



# Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la **vida educa**  
la **educación da vida!**

**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

Educación Física

**Segundo Grado**

## Introducción de la ficha didáctica

En la presente ficha didáctica encontrarás una propuesta para el desarrollo de una unidad didáctica para el mes de marzo. Incluimos las intenciones pedagógicas de cada sesión que la conforman.

Se considera una actividad específica por sesión y las orientaciones didácticas y las sugerencias de evaluación para la integración de otras actividades que promuevan el logro de la intención pedagógica.



# UNIDAD DIDÁCTICA:

**Eje:** Competencia motriz.

**Componente pedagógico didáctico:**

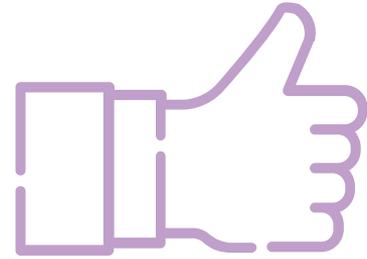
Integración de la corporeidad.

**Aprendizaje esperado:**

“Afirma su sentido de pertenencia a partir de la práctica de actividades físicas, expresivas y deportivas, con la intención de reconocerse y valorar su participación grupal”.

## Recomendaciones Generales

Considera las siguientes orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación que te proponemos para el diseño o adecuación de otras actividades motrices de acuerdo a las características de tu contexto, materiales e intereses de tus alumnos, que favorezcan el logro de la intención pedagógica planteada para todas las sesiones.



Las presentes fichas didácticas están orientadas al docente, por lo que encontrarás recomendaciones y aspectos técnicos del programa de EF; sin embargo, en las actividades y productos, encontrarás un lenguaje dirigido a los alumnos, para facilitarte el compartir las actividades de cada sesión, tanto a padres de familia, como a los mismos alumnos.





En la presente unidad didáctica se intenciona el abordaje al reconocer en la interacción motriz una oportunidad de aprendizaje, estableciendo acuerdos con sus compañeros al promover la participación e interacción de todos y se asuman como parte del grupo a partir de principios como el respeto, la inclusión y la colaboración que, al mismo tiempo, contribuyen a generar un gusto por la práctica de actividades físicas.

## **Titulo de la unidad**

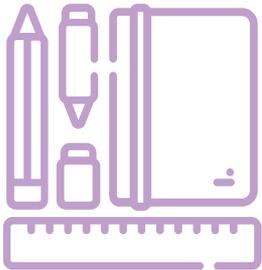
“Todos para uno y uno para todos”

### **Intención didáctica de la Unidad:**

“Reconozcan en la interacción motriz una oportunidad de aprendizaje, establezcan acuerdos con sus compañeros al promover la participación e interacción de todos y se asuman como parte del grupo, a través de juegos modificados, juegos cooperativos, ferias de la motricidad y búsquedas del tesoro, con la intención de reconocerse y valorar su participación grupal”.

## ¿Qué temas conoceremos?

- Juegos modificados
- Cambios en la lógica interna, interacción y confrontación lúdica



## ¿Qué queremos lograr?

### Sesión 1. Intención Pedagógica:

“Reconozcan en la interacción motriz una oportunidad de aprendizaje y de desarrollo personal al practicar juegos modificados que propicien la utilización de distintos objetos al proponer cambios en la lógica interna, por ejemplo, formas de interacción y confrontación lúdica, con la intención de reconocerse y valorar su participación grupal.”.

**¡Para iniciar!**



**En un breve texto, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:**

- ¿A qué se refiere con juegos modificados, cuáles serían 2 características?
- ¿Podrías mencionar que es para ti, interacción y confrontación lúdica

# Sesión 1: “Raquet-bolsa”

## Organización:

En tú casa utiliza un espacio libre de obstáculos al menos de 2 metros por 2 metros.

Divide tú cancha colocando la cuerda de pared a pared o utiliza 2 sillas para amarrar la cuerda y que esta sirva como red.

Invita a algún miembro de tu entorno familiar que este en casa para que realice la actividad contigo.

## Recursos didácticos y materiales a utilizar:

- Cuerda o estambre o algún material que divida la cancha y sirva como red.
- Bolsa de plástico
- 2 matamoscas o platos de plástico o algún otro material disponible que tengas en casa y puedas adaptar cómo una raqueta ligera.
- Cronómetro o reloj

**¡A jugar!**



## **Descripción de la actividad:**

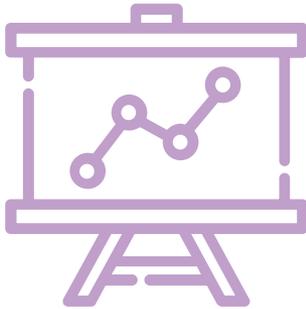
Cada participante se colocará a cada lado de la cancha. Con la raqueta que hayas adaptado golpearan la bolsa de plástico llena de aire y amarrada que servirá cómo pelota.

