



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Primaria

La Autobiografía

¿Alguien más...?

¿Dónde?



**Descripción de la
ficha:**

La presente está dirigida al docente de educación básica, que atiende a alumnos con Discapacidad Visual; con un desglose de actividades para cuatro semanas.

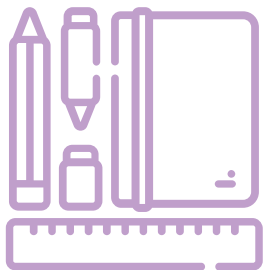
OBJETIVO

Desarrollar en el alumno con Discapacidad Visual, habilidades para recabar datos personales e información geográfica que le permita elaborar narraciones de eventos.



Aprendizajes Sustantivos

Escucha, lee y escribe diversos tipos de texto como, biografías, autobiografías, con propósitos diferenciados.



- Formación Académica

Matemáticas. Recolecta, registra y lee datos en tablas.

Geografía. Reconoce la utilidad de globos Terráqueos y comparar información de mapas de escalas mundial, nacional y estatal a partir de sus elementos



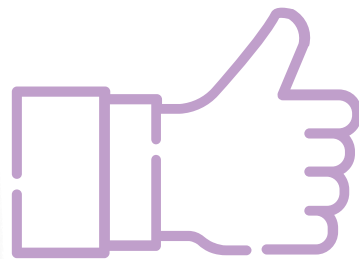
Temas que conoceremos

- Tema 1. La Autobiografía
- Tema 2. La Biografía
- Tema 3. Uso de mapas



Productos

- Autobiografía del alumno
- Mapa con relieves (puede ser del estado de Jalisco, de la república mexicana o mundial).
- Biografía de un personaje elegido por el alumno.
- Presentación de su narrativa construida, a partir de su propia biografía y la de otro.



- ✓ **Se espera que el alumno desarrolle habilidades para describir su propia historia y compararla con la de otras personas; a partir de las circunstancias geográficas en las que se vive.**

¿Cómo lo queremos lograr?

El desarrollo de las actividades tendrán el soporte en la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, donde la atención está centrada en el alumno, el aprendizaje es activo, inclusivo, con un diseño abierto y flexible e interdisciplinario; así como considerar la evaluación como un proceso formativo y continuo.

Se ha de partir de una pregunta guía o reto para activar al alumno, así como planificar las fases, el tiempo y actividades, esperando generar un producto final.

Para complementar cada una de las actividades sugeridas, es necesario invitar al niño a realizar investigaciones, de manera que movilice los conocimientos adquiridos encontrando funcionalidad en la información nueva.



¿Qué necesitamos?

- **Computadora o teléfono móvil.**
- **Acceso a internet.**
- **Fuentes de consulta: libros de texto, internet, periódico.**
- **Mapa de Jalisco, de la república mexicana o mundial, en tamaño cartel.**
- **Silicón**
- **Texturas**
- **Hojas Blancas**
- **Regleta Braille y punzón**
- **Acta de nacimiento**



¡Para iniciar!



Actividad de inicio.

Organiza una reunión virtual con el alumno y el acompañamiento de sus padres.

Pregunta al alumno:

- **¿Sabes algo de tu propia historia, tu fecha de nacimiento, lugar donde naciste u otros datos que te hayan contado tus papás?**

Invita al alumno a tratar de recordar esos datos, así como a reflexionar, qué más quisiera saber de él mismo con relación a eventos que no recuerda bien y considera que son importantes.

¡A trabajar!



1. La Autobiografía

Orienta a los padres de familia para realizar lo siguiente desde casa.

1. De manera previa, solicita al alumno los siguientes materiales:

- Acta de nacimiento.
- Computadora o teléfono móvil, si cuenta con ello.

2. Solicitar al alumno, que transcriba al sistema Braille, los datos que crea más relevantes que encuentre en su acta. Pide que pregunte a sus papás si es correcto lo que ha registrado o hay otros datos más importantes. Si falta alguno, complementarlo.

