



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

Miradas conscientes desde el arte

Artes
Tercer Grado

OBJETIVO

La ficha de esta semana da continuidad al aprendizaje esperado :
Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas, y comparte su opinión en distintos medios. Son temas que ya conoces, pero, esta vez nos enfocaremos en identificar y reconocer las obras artísticas que buscan generar conciencia ambiental.



Antecedente del aprendizaje esperado.

El aprendizaje esperado que se ha desarrollado durante 4 semanas anteriores. Los énfasis en su conjunto ayudan al logro de un mismo aprendizaje. Repasarás algunos temas que te servirán de apoyo a tu producto final.

Semana	Tema	Aprendizaje esperado	Énfasis
11 Del 02 al 06 de noviembre 2020	El arte y los movimientos sociales	Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.	Analizar obras artísticas que han sido creadas con fines sociales y compararlas con las que no han sido creadas con ese propósito pero por su esencia han sido símbolos de movimientos sociales.
12 Del 09 al 13 de noviembre 2020	El corazón de mi comunidad, me late	Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.	Analizar el contexto sociocultural inmediato a través de manifestaciones artísticas significativas para la comunidad.
13 Del 16 al 20 de noviembre 2020	Mi voz se ve y se escucha	Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.	Reconocer las maneras en que el arte se convierte en una forma de participación en la sociedad actual.
14 Del 23 al 27 de noviembre 2020	Mi comunidad como una explosión artística	Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.	Relacionar los movimientos sociales con la posibilidad transformadora del arte en la ciudadanía, enmarcada por la cultura de paz.
19 Del 18 al 22 de enero 2021	Miradas conscientes desde el arte	Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas y comparte su opinión en distintos medios.	Reconocer obras y manifestaciones artísticas que buscan generar conciencia ambiental a través de sus creaciones.

Programación televisiva de Secundaria

Este nombre se muestra en la barra de programación de aprenda en casa II, con el título, **“Miradas conscientes desde el arte.”**

De la barra de programación:

Semana 19

Del 18 al 22 de enero 2021.



	Opción 1 20.1 + 3.2	Opción 2 22.1 + 14.2 + 6.3
3° Secundaria	10:30 a 13:30	15:00 a 18:00

¿Qué queremos lograr?

□ Aprendizaje esperado:

- Reflexiona acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas, y comparte su opinión en distintos medios.

Énfasis:

Reconocer obras y manifestaciones artísticas que buscan generar conciencia ambiental a través de sus creaciones.

¿Qué contenidos conoceremos?

- Contenido 1. Arte y sociedad
- Contenido 2. Conciencia ambiental.



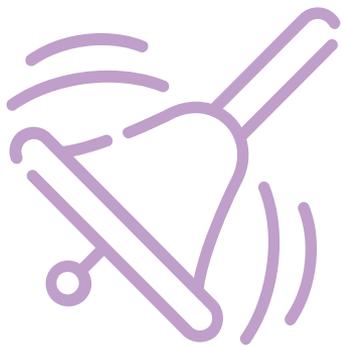
¡Para Iniciar!



📖 Escucha y ve el video de la canción “Earth song” de Michael Jackson. Si lo requieres busca un video que tenga la traducción de la letra.

- 📖 Responde:
- ¿Qué te pareció el video y la letra de la canción?
 - ¿Cuál es el tema de la canción?
 - ¿Cuál es la intención del cantante? ¿qué busca generar en el público?
 - Comenta con otros si recuerdas alguna otra manifestación artística que trate del mismo tema y en qué consiste.

¡A Trabajar!



medio
xp
m
sociedad
v
fin
m
e
n
crítica
o

pr
ción
er



Clasificando Manifestaciones

Indicaciones:

1. Observa las siguientes imágenes. ¿Qué características tienen en común? ¿Qué características presentan para ser distintas?
2. Recórtalas y pasa a la siguiente página. Deberás clasificarlas según sus características predominantes dentro del recuadro que les corresponda. Después pégalas. Puedes hacer la tabla de clasificación en tu cuaderno y sólo imprimir las imágenes.
3. Explica en la segunda fila las características que presentan en común cada grupo según la manifestación a la que corresponde.



Clasificando Manifestaciones

Clasifica las imágenes de la página anterior dentro de los recuadros según le corresponda. Explica sus características.

Manifestación Social

Manifestación Artística

Manifestación Cultural

Características

Características

Características

Arte y conciencia ambiental

Una vez más tenemos clarificado los distintos tipos de manifestaciones. Te agregué uno más que de seguro haz trabajado con él en tus asignaturas de Español, Historia, Formación Cívica y Ética, como en Arte y quizá en alguna otra materia haz tocado el tema de las manifestaciones culturales, las cuales están ligadas al arte en la comunidad.

Ahora, bien. Como sabemos las manifestaciones sociales tienen muchas aristas y el o los artistas pueden inclinarse más por una razón social que por otra. Ya vimos artistas y obras que hablaron de temas como el feminicidio, la libertad de expresión, la pobreza, la paz, etc.

Para esta sección nos enfocaremos en identificar y reconocer las obras artísticas que buscan generar conciencia ambiental.

1. Responde:

¿Cómo defines conciencia ambiental?

¿Cómo describes a una persona que tiene conciencia ambiental?