El juego consiste en pasar la bolsa al otro lado de la cancha, si esta cae en tu cancha será punto para tú adversario, si la bolsa cae en la cancha de tu adversario será punto para ti.

Después de 1 minuto de juego cambiarán de cancha y se quedarán con los puntos del adversario, que seguirán sumando.

Dialoguen para decidir; cuántas veces quieren repetir el cambio de cancha y/materiales, el tiempo del juego, así cómo las reglas del mismo.

## Productos/ Retroalimentación



### ¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Respondan estas preguntas en un texto breve.

- ¿Qué aprendizajes reconoces en la actividad que realizaste?

- ¿Sabes en qué punto cambiaron la lógica del juego?

- ¿Cómo te sentiste durante la interacción y confrontación con el otro participante.?

# Diseña otras actividades para esta sesión, conforme lo siguiente:

## Orientaciones didácticas:

Sugerimos agregar otras actividades para el logro de la intención pedagógica en la que consideres la estrategia didáctica que se propone en esta sesión “Juegos modificados” que propicien la utilización de diferentes objetos que le permita proponer cambios en la lógica de juego y favorecer la interacción grupal.

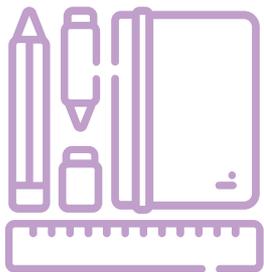
## Sugerencias de Evaluación:

Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño, con relación a la intención pedagógica de la sesión.

- Reconoce que su participación es determinante en las actividades.
- Colabora con los compañeros para el logro de la actividad.
- Testimonios de la sesión acerca del sentido de pertenencia al grupo y las acciones de inclusión.

## ¿Qué temas conoceremos?

- Reconocimiento y valoración individual y grupal.
- Interacción motriz.
- Juegos cooperativos.



## ¿Qué queremos lograr?

### Sesión 2. Intención Pedagógica:

“Que los alumnos reconozcan en la interacción motriz una oportunidad de aprendizaje y de desarrollo personal al practicar Juegos cooperativos que fomenten la resolución grupal de situaciones inciertas, con la intención de reconocerse y valorar su participación grupal”.



**¡Para iniciar!**



**En un breve texto, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:**

- ¿Cómo favorece la interacción motriz tu desarrollo personal?
- ¿Cuáles son algunas de las características de los juegos cooperativos?
- ¿En qué te favorece el que reconozcas tu propia participación y la de los demás?

## Sesión 2: “Recupera lo escondido”

### Organización:

- Invita a participar a dos integrantes de tu familia. Uno será tu compañero de búsqueda y el otro será quien esconda los 5 objetos en los espacios más complicados y de difícil acceso.
- Definan entre los tres, cuáles serán todos los espacios donde podrán ser escondidos los 5 objetos.

### Recursos didácticos y materiales a utilizar:

- 5 objetos medianos (Ejemplo: Un zapato, una almohada, un peluche, etc.)
- Papel y lápiz.
- Cronómetro.

**¡A jugar!**



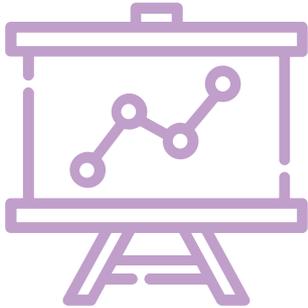
## Descripción de la actividad:

- Se trata de conseguir los 5 objetos lo más rápido posible, de forma colaborativa y depositarlos todos juntos, en un espacio determinado.
- Regla: amarrarse una pierna con su compañero.
- Establezcan los acuerdos necesarios para ello.
- Registren el tiempo en el que consiguieron los 5 objetos.

### Variante:

- Una vez que consiguieron los 5 objetos, pidan que los vuelvan a esconder en otros espacio diferente, de difícil acceso y cambien de regla, ahora será sin usar las manos.

## Productos/ Retroalimentación



### ¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Respondan estas preguntas en un texto breve.

- ¿Qué aprendizajes reconoces en la interacción motriz que realizaste?
- ¿Qué acuerdos tomaron para encontrar los objetos lo más rápido posible?
- ¿Qué fue lo más difícil de realizar y qué aprendes de ello?
- ¿Cómo te sentiste durante el desarrollo de las actividades?

