



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!

Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

LENGUA MATERNA
ESPAÑOL

Semana 25 del 01 al 05 de marzo de 2021

<i>Tema</i>	<i>Aprendizajes Esperados</i>	<i>Énfasis</i>	<i>Día</i>
Usos y costumbres.	Valora y respeta las diversas manifestaciones culturales del mundo.	Reflexionar sobre la importancia de la diversidad cultural en el mundo.	Lunes 1.
¿Qué cultura te gustaría conocer?	Valora y respeta las diversas manifestaciones culturales del mundo.	Indagar y definir aspectos de alguna cultura de su interés.	Martes 2.
Planeando un programa de radio.	Valora y respeta las diversas manifestaciones culturales del mundo.	Organizar, jerarquizar y sistematizar información para planear un programa de radio.	Miércoles 3.
El mundo en tu radio.	Jerarquiza y discrimina información para producir un programa de radio.	Preparar un guion de radio sobre las diversas culturas del mundo.	Jueves 4.
¡Al aire en 3, 2... 1!	Jerarquiza y discrimina información para producir un programa de radio.	Revisar el guion a partir de las características de los programas radiofónicos.	Viernes 5.

¿QUÉ ACTIVIDADES DEBES RESOLVER EN ESTA PARTE DEL PROYECTO?

**Rescate de
saberes previos**

**Aplicación de la
estrategia RA- P-RP**

**Elaboración de
fichas de trabajo:
paráfrasis,
resumen, síntesis**

**Investigaciones
diversas**

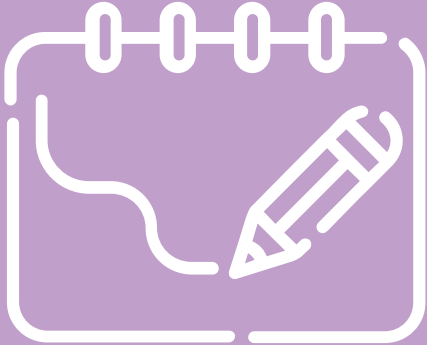
**Elaboración de un
guion de radio**

OBJETIVO

Incrementar el nivel de valoración y respeto hacia las diversas manifestaciones culturales del mundo, al jerarquizar y discriminar información para producir un programa de radio.



Recomendaciones Generales



- Lee detenidamente las instrucciones.
- Toma nota de tus observaciones y hallazgos.
- Comenta con tu familia los aprendizajes logrados en esta ficha.
- Lee todo lo que puedas sobre diversas culturas del mundo, te permitirá viajar sin salir de casa y conocerás muchas formas de vivir alrededor del mundo.
- Relaciona el aprendizaje en tu vida diaria.

¿Qué queremos lograr?

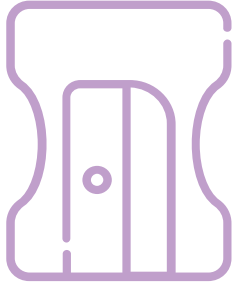
Realizar un programa de radio sobre distintas culturas del mundo.

¿Qué contenidos conoceremos?

ÁMBITO: Participación Social.



¿Qué necesitamos?



Materiales:

- Cuaderno de Español.
- Libro de texto.
- Enciclopedia.
- Computadora (si cuentas con ella).
- Internet (no importa si no cuentas con este).
- Radio.

¡Para Iniciar!



¿QUÉ TANTO SABES DEL TEMA DE LA RADIO?

Utiliza las siguientes frases para completar las enumeraciones.

Características de la radio.

Elementos prosódicos utilizados en la radio.

Recursos para lograr énfasis en la lengua oral.

1. Entonación, acentos, velocidad:
2. Medio selectivo y flexible, medio de comunicación masivo:
3. Incremento del volumen de voz y el tono:
4. Ritmo, pausas y velocidad en la locución:
5. Inserta una pausa antes del elemento enfatizado:
6. Información inmediata, es el medio de mayor alcance, emisor y receptor se comunican sin verse:

(Trabaja en tu cuaderno de Español).

INSTRUCCIONES:

Complementa tus saberes previos en relación con: “La diversidad cultural en el mundo”, utilizando la **estrategia RA - P - RP ***

Básate en el video: “*¿Qué es la Diversidad Cultural?*”, publicado el 12 de octubre de 2020 con una duración de 3:00 minutos en la plataforma de *YouTube*.

RA = Respuesta Anterior.
P = Preguntas.
RP = Respuesta Posterior.



¡Para Iniciar!

ESTRATEGIA RA - P - RP

ACTIVIDAD 2

Respuesta Anterior (RA)
(apóyate en lo que sabes).

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Preguntas (P).