¿Recuerdas algún artista u obra que aborde el tema de conciencia ambiental?
¿Cuál?

Arte y conciencia ambiental

El arte con temática medioambiental ha permitido que los artistas expongan sus ideas y preocupaciones respecto al tema con la finalidad de propiciar un cambio de valores sociales que permitan despertar la sensibilidad en el espectador, se hagan partícipes del movimiento y provoquen su actuación dentro de su entorno.

Localiza en internet la revista [“Aula verde. Junta de Andalucía”](#).

Realiza la lectura del tema “Punto de vista Arte, medio ambiente y educación ambiental de Carmen Andreu, pág. 3.

2. Después de la lectura responde:

- ¿Qué te pareció el artículo leído? ¿estás de acuerdo con el punto de vista de Carmen Andreu? ¿en qué y por qué?
- ¿Qué papel jugó la naturaleza, el medio ambiente durante el siglo XX según la autora?
- ¿Qué recuerdas haber analizado con tu profesor de arte, del estilo Land Art o del Arte Povera? ¿qué valor le daban al medio ambiente los artistas del Land Art y del Arte Povera?
- ¿Cómo ha evolucionado la relación entre el medio ambiente y el artista en la actualidad (s.XXI)?
- ¿Qué te comunica la obra de Fernando Casás, “Árboles como arqueología” que aparece en el artículo?

Arte y conciencia ambiental

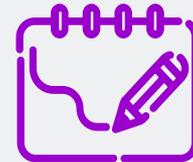
3. Pasa en tu cuaderno de apuntes o en hojas blancas el siguiente cuadro de análisis que aparece en la siguiente página o pantalla.

Por cuestiones de autorías, no puedo ponerte las imágenes de las obras de los artistas, por lo que, deberás buscarlas en internet y si te es posible imprimirlas y pegarlas, sería fabuloso. De no ser así, descríbelas y continúa con el resto de las columnas para su análisis.

Obra y artista	Imagen de la obra (no es obligatoria)	Descripción de la obra (análisis formal)	Significado que el artista da a su obra	Percepción que te deja el observar la obra	¿De qué manera logra el autor dar el mensaje?
Artista Hula. Obra titulada "Nos ahogamos".					
Artista Olafur Eliasson Obra titulada "La brújula de hielo"					
Artista Irene Sanfiel "Waste Coast"					

Arte y conciencia ambiental

4. Investiga en qué consiste la pintura elaborada con tecnología Airlite.
 5. Indaga en internet sobre el proyecto “Absolut Street Trees” que se dio en la Cd. de México. ¿Qué opinión te merece el trabajo del artistas? ¿Cuál de sus obras te impactó más y por qué?
 6. Escribe una reflexión, a manera de conclusión. En esta, debe estar plasmada tu opinión en relación con tu apreciación sobre las obras analizadas, la influencia del arte en la sociedad respecto al tema y tu valoración sobre el medio ambiente.
- Pide ayuda a tu profesor en Español para que te ayude con la estructura de tu comentario.



¡Para Cerrar!

Retroalimentación

- ❖ Residuos, periódicos, neumáticos e incluso árboles son la materia prima de los artistas ambientales.
- ❖ Comparte tu reflexión con otros, escucha sus comentarios y opinión respecto al arte que procura promover la conciencia ambiental.
- ❖ Si tienes tiempo, te propongo que indagues más acerca del trabajo realizado por algunos artistas mexicanos en la Bienal Internacional de Arte de Beijing en el 2019. Juana Sabina Ortega, Hugo Pérez, entre otros.

¡Para Evaluar!

Reflexionemos
sobre lo que
trabajamos y
aprendimos

Responde:

¿Qué te gustó aprender en esta ficha?

¿Qué mensaje te deja el trabajo de los artistas que indagaste?

¿Qué obra artística te impactó más y por qué?

Reflexiona en cómo apoyas tú a la restauración del medio ambiente, en lo que hacen en tu familia para evitar el maltrato y abuso de la naturaleza.

Instrumento de evaluación

Criterios	Con facilidad	En desarrollo	¿En qué y cómo puedo mejorar?
• Recupero mis conocimientos adquiridos para ponerlos en práctica.			
• Reflexiono acerca de las intenciones que tiene el arte en la sociedad para reconocer su influencia en las personas			
• Comparto con otros mi opinión respecto a diversos temas de índole social.			
• Reconozco obras y manifestaciones artísticas que buscan generar conciencia ambiental a través de sus creaciones.			
• Identifico los conceptos que se manejan en el ámbito artístico.			

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Ramiro Quintero Montaña

Encargado del despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Autores:

Alba Xóchitl Aleriano Isais.

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación



<https://gestoresderesiduos.org/noticias/murales-con-pintura-ecologica-para-descontaminar-la-ciudad-de-mexico>

<https://investigandoconarte.wordpress.com/2018/05/28/la-educacion-artistica-como-herramienta-para-generar-conciencia-ambiental/>

https://elpais.com/sociedad/2013/12/23/album/1387828233_825444.html#foto_gal_1

<https://investigandoconarte.wordpress.com/2018/05/28/la-educacion-artistica-como-herramienta-para-generar-conciencia-ambiental/>