



# Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa  
la educación da vida!



**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación



Secundaria



Formación Cívica y Ética  
Segundo grado

***Utilicemos el  
conflicto para crecer***

Semana 17

## **APRENDIZAJE ESPERADO:**

Analiza el conflicto, optando por la forma más conveniente para el logro de objetivos personales sin dañar a otros.

## **TEMA:**

Aprendiendo del conflicto.

## **EJE:**

Convivencia pacífica y solución de conflictos.



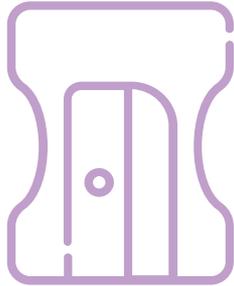
# ÉNFASIS

¿Qué esperamos que logres?

Que a través de una actividad recreativa analices los conflictos que se pueden presentar y desarrolles estrategias que funcionen en su resolución, siempre poniendo por delante la legalidad y la dignidad, así como la cultura de paz.



¿Qué necesitamos?



### **Materiales:**

- Diccionario
- Cuaderno
- Hojas blancas o cartulina
- Lápiz, pluma, lápices de colores

### **Otros no indispensables pero bastante útiles:**

- Internet
- Dispositivo móvil y/o computadora

¡Para  
iniciar!

