



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

Ficha Didáctica
Del 16 al 19 de marzo de 2021

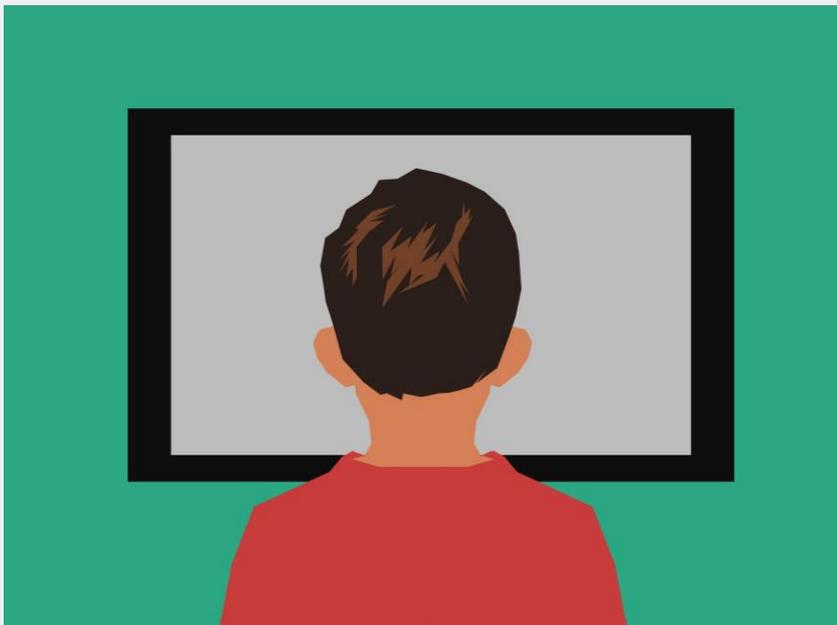
**Formación Cívica
y Ética III**

APRENDIZAJE ESPERADO

Valorar el conflicto como oportunidad para que personas, grupos o naciones transformen relaciones negativas o injustas en relaciones que les permitan convivir en una cultura de paz.



PROGRAMACIÓN APRENDE EN CASA III



3° de Secundaria

1. Alternativas para transformar el conflicto.
Martes 16 de marzo.
2. Promouvamos un cambio por la paz.
Miércoles 17 de marzo.
3. Estrategias para promover la paz.
Jueves 19 de marzo.

¿Qué queremos lograr?

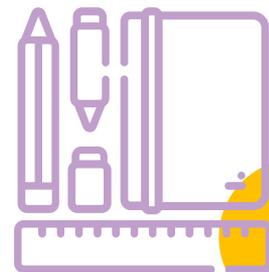
Que reconozcas que los conflictos son oportunidades para que las personas o naciones transformen relaciones negativas o injustas en relaciones que les permitan convivir en una cultura de paz.

Énfasis:

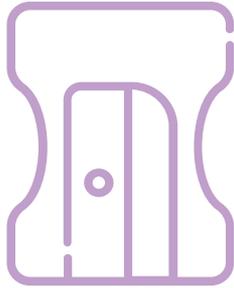
- Proponer alternativas que representen oportunidades para mejorar la relación entre personas, grupos y naciones.
- Proponer acciones para transformar situaciones conflictivas de la vida cotidiana, en relaciones de convivencia en la cultura de paz.
- Diseñar estrategias que contribuyan a promover la paz.

¿Qué contenidos conoceremos?

- Contenido 1. Formas de hacer frente al conflicto.



¿Qué necesitamos?



Materiales:

- Cuaderno de trabajo.
- Bolígrafos.
- Marcadores y/o colores.
- Libros de Formación Cívica y Ética.
- Diccionario.
- Una cartulina.
- Imágenes o recortes de revistas (opcional).
- Dispositivo con acceso a internet (opcional).

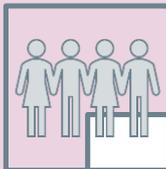
Para saber...

El siguiente esquema representa una forma de manejar los conflictos.



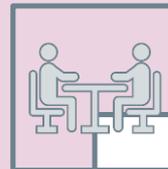
Antes de que ocurra

- Reconocer que tenemos diferentes ideas, perspectivas, sentimientos y puntos de vista y que todas son igualmente valiosas
- Procura entender lo que piensan sienten y valoran los demás.
- Ten clara tu perspectiva e incorpora a ella la de los demás.
- Respeta los derechos de todos.
- Cumple con tus responsabilidades y siempre respeta la dignidad humana.
- Procura construir consensos y acuerdos basados en el respeto.
- Si alguien te molesta o te ofende expresa tu descontento sin ofender.