# Diseña otras actividades para esta sesión, conforme lo siguiente:

## Orientaciones didácticas:

Sugerimos agregar otras actividades para el logro de la intención pedagógica en la que consideres la estrategia didáctica que se propone en esta sesión “Juegos cooperativos” que fomenten la resolución grupal de situaciones inciertas, como recuperar objetos escondidos en áreas de difícil acceso o restringidas, con la intención de reconocerse y valorar su participación grupal.

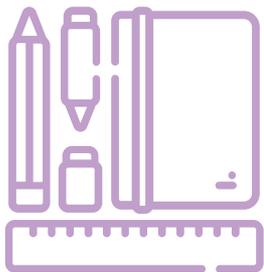
## Sugerencias de Evaluación:

Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño, con relación a la intención pedagógica de la sesión.

- Reconoce que su participación es determinante en las actividades.
- Respeta a su compañero y promueve acciones para ello.
- Registro de observación sobre la participación y las actitudes, personales y colectivas, hacia otros.
- Testimonios de la sesión acerca del sentido de pertenencia al grupo y las acciones de inclusión.

## ¿Qué temas conoceremos?

- Establezcan acuerdos para promover la participación e interacción
- Ferias de motricidad
- Juegos cooperativos



## ¿Qué queremos lograr?

### Sesión 3.

#### Intención Pedagógica:

“Establezcan acuerdos con sus compañeros al promover la participación e interacción de todos en actividades como Ferias de la Motricidad en las que seleccionen los objetos, los espacios y las acciones a desarrollar en tareas individuales y de equipo con la intención de reconocerse y valorar su participación grupal”.

**¡Para iniciar!**



**En un breve texto, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:**

- ¿Cómo favorece las ferias de motricidad en tu desarrollo personal?
- ¿Cuáles son algunas de las características de los juegos cooperativos?
- ¿En qué te favorece el que reconozcas tu propia participación y la de los demás?

# Sesión 1: “Circuito de Fútbol”

## Organización:

Invita a participar de 3 a 4 integrantes de tu familia, con la finalidad de que puedan trabajar en equipo y poder hacer cada una de las actividades a realizar y reconociendo la participación grupal. Donde es importante que delimites las áreas donde puedas realizar cada una de las estaciones. Buscando un área donde no puedas poner en riesgo objetos o cosas que puedan romperse o que te ocasionen un daño.

## Recursos didácticos y materiales a utilizar:

- Un balón de futbol.
- Conos para señalar y delimitar el área
- Una área libre de espacio (patio, cochera, parque o jardín, etc).

**¡A jugar!**



## **Descripción de la actividad:**

Estación 1: El primer integrante del equipo corre una distancia de 5 a 10 metros conduciendo un balón de futbol, rodea un cono previamente establecido y regresa al punto de inicio, le da el balón al siguiente participante para realizar la misma acción y así sucesivamente hasta que participen todos.

Estación 2: Realizar conducción del balón haciendo zigzag con los conos previamente establecidos (6 conos) y regresar realizando la misma acción para pasar el balón al siguiente participante y así sucesivamente lo realizaran los demás.

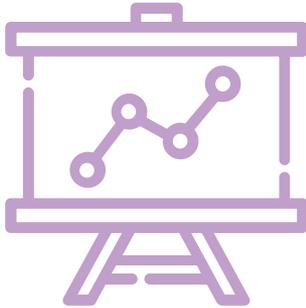
**¡A jugar!**



## **Descripción de la actividad:**

Estación 3: Se pondrán los 4 integrantes en círculo donde solo habrá un balón y a la voz de inicien comenzaran a realizar pases sin que el balón salga del círculo, luego pueden dar la orden de pases sin que caiga el balón, de cabeza, o libre (con cualquier parte del cuerpo).

## Productos/ Retroalimentación



### ¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Respondan estas preguntas en un texto breve.

- ¿Qué aprendizajes reconoces en las ferias de motricidad que realizaste?
- ¿Qué acuerdos tomaron para poder desarrollar los juegos en cada estación.
- ¿Qué fue lo más difícil de realizar y qué aprendes de ello?
- ¿Cómo te sentiste durante el desarrollo de las actividades?

# Diseña otras actividades para esta sesión, conforme lo siguiente:

## Orientaciones didácticas:

Al experimentar, explorar y disfrutar de las diversas posibilidades de movimiento los alumnos manifiestan su identidad corporal y sus potencialidades, por lo que plantear escenarios de aprendizaje e interacción promueve que entablen relaciones asertivas a partir de principios como el respeto, la inclusión y la colaboración que, al mismo tiempo, contribuyen a generar un gusto por la práctica de actividades físicas.

