Recrea

Educación para refundar 2040

¡Así como la vida educa
la educación da vida!
Recrea
Educación para refundar 2040
Educación
Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO

Primaria

Identifico mis emociones

Emocionario

Descripción de la ficha:

La presente está dirigida al docente de educación básica, que atiende a alumnos con Aptitudes Sobrealientes; con un desglose de actividades para cuatro semanas.

OBJETIVO

Fortalecer en el alumno (a) la inteligencia emocional para que exprese, conozca y encauce adecuadamente las emociones y la autoconciencia, con el fin de aumentar la autoestima.

¿Qué queremos lograr?

Aprendizajes Sustantivos

Escucha, lee y escribe diversos tipos de texto como, biografías, autobiografías, reportajes, cuentos de misterio o terror, instructivos, relatos históricos, obras de teatro, cartas de opinión, cartas personales, poemas, con propósitos diferenciados.

Campos de Formación /Área transversal

Campo de Formación Académica

Lengua materna. Español:

- Expresa de forma oral sus ideas con claridad.
- Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía.

Pensamiento matemático:

- Recolecta, registra y lee datos en tablas.

¿Qué queremos lograr?

Campos de Formación /Área transversal

Aprendizajes Sustantivos

Recolecta datos de una imagen, juego o pregunta y hace registros personales en tablas sencillas para su análisis y obtención de conclusiones.

Practica respuestas emocionales saludables que le ayudan a experimentar la emoción sin que se genere una situación de conflicto que afecte a los demás.

Educación socioemocional. Auto regulación:

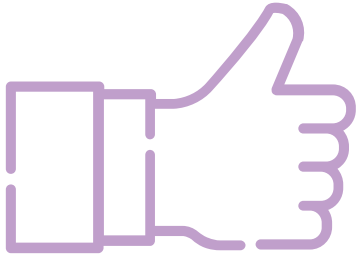
- **Expresa las emociones aflictivas con respeto y tranquilidad, dejando claro cuál fue la situación que las detonó.**

Temas que conoceremos

- Tema 1. ¿Qué son las emociones?
- Tema 2. Autoconcepto
- Tema 3. Características de las emociones.
- Tema 4. Nombre de las emociones.

Producto:

- Entrevista a los miembros de su familia.
- Reflexión sobre las emociones que han vivido durante el confinamiento.
- Diario de emociones.



✓ Crear un diario de las emociones, a través de la cual el alumno (a), de forma creativa, exprese de lo que siente y analice sus emociones vividas y qué las detonan, con libertad y sentido del humor.

¿Cómo lo queremos lograr?

Se propone el método proyectos ya que es una forma de enseñanza donde el alumno (a) construye activamente su aprendizaje a través de una tarea especifica. Enfrenta a una situación problemática, relevante y predefinida para lo cual se demanda una solución. Esta organizado por etapas y es necesario que se genere un producto final.

¿Qué necesitamos?

- Computadora
- Internet
- Videos
- Teléfono celular
- Hojas
- Cuaderno
- Imágenes
- Fotografías

¡Para Iniciar!

Actividades de inicio para recuperar aprendizajes previos.

Indague con el alumno (a):

- **¿Qué son las emociones?**

Pida que mencione y escriba algunas emociones que haya vivido el presente día y el evento que le llevó a vivirla.

Si es necesario, brinde un ejemplo.

¡Para Iniciar!

Pida que dibuje su cara que represente cada situación:

Siento miedo	**Siento alegría**
Siento angustia	**Siento tristeza**

¡A Trabajar!

1. ¿Qué son las emociones?

Solicite al alumno (a) que durante la primer semana de inicio del proyecto realice las siguientes actividades:

1.1. Pida al alumno que defina algunas emociones vividas durante el confinamiento en casa.

Que el alumno (a) anote cada una de ellas.

1.2. Solicite que indague en diversos medios el concepto de cada una.

¡A Trabajar!

1.3. Oriente al alumno para que, a partir de los resultados de las definiciones, las contraste con lo que refirió durante la recuperación de aprendizajes previos.

¡A Trabajar!

2. Autoconcepto

Durante la segunda semana invite al alumno (a) a desarrollar las siguientes actividades.

2.1. Para aprender a identificar y reconocer las emociones, pida al alumno (a) realizar la siguiente actividad “Siento muchas cosas”.

- **Me sorprendo con**

_____

_____

- **Me enojo por**

_____

_____

¡A Trabajar!

- Me da alegría

- Me pongo triste cuando

- Tengo miedo a

- Me enfado por

¡A Trabajar!

2.2. Sugiera al alumno (a) buscar en internet un video para trabajar, “Las emociones”, y rescate lo siguiente:

- Cuáles emociones viven los personajes del video.

2.3. Pida que narre su experiencia.

2.4. Después solicite que elabore una entrevista y la aplique a tres miembros de su familia, para que rescate las emociones vividas en este tiempo del confinamiento. Puede orientarlo si es necesario, sobre qué tipo de preguntas puede realizar.

¡A Trabajar!

2.5. Una vez concluidas las entrevistas, pida al alumno (a) que categorice las respuestas y recupere en una gráfica aquellas emociones que haya identificado en las respuestas de los entrevistados.

2.6. Pregunte al alumno, lo siguiente:

- ¿Qué tipo de emociones predominan en tu familia?
- ¿En cuáles coinciden contigo?
- ¿En cuáles difieren?
- Escribe tus reflexiones.