Cuando surge

- Identifica quiénes son las personas involucradas.
- Identifica las perspectivas, intereses, necesidades y valores en contradicción, así como aquellos en los que se puedan establecer acuerdos.
- Contribuye a crear un ambiente de no violencia y de confianza.
- Opta siempre por el diálogo.
- Respeta los planteamientos del otro y pide que también los tuyos sean respetados.
- Practica la empatía.

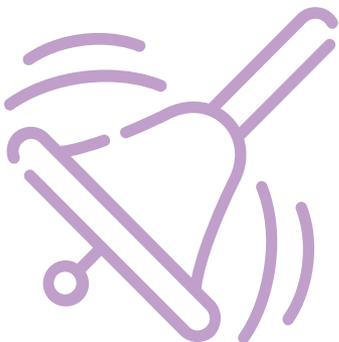


Para resolverlo

- Expresa el conflicto de tal manera que las partes involucradas estén de acuerdo.
- Mantente abierto a nuevos puntos de vista y expresa cómo te sientes.
- Aplica la escucha activa: mira a los ojos al interlocutor, resume lo que te ha dicho y parafrasea.
- Trata de negociar: identifica posibles soluciones basadas en criterios de dignidad humana, justicia y solidaridad; identifica quién gana o quién pierde con cada solución y reconoce los factores que limitan o que pueden facilitar la solución del conflicto.
- Contribuye a la construcción de consenso y aplica las posibles soluciones



¡A Trabajar!



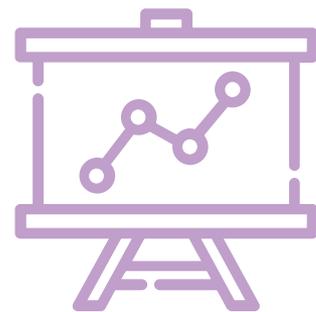
1. Identifica prácticas conflictivas que están presentes en tu vida cotidiana.
2. Describe en tu cuaderno cada situación, las causas, el daño que cada conflicto genera y la manera en la que te afecta a ti o a otros miembros de tu familia o comunidad.
3. Plantea propuestas de acción para transformar estas situaciones basándote en una cultura de paz.
4. Contesta en tu cuaderno, cómo un conflicto se convierte en una oportunidad para que personas, grupos o naciones transformen relaciones negativas o injustas en relaciones que les permitan convivir en una cultura de paz.
5. Busca imágenes o realiza dibujos que te ayuden a ilustrar las situaciones que describiste anteriormente, así como tu postura al respecto y las propuestas de acción.

1. En una cartulina, elabora un MURAL DE CULTURA DE PAZ en el que consideres lo siguiente:

- Estrategias que contribuyan a promover la paz.
- Frases que inviten a practicar una cultura de paz.
- Dibujos, imágenes y/o recortes de revistas o periódicos que representen acciones para transformar situaciones conflictivas en relaciones de convivencia en la cultura de paz.
- Alternativas que representen oportunidades para mejorar la relación entre personas, grupos y naciones.

Si te es posible, puedes utilizar pinturas.

Para cerrar



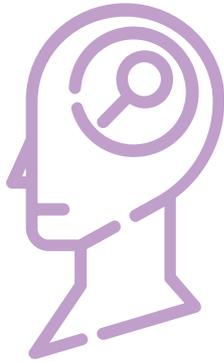
Autoevaluación

| Criterios de evaluación | Si | No |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| ¿Lograste identificar algunas estrategias que contribuyen a promover la paz? | | |
| ¿Tienes identificadas algunas acciones para transformar situaciones conflictivas en relaciones de convivencia en la cultura de paz.? | | |
| ¿Reconoces algunas alternativas que representen oportunidades para mejorar la relación entre personas, grupos y naciones? | | |
| ¿Tuviste dificultad para realizar alguna de las actividades? | | |

“Educar en la igualdad y el respeto es educar contra la violencia”.

Benjamín Franklin

¿Qué aprendí?



Reflexionemos sobre lo que trabajamos y aprendimos

- ✓ ¿Qué te agradó más?
- ✓ ¿Qué descubriste sobre las alternativas que representen oportunidades para mejorar la relación entre personas, grupos y naciones?
- ✓ ¿Qué descubriste acerca de las estrategias que contribuyan a promover la paz?
- ✓ ¿Qué aprendizajes reforzaste?
- ✓ ¿Qué aprendizajes nuevos adquiriste?
- ✓ ¿En dónde y en qué momentos los puedes aplicar?

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Ramiro Quintero Montaña

Encargado del despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Autores:

Ana Lilia Chávez Larios

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