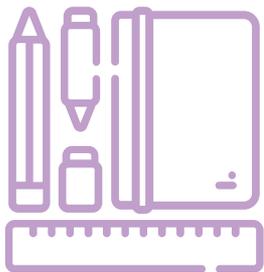
## Sugerencias de Evaluación:

Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño, con relación a la intención pedagógica de la sesión.

- Reconoce que su participación es determinante en las actividades.
- Colabora con sus compañeros para el logro de las metas en cada actividad.
- Respeta a sus compañeros y promueve acciones de respeto e inclusión.

## ¿Qué temas conoceremos?

- Reconocimiento y valoración individual y grupal.
- Organizar y participar.
- Búsqueda del tesoro.



## ¿Qué queremos lograr?

### Sesión 4. Intención Pedagógica:

“Que los alumnos se asuman como parte del grupo al organizar y participar en las actividades como búsquedas del tesoro que impulsen la valoración de las aportaciones personales, así como de la diversificación de las posibilidades con las que cuentan al participar en un equipo, con la intención de reconocerse y valorar su participación”.

**¡Para iniciar!**



**De forma breve, responde en tu cuaderno, las siguientes preguntas:**

¿Qué entiendes por organización?

¿En qué actividades de organización y participación tu vida cotidiana realizas en casa

¿Qué valores están presentes en la participación de estas actividades?

## Sesión 4: “El tesoro más buscado”

### Organización:

- Elige un lugar de tu casa donde se iniciara la actividad, (sala, comedor, Etc.)
- En compañía de tu familia invítalos a participar en tus actividades.
- Tendremos un Organizador y será el que realice las pistas, las escriba en notas y las esconda en toda la casa.
- Tendremos a los exploradores, que serán los que busquen el tesoro.

### Recursos didácticos y materiales a utilizar:

- Papeletas o tarjetas
- Pluma o lápiz
- Cucharas
- Huevos, pelotitas o limones
- Otros artículos que tengas en casa y puedas utilizar.

**¡A jugar!**



## **Descripción de la actividad:**

El reto consiste en buscar el Tesoro que se encuentra oculto en algún lugar de la casa.

Tienen que ir descubriendo las pistas que coloco el organizador por toda la casa para encontrar el tesoro

Cuando estén frente a una pista, ¡lee con atención!, porque seguro oculta un mensaje que te dará la opción de llegar al lugar donde se encuentra la siguiente pista y el siguiente mensaje.

El organizador ofrece al grupo la primera de las pistas.

-Pista 1: Mira debajo del lugar en donde los sueños se hacen realidad, donde los cuerpos no están sostenidos por los pies, donde los ojos no miran.

**¡A jugar!**



## **Descripción de la actividad:**

-Pista 2: Soy bonito por delante, algo feo por detrás, me transformo a cada instante ya que imito a los demás.

Para ganarte la siguiente pista debes utilizar bien la mímica, puesto que frente a él una película has de imitar y tus compañeros acertar. Misterio en el cine: Se puede poner como reto acertar tres películas. Uno de los participantes lee la tarjeta con la película seleccionada y por mímica se la ofrece al resto. Cuando lo adivinen el organizador les da la pista 3.

-Pista 3: Dirígete al lugar en donde vive un animalito con cuatro dientes que nos trae la comida muy diligente. ¡Aquí está oculta la pista 4!

**¡A jugar!**



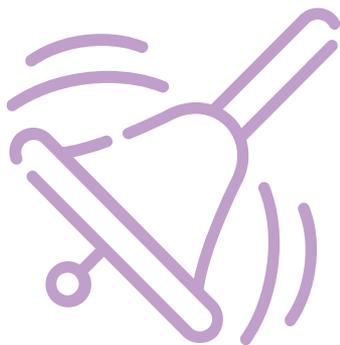
## Descripción de la actividad:

- Pista 4: ¿Quién soy? Sube llena, baja vacía y si no te das prisa, la sopa se enfría. Cuando lo haya adivinado, ¡toca la siguiente prueba:

Carreras por el pasillo! Vamos a utilizar este objeto para la siguiente prueba. Se necesitan huevos, pelotitas o limones, cucharas y un pasillo. Se trata de ir y venir por el pasillo con la cuchara en la boca y el huevo sobre ella y con las manos atrás, no se puede tocar la cuchara con las manos, si el huevo se cae se comienza de nuevo.