1. ¿A qué se llama diversidad cultural?
2. ¿A qué favorece la interacción cultural?
3. ¿Qué comprende la diversidad cultural?
4. ¿Qué rasgos fundamentales distinguen a las diversas culturas?
5. ¿Por qué es importante reconocer y respetar la diversidad cultural ?

Respuesta Posterior (RP)
(una vez que hayas consultado el video).

1. R:
2. R:
3. R:
4. R:
5. R:

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 3

Elabora una paráfrasis (interpretación personal) con la información recuperada del video: *¿Qué es la diversidad cultural?*
Trabaja en tu cuaderno de Español.

¿Qué es la diversidad cultural?

Énfasis: Reflexionar sobre la importancia de la diversidad cultural en el mundo.

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 4

INSTRUCCIONES

En la ficha didáctica de la semana anterior (semana 24, del 22 al 26 de febrero) investigaste una cultura del mundo y elaboraste fichas de trabajo.

Ahora te pedimos que definas algunos aspectos de la cultura investigada que sean de tu interés y continúes con la elaboración de fichas de trabajo.

Agrega las fichas a tu portafolio de evidencias

ASPECTOS CULTURALES QUE PODRÍAN SER DE TU INTERÉS:

- a) **Cultura** (lengua, música, arquitectura).
- b) **Geografía** (límites con otros países, orografía, hidrografía).
- c) **Costumbres** y tradiciones (folclor, arreglo corporal, vestido, relaciones familiares, matrimonio, etc.).
- d) **Creencias** (religión, ritos, mitos).
- e) **Personajes destacados** (deporte, música, literatura, ciencias).
- f) **Riquezas naturales** (flora, fauna, minerales).
- g) **Otros** que te llamen la atención.

Énfasis: Indagar y definir aspectos de alguna cultura de su interés.

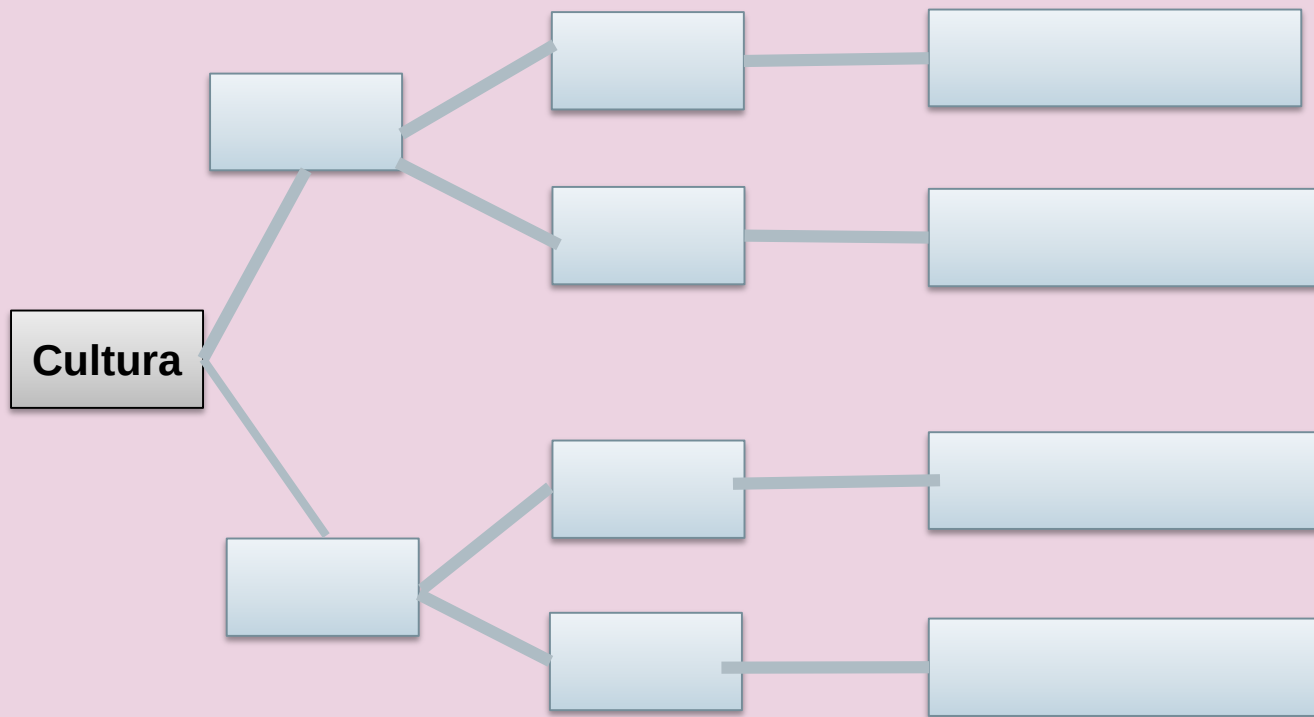
¡A trabajar!