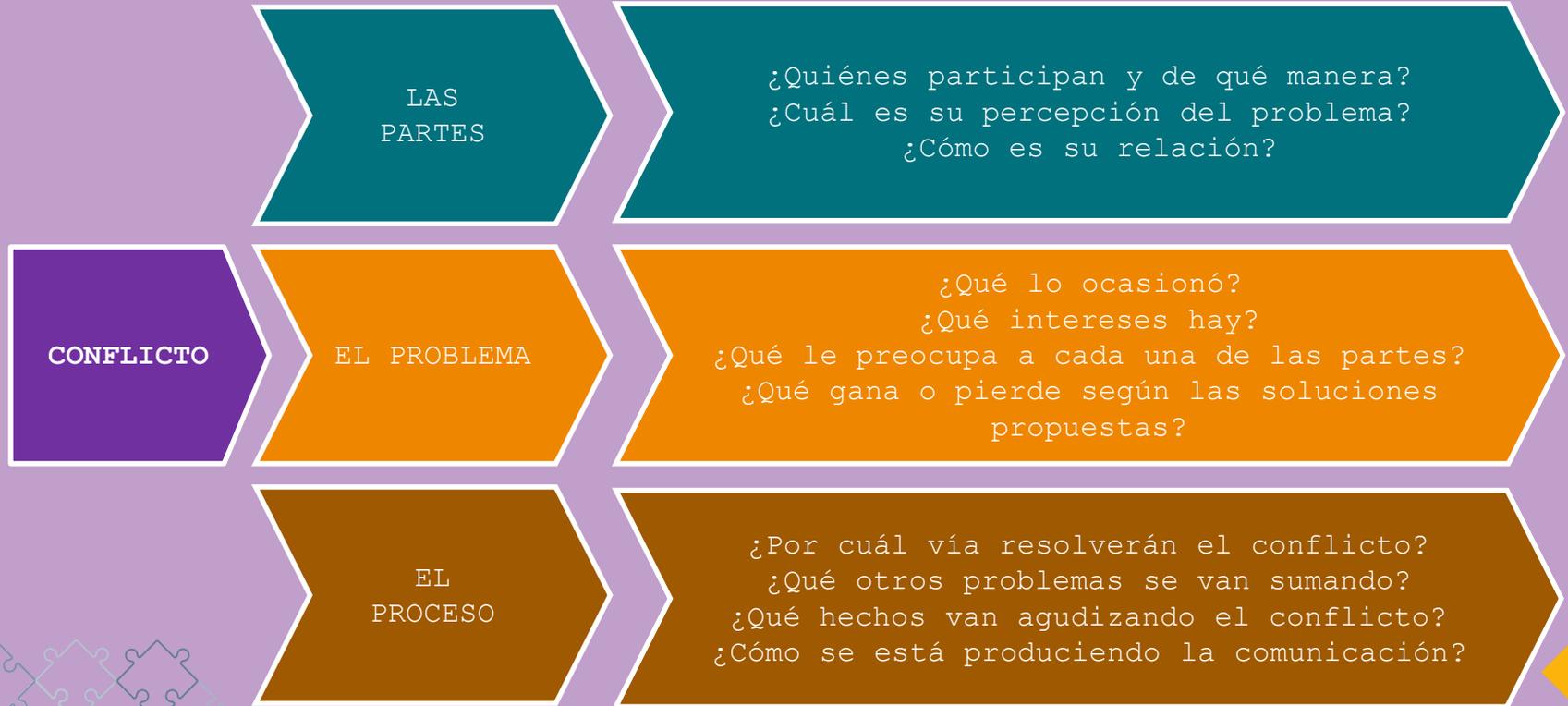


Recuerda: En fichas anteriores hablamos acerca del conflicto.

¿Qué sabes acerca del conflicto?

Anota tus ideas, un esquema, resumen o lo que te parezca mejor para resumir los conocimientos que ya tienes acerca de los conflictos y sobre todo ¿Cómo los resolvemos?

# Repasemos los componentes del conflicto



## ¿Podemos aprender de los conflictos?



Permiten encontrar soluciones a las diferencias sin emplear la violencia.

Permiten reconocer las diferencias.

Oportunidades para construir otro tipo de relaciones interpersonales.

### CONFLICTOS

Tiene el potencial para la transformación social.

Propicia una actitud de cooperación.

Permiten exponer y hacer valer nuestras opiniones y necesidades.



# Pasos hacia la solución de un conflicto



## Análisis del conflicto

1

Se identifica quiénes son los participantes, cuál es su problema, que los llevó a él y cuáles son sus necesidades y sentimientos

2

## Reconocimiento



Las partes deben identificar el conflicto y reconocerse como parte de él.



## Voluntad de resolución y diálogo

3

Los involucrados deben estar abiertos a buscar solución y a entablar un diálogo para llegar a un arreglo que los beneficie a ambos.

4

## Acuerdos y verificación



Los involucrados llegan a un acuerdo realista y satisfactorio para ambos, en caso de que haya un árbitro, es el encargado de vigilar que el convenio sea cumplido.

¡A  
trabajar!



Es momento que tu te pongas creativo y diseñes tu propio super héroe solucionador de conflictos:

¡Diseñalo en tu cuaderno, en hojas blancas, en algún medio digital o donde tu quieras!

Tu imaginación y conocimientos sobre el tema es el único límite que tienes.



## ¿Conoces algún super héroe?

Algunas de sus características son:

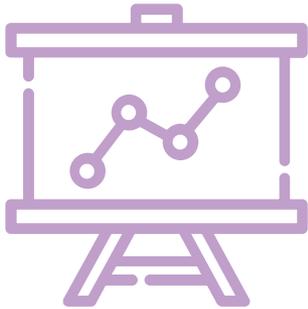
- Es un ejemplo a seguir.
- Enfrenta circunstancias adversas.
- Actúa siempre por el bien de otros.
- Respeta y ayuda a que se respeten las leyes.
- Tiene poderes para lograr sus objetivos (no siempre son sobrehumanos).

## Algunas orientaciones:

1. *El objetivo de tu super héroe es solucionar conflictos.*
2. *Tendrás que describir sus habilidades y poderes.*
3. *Diseña su vestuario que este en concordancia con dichas habilidades.*
4. *Anota una descripción de sus habilidades por escrito.*



## Productos/ Retroalimentación



Ahora que ya tienes listo  
tu personaje:

¿Qué habilidades o poderes se  
necesitan para poder resolver los  
conflictos de manera pacífica?