Para que el reto sea superado todos los participantes lo han de hacer.

**¡A jugar!**



## **Descripción de la actividad:**

El organizador dará la siguiente pista.

-Pista 5: Busca el lugar en el que vive un señor que siempre de comida va cargado, la gente le vacía, y nunca es tragado.

-Pista 6: Busca debajo del lugar que todos buscan para descansar y si ya te lo he dicho no lo pienses más. ¡Mira bien porque debajo tienes la pista 7!

-Pista 7: Escucha porque habla y no tiene garganta, entona y no tiene voz; si quieres que cante canta y si no lo quieres no. Sintoniza la emisora.

En este momento el organizador tararea tres canciones con la boca cerrada que los participantes han de reconocer. Solo entonces se dará la siguiente pista: es la número 8.

**¡A jugar!**



### **Descripción de la actividad:**

-Pista 8: Busca en el lugar en donde viven siete hermanitos que duran un solo día, cuando uno viene el otro se va y así se pasan toda la vida.

- Pista 9: Una señorita muy blanda que, sin estar enferma, siempre está en cama. Has encontrado el tesoro (Recoge un libro, tu comida favorita, etc.) o simplemente el placer de haber disfrutado y pasar un rato entretenido en familia.

**¡A jugar!**



## Descripción de la actividad:

### Variantes:

-Recuerda que esto es solo una idea y comparte ideas con lo participantes  
Cambiar lo roles de partición.

### Resultados de las pistas:

Pista 1: Cama.

Pista 2: Espejo.

Pista 3: El tenedor.

Pista 4: La cuchara.

Pista 5: Plato.

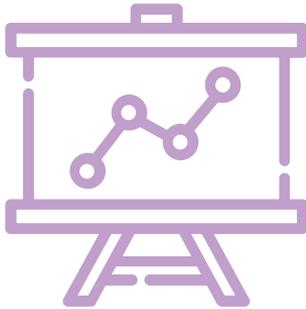
Pista 6: Silla.

Pista 7: Radio.

Pista 8: Calendario.

Pista 9: Almohada

## Productos/ Retroalimentación



## ¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Respondan estas preguntas en un texto breve.

- ¿Qué aprendizajes obtuviste al trabajar en equipo?
- ¿Cuáles fueron los valores más significativas al participar en las actividades?
- ¿Te divertiste tu y los demás buscando el Tesoro?

# Diseña otras actividades para esta sesión, conforme lo siguiente:

## Orientaciones didácticas:

Diversificar las posibilidades de participación en equipo y disfrutar de las diversas posibilidades de movimiento los alumnos manifiestan su identidad corporal y sus potencialidades, por lo que plantear escenarios de aprendizaje e interacción promueve que entablen relaciones asertivas a partir de principios como el respeto, la inclusión y la colaboración que, al mismo tiempo, contribuyen a generar un gusto por la práctica de actividades físicas.

## Sugerencias de Evaluación:

Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño, con relación a la intención pedagógica de la sesión.

- Reconoce que su participación es determinante en las actividades.
- Respetar a sus compañeros y promueve acciones de respeto e inclusión.
- Registro de observación sobre la participación y las actitudes, personales y colectivas, hacia otros.

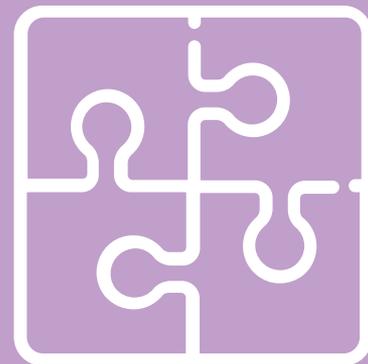
# ANEXOS.

Bibliografía consultada:

- *Educación Física. Educación básica  
Plan y programas de estudio, orientaciones  
didácticas y sugerencias de evaluación*



[https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-educ-fisica/1LpMEducacion-Fisica\\_Digital.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-educ-fisica/1LpMEducacion-Fisica_Digital.pdf)



# DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

**Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco**

Juan Carlos Flores Miramontes

**Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco**

Pedro Diaz Arias

**Subsecretario de Educación Básica**

Juan Chávez Ocegueda

**Director de Formación Integral**

Emma E. Solórzano Carrillo

**Encargada del Despacho de la Dirección de Educación Física y Deporte**

Oscar Maldonado Gudiño

Martha Alicia Caro Hernández

Felipe de Jesús Mendoza Covarrubias

Felipe de Jesús Guzmán Hernández

**Responsables de Contenido:**

Josué Gómez González

**Diseño gráfico**





Educación