2.7. Promueva para que comente a su familia las conclusiones de su investigación y juntos reflexionen cómo pueden cambiar aquellas emociones que no sean positivas.

¡A Trabajar!

3. Características de las emociones.

Para la tercer semana. Invite al alumno (a) para realice lo siguiente:

3.1. A partir de las emociones que han experimentado en la familia, que elabore su diario de emociones.

Explique al niño que un “Diario”, es un recurso a través del cual se pueden volcar sus ideas, pensamientos y preocupaciones, ayudándolo (a) al momento de escribir a reducir el estrés mental, a calmarse y a meditar sobre lo que ha vivido.

¡A Trabajar!

Si el alumno (a) requiere elementos para aprender a identificar sus emociones puede sugerir leer cuentos, ver un cortometraje de dibujos animados o reflexionar sobre diferentes imágenes (cuadros, ilustraciones o esculturas).

3.2. Pida al alumno que vea el video para trabajar las emociones y rescate cuáles emociones viven los personajes.

Después solicite que realice un listado de ellas.

¡A Trabajar!

3.3. Con toda la información que ha investigado hasta hoy, sugiera al alumno (a) que inicie con la creación de su diario de emociones con el cual se pretende que reconozca, comprenda, sienta y viva sus emociones con total naturalidad, y se ayude de ellas para aprender a desarrollar mecanismos para enfrentarlas y controlarlas, y evite hacerse daño a sí mismo o a los demás.

3.4. Sugiera al alumno (a) para que añada en su diario fotos o dibujos que haga él mismo o que busque en internet, todo tipo de imágenes que se adecúen a cada emoción.

¡A Trabajar!

4. Nombre de las emociones

En la cuarta semana para concluir el proyecto invite al alumno (a) a realizar lo siguiente:

4.1. Continuar con su diario de emociones.

4.2. Que elija el alumno (a) el mejor diseño para la creación del mismo.

4.3. En una clase a distancia, presente su diario y comente con sus compañeros, cuál emoción fue la más relevante en él y por qué.

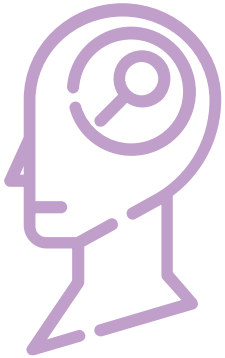
Evaluación

Para cerrar las actividades y concluir el proyecto:

Pida al alumno (a) que:

- **Argumente sobre la importancia de las emociones en su vida.**
- **Exprese qué emociones le provoca la música que escucha frecuentemente o las representaciones artísticas que haya visto.**
- **Mencione una emoción que descubrió en él, que no había sentido antes.**

¿Para saber más?



¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Solicite el apoyo a la familia para que pregunte al alumno (a) sobre lo siguiente:

- ¿Qué has aprendido de ti mismo?
- ¿Cómo puedes convencer de que tu diario de las emociones es el mejor?
- ¿Qué pasaría si no existieran las emociones?

Evaluación/ retroalimentación:
Marca con X una

Criterio	Muy bien	Bien	Regular
Practica respuestas emocionales saludables que le ayudan a experimentar la emoción sin que se genere una situación de conflicto que afecte a los demás.	Reconoce y nombra las diferentes emociones en sí mismo.	Reconoce las emociones en si Mismo.	No es capaz de reconocer sus emociones. Se le dificulta la recuperación de la información.
Recolecta datos de una imagen, juego o pregunta y hace registros personales en tablas sencillas para su análisis y obtención de conclusiones.	La recolección de datos en tablas contiene información muy relevante para sus conclusiones.	La recolección de datos en tablas contiene información elemental para sus conclusiones.	La recolección de datos en tablas contiene información escasa para sus conclusiones.
Formula preguntas sobre un tema de interés.	Sus preguntas son coherentes al tema y usa un amplio vocabulario.	Sus preguntas son coherentes al tema y usa un vocabulario elemental.	Sus preguntas no coherentes al tema y usa un vocabulario limitado.

Evaluación/ retroalimentación:
Marca con X una

Criterio	Muy bien	Bien	Regular
Escucha, lee y escribe diversos tipos de texto como, con propósitos diferenciados.	Expresa de manera escrita, usando un amplio lenguaje sus emociones vividas y los sucesos que lo impulsaron.	Expresa de manera escrita, usando un lenguaje sencillo sus emociones vividas y los sucesos que lo impulsaron	Expresa de manera escrita, usando un lenguaje elemental en sus emociones vividas y no incluye los sucesos

Recomendaciones para la Familia

- Apoye y acompañe a su hijo (a) en las actividades que decida elaborar.
- Favorezcan al máximo el desarrollo integral de su hijo (a).
- Brinde las facilidades para que cuente con los materiales necesarios y evitar la frustración.
- Explique a su hijo de una manera clara y precisa cuando no entienda una indicación.
- Reconozca sus logros.

Recomendaciones para la Familia

- Estimule sus creaciones buscando un lugar de la casa para exhibirlas, tales como el refrigerador, la sala, su escritorio, entre otros.
- No centrarse solo en la parte intelectual sino además cuidar la parte emocional, social y afectiva.
- Acompañe a su hijo durante las investigaciones que realice en internet, cuidando el contenido que revise.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes
Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias
Subsecretaría de Educación Básica

María del Rocío González Sánchez
Encargada del Despacho de la Dirección de Educación Especial

Autora:
Elba Emilia Valencia Salazar

Educación

Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO