares dominaba el trabajo de sol a sol, que sólo se interrumpía los domingos y durante las fiestas religiosas. Los pueblos competían entonces por darle el mayor brillo a las celebraciones de su Santo patrón. La segregación de los indios había disminuido, pues en las grandes ciudades habían pasado a vivir en vecindades y accesorias. La vida lejos de la ciudad era más ordenada y menos cambiante.

Las clases acomodadas tenían una existencia bastante holgada. Las mujeres dividían su tiempo entre visitas, iglesias, compras y paseos. Los hombres empezaban tarde, despachaban con tranquilidad sus negocios, comían, dormían la siesta y por la tarde paseaban, tomaban chocolate, hacían visitas o iban a tertulias. A medida que transcurrió el siglo, los cambios en la vida de la ciudad se hicieron notables. El alumbrado público hizo mejorar los servicios de seguridad. Con todo, vagos y malhechores, al encontrar refugio seguro en las ciudades, se convirtieron en constante amenaza.

Sobrevivieron vocaciones para alejarse del mundanal ruido o preferir la protección que otorga el convento. La vida del claustro fue muchas veces bastante regalada, pues los conventos de monjas contaban con criadas y niñas ayudantes; muchas órdenes permitían las visitas.

Zoraida Vázquez Josefina, Una historia de México, SEP, México, 1995, pp. 227.



DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Ramiro Quintero Montaña

Encargado del despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Autores:

María Guadalupe Fregoso Fregoso

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