ACTIVIDAD 5

INSTRUCCIONES:

Agrupar la información elegida (temas extensos) y de estos deriva otros más específicos; luego elabora un esquema de organización, considerando la cultura investigada y los aspectos que se abordaron sobre la misma.

Elabora el mapa conceptual según tu necesidad y elección.



Énfasis: Organizar, jerarquizar y sistematizar información para planear un programa de radio.

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 6

¡Manos a la obra! Elabora un guion de radio en el que des a conocer a los radioescuchas la cultura del mundo que te llamó la atención.

NOTA: Incluye a miembros de tu familia en el guion como locutores.

INSTRUCCIONES:

Investiga cómo hacer un guion de radio, toma notas y prepara el tuyo. Para ello puedes acceder a:

- ***Cómo hacer un Guion Radifónico*** publicado el 1 de abril de 2016 con una duración de 2:01 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=dnZhiZbidkk>
- Tutorial #1 ***Como hacer un Guion Radial*** publicado el 26 de junio de 2017 con una duración de 2:59 minutos https://www.youtube.com/watch?v=FzvTDyK_G7o

Énfasis : Prepara un guion de radio sobre las diversas culturas del mundo.

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 7

Escucha programas de radio para identificar sus elementos.

INDICACIONES:

Sintoniza varios programas de radio y procura destacar las características identificadas con base en los **elementos con los que se realiza un programa radiofónico**.

Responde a las preguntas que se te plantean.

- A. ¿Cómo es la **voz** de los locutores?(matices)
- B. ¿Como es la voz off? (la que no es la de los locutores y que menciona información diferente (“Este programa es ajeno a cualquier partido político”)
- C. ¿Qué puedes decir de los efectos de **la música**? (momentos)
- D. ¿Qué **efectos sonoros** se hacen ? ¿Qué se pretende ambientar con ellos?
- E. ¿ Captas la combinación del **silencio**? ¿ En qué favorece?

TEMA: ¡Al aire en 3, 2...1!

Énfasis : Revisar el guion a partir de las características de los programas radiofónicos.

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 8

INSTRUCCIONES:

Investiga en diversas fuentes de consulta las características de los programas y guiones radiofónicos.

- Elabora una ficha de trabajo (síntesis, resumen, paráfrasis) para puntualizar los elementos que debes tener presentes al revisar y poner en práctica tu guion radiofónico sobre la cultura del mundo que seleccionaste.

TEMA: ¡Al aire en 3, 2...1!

Énfasis: Revisar el guion a partir de las características de los programas radiofónicos

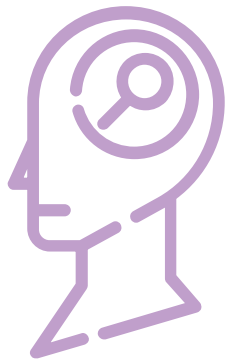
¡Para cerrar!

**Y ahora es momento de que
AUTOEVALÚES TU PARTICIPACIÓN**

Escribe un texto en el que señales:

- ☐ La dinámica que seguiste para elaborar tu guion de radio.
- ☐ Las personas que involucraste.
- ☐ El beneficio que te proporcionó el haber hecho tu mayor esfuerzo para el logro exitoso de las actividades.
- ☐ Cómo te sentiste al término de las actividades planteadas y por qué.
- ☐ La experiencia que tuviste al involucrar a miembros de tu familia como locutores.

¿Qué aprendiste?



¿Qué te gustó de lo que hiciste esta semana?

Como un ejercicio de cierre te proponemos que hagas un texto breve en el que describas lo siguiente:

¿Qué aprendiste?

¿Qué, de lo que aprendiste, te gustó más? ¿Por qué?

¿Qué beneficios aportarán a tu vida cotidiana esos aprendizajes?

¿Consideras que será atractivo y funcional tu guion? Argumenta.

PARA SABER MAS...

Interesante vídeo sobre la radio y su funcionamiento, ¡échale un vistazo!

<https://sites.google.com/site/portaleducativosobrelaradio/caracteristicas-de-la-radio-como-medio-de-comunicacion#:~:text=1-%20Emisor%20y%20receptor%20se,Llega%2>

Diversidad Cultural publicado el 21 de enero de 2019 con una duración de 4.00 minutos: <https://www.youtube.com/watch?v=3YeBU46v-B4>

¿Qué es la Diversidad Cultural? Publicado el 12 de octubre de 2020 con una duración de 3:00 minutos en la plataforma de YOUTUBE

<https://www.youtube.com/watch?v=4daRh9ValwY>

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Ramiro Quintero Montaña

Encargado del despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Autores:

Graciela Lepe Ramírez

Esther Robles Corral

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