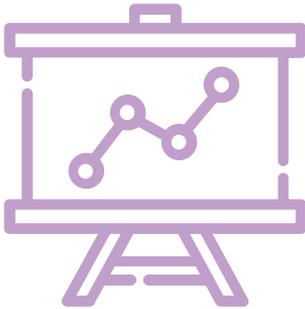
¿Tu los tienes?

¿Cuáles crees que te hagan falta  
adquirir o desarrollar?

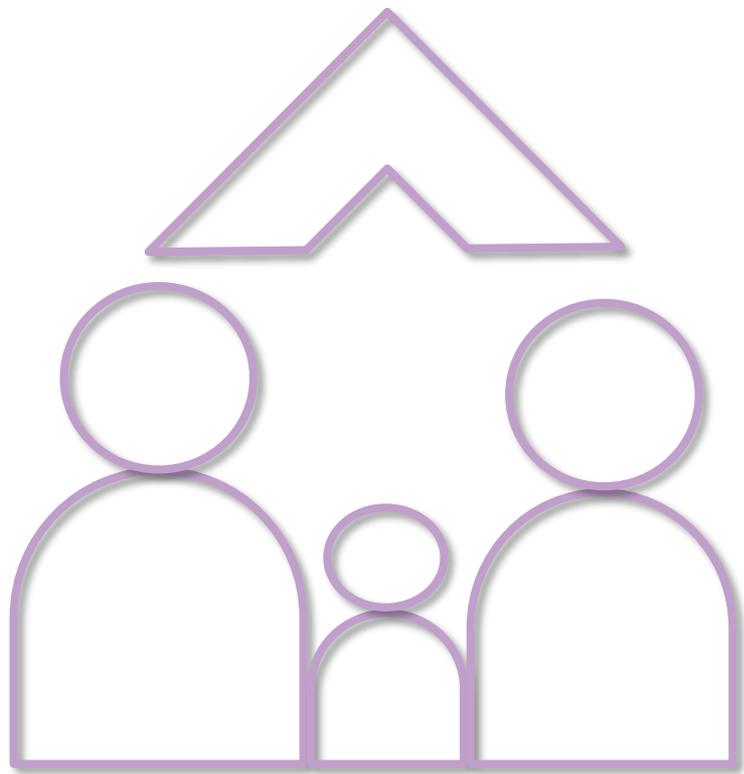


## Evalúa tu trabajo con esta rubrica:

¿Qué aprendí?



	Bueno	Regular	Deficiente
<b>Presentación</b>	Tiene excelente presentación. (Esta limpio y sin tachones)	Su presentación es deficiente. (tiene correcciones visibles.	No tiene buena presentación. (esta sucio y con tachones)
<b>Ortografía.</b>	No tiene faltas de ortografía ni de puntuación.	Presenta de 1 a 3 errores de ortografía y puntuación.	Presenta más de 3 errores de ortografía y puntuación.
<b>Creatividad.</b>	Utiliza diseño digital o material físico es llamativo y creativo.	En el diseño digital o físico es poco llamativo y creativo.	No se muestra un empeño en el diseño digital o físico.
<b>Contenido</b>	Es claro en su redacción.	Algunos textos no son claros.	El texto no es claro, no se entienden sus ideas.
	10	8-9	7 - 6



## Analicen en familia...

Cuando hay un conflicto en casa  
¿Quién lo resuelve y cómo lo  
hace?

¿Los métodos utilizados para  
resolver conflictos en tu  
familia sirven para todos o solo  
para unos cuantos?

¿Qué sucedería si nadie mediara  
los conflictos en casa?



## Intégrate al mundo digital



- Te recomendamos que hagas una presentación de tu personaje por medio de un video grabado en casa.
- Comparte tu video con tus compañeros y compártelo a través de redes sociales o mensajería con el identificador #SuperHeroes.
- Busca mas trabajos con ese mismo identificador y comparte tu experiencia con los otros alumnos que encuentres.

# DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del despacho de Educación Secundaria

## **Autores:**

Hector Daniel García Verduzco

Nedy Suhey González Ruelas

## **Diseño gráfico**

Josué Gómez González





**Educación**

