

Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!

Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

PANORAMA DEL PERIODO

HISTORIA SEGUNDO GRADO

Semana 17

OBJETIVO

- Identifica los conceptos de conquista, colonización, virreinato, pueblo de indios, cabildo y real audiencia.



TEMA

PANORAMA DEL PERIODO.

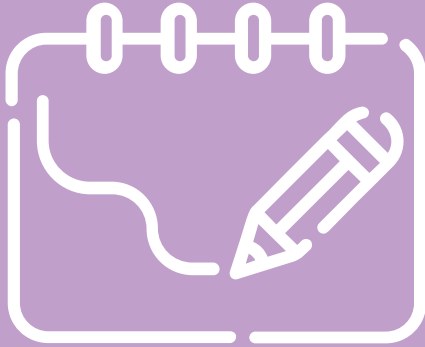




¿Qué necesitamos?

- ✓ Cuaderno de trabajo.
- ✓ Plumas.
- ✓ Colores.
- ✓ Libro de historia 2 de México.
- ✓ Diccionario.
- ✓ En caso de tener algún dispositivo móvil y cuentas con servicio de internet lo puedes utilizar esto es (opcional).
- ✓ Ficha de trabajo recrea.
- ✓ Muchas ganas de aprender.

Cómo lograremos el aprendizaje



- Lectura
- Cuestionamientos
- Mapas
- Imágenes
- Elaboración de organizador gráfico
- Investigación
- Actividades en el cuaderno.

¡Iniciamos!



Observa y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.

¿Cómo crees que fue el contacto entre las culturas mesoamericanas y las provenientes de Europa?

Lee con atención la siguiente lectura

- A la llegada de los españoles en el postclásico, Mesoamérica era controlada en buena medida por el imperio mexica. A principios del siglo XVI arribó al actual estado de Veracruz un contingente de españoles y con el se iniciaría el proceso de **conquista** de México. A partir de ese momento también comenzó la colonización de las culturas mesoamericanas con ideas y tradiciones europeas del mundo occidental.
- **La conquista territorial y la posterior colonización** que se define como el establecimiento de las instituciones políticas, económicas y religiosas, de la corona española no concluyó con la caída de Tenochtitlan. Hasta 1535 se estableció el virreinato de Nueva España y Antonio de Mendoza fue nombrado **virrey**, es decir la persona que gobierna uno de los territorios de la corona en nombre del rey, y residía en la capital: la ciudad de México, erigida sobre la antigua Tenochtitlan.

La primera forma de colonización que utilizaron los españoles en el Nuevo Mundo fue el sistema de **encomiendas**, puesto en marcha en favor de los españoles colonizadores (llamados encomenderos).

El **encomendero** cobraba los tributos que los indígenas, como súbditos del rey, pagaba a la corona; este a cambio, debía cuidar a los indígenas e introducirlos a la doctrina cristiana. Los encomenderos tenían a su disposición pueblos de indios con sus **caciques** para que le pagaran tributos y le sirvieran.

La base de la estructura política y administrativa del virreinato a nivel local consistía en las ciudades y las villas de españoles y pueblos de indios.

El **cabildo** o ayuntamiento, fue una de las primeras instituciones que se establecían al fundar la ciudad, este era el encargado de administrar los servicios administrativos, políticos y económicos.

La necesidad de administrar el territorio y la convivencia entre la población llevó a la corona a establecer en América otra institución: la **Real Audiencia**.

Este tribunal de justicia administrativa y hacia cumplir las leyes, y así resolver los conflictos entre los españoles y los demás habitantes del nuevo mundo. Su máxima autoridad era el virrey, seguida por los gobernadores y después por los oidores, o jueces mas antiguos.

Actividad 1

De las De las palabras que se resaltaron en la lectura anterior con tus palabras explica los conceptos .

Conquista	
Colonia	
Virrey	
Cabildos	
Encomiendas	
Encomendero	
Real audiencia	
Caciques	

ACTIVIDAD 2: Observa el mapa y con base en tus conocimientos adquiridos argumenta las preguntas.

¿Con que culturas del México antiguo tuvieron contacto los primeros conquistadores?

¿Qué otras culturas encontraron a su paso?

¿Cuál fue la importancia de las expediciones de 1523 y 1535 con el interés de la corona española por obtener recursos procedentes de otros territorios?

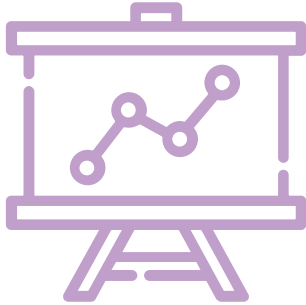


Fuente: Instituto de Geografía, "Integración del territorio I, 1521-1600. Rutas de conquista", Atlas Nacional de México, UNAM, México, disponible en http://www.igeograf.unam.mx/sigg/publicaciones/atlas/anm-2007/muestra_mapa.php?cual_mapa=H_II_11.jpg, fecha de consulta: 18 de septiembre de 2018.

Simbología

- Hernán de Córdoba Xicalongo-Champotón 1517
- Cortés Acapulco-California 1535
- Grijalva Cozumel Veracruz 1518
- Alvarado México-Guatemala 1523
- Cortés Cozumel-México 1519
- Nuño de Guzmán México-Aztlán 1529
- Cortés México-Hibuera 1524

Como dato interesante

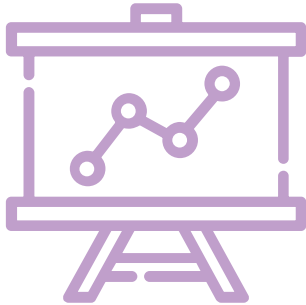


Las principales actividades económicas que se desarrollaron en el virreinato de la Nueva España fueron la minería, la agricultura (principalmente el maíz, el cacao y otros productos originarios, la ganadería (introducida por los europeos, quienes trajeron consigo animales de crianza) y el comercio.

La iglesia católica fue otro papel importante en la vida de la Nueva España quienes cumplieron actividades importantes además de la evangelización: tareas de cuidado de la salud, visita de moribundos, atención a la gente más pobre. Su principal instrumento era la vigilancia del cumplimiento de la práctica de la fe católica.

La búsqueda de metales preciosos originó la fundación de poblaciones más al norte. La plata fue la primera causa de la expansión.

Actividad 3

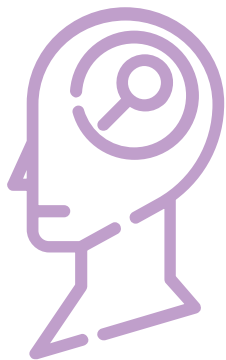


Ordena jerárquicamente los siguientes conceptos:

- Cabildo
- Real Audiencia
- Pueblo de indios
- Virrey

1		
2		
3		
4		

¡Qué aprendí!



En la siguiente lista de cotejo marca con una la casilla que más se aproxime a tu desempeño de aprendizaje.

INDICADORES	SI	NO
Identifico los conceptos de conquista, virreinato, pueblo de indios, cabildo y real audiencia		
Identifico sus características		
Reconozco las rutas de conquista		
Realicé cada una de las actividades especificadas en la ficha		
Escribe una conclusión en tu cuaderno.		

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Autores:

Norma Elizabeth Arreaga Zárate

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