¡A trabajar!



Solicita a los padres que expliquen a su hijo la importancia de contar con documentación oficial, como el acta de nacimiento como una forma de identificación y constancia de nacionalidad.

En caso de que el niño aún no conozca las partes de este documento, solicita a los padres que lean para él su contenido.

4. Para complementar la actividad anterior, plantea las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es tu fecha de nacimiento?
- ¿Cuándo te registraron?
- ¿Quién te llevó al registro?
- ¿Dónde te registraron?
- ¿Qué otros nombres aparecen en tu acta de nacimiento?
- ¿Por qué crees que son importantes todos esos datos?

Invita al alumno a registrar por escrito este ejercicio en Braille o con apoyo de su computadora, en caso de que requiera apoyo, pide a los padres que le den acompañamiento para realizarlo.

5. Solicita al alumno que pregunte en casa lo siguiente y recabe la información de manera escrita.

- ¿Alguien más de la familia se llama como él / ella?
- ¿Alguien nació el mismo día?

6. Pide a los papás, que junto con su hijo revisen las actas de nacimiento de ellos, y la de los hermanos, para que analice las semejanzas y diferencias, registrando en Braille o con apoyo de la computadora, los datos recabados.

7. Solicita al alumno a acercarse a sus padres u otros familiares para que le platiquen todo lo que sucedió cuando nació.



8. Solicita al alumno, registrar la mayor cantidad de información posible sobre el día en que nació, a partir de preguntas sobre lo que quiere conocer.

9. Pide que investigue en libros o en internet ¿Qué es una autobiografía? Si es necesario orienta a los padres, para realizar la búsqueda en sitios web confiables.

10. Orienta al niño en la escritura de su Autobiografía, puede ser en Braille o en su computadora.

Cuando la haya concluido, organiza una reunión virtual con él y apóyalo a revisar que las ideas registradas tengan congruencia y un desarrollo cronológico adecuado.

11. Abre un espacio virtual, para el trabajo grupal, para que todos compartan su autobiografía.

Invítalos a ser respetuosos y ser atentos a la información que se les comparte para conocer más acerca de los demás.



¡A trabajar!



12. Solicita a todos los alumnos que al escuchar a sus compañeros compartiendo su información, hagan registros de todo lo que consideren relevante pero sobre todo, identifiquen qué tienen en común, por ejemplo:

- Mes de nacimiento
- Año de nacimiento
- Lugar de nacimiento
- Nombre / Apellido
- Nombre de los padres
- Cantidad de hermanos
- Lo que les gusta o no les gusta, etc.

Motívalos a participar y compartir sus descubrimientos.

¡A trabajar!



2. La Biografía

1. Con anticipación solicita al alumno, elaborar un mapa del estado donde vive con división política, del tamaño de una cartulina, con apoyo de sus papás, para marcar los contornos con textura.

Pide a los padres que, en tanto realizan las adecuaciones con texturas del mapa, involucren a su hijo para que lo explore poco a poco, incluso, les permita evaluar si los materiales utilizados para realizar el ajuste, son funcionales para él.

2. Organiza una reunión virtual con el alumno y mediante preguntas identifica su nivel de comprensión acerca de la información que se le brindó previamente sobre el mapa, preguntando lo siguiente:

- ¿Qué está representado en esa cartulina?
- ¿Cuál es la orientación correcta?
- Qué puedes encontrar ese mapa.

3. Solicita que con pegamento y semillas, marque los siguientes lugares, pegando el material como referente táctil, para identificar:

- Municipio donde vive.
- Municipio cercano donde viva algún amigo o familiar en el mismo estado.
- Municipio más lejano de donde él vive.
- Municipio que se considere lugar turístico.

Nombra los municipios, para que se apropie de esa información.

Si es necesario, ofrécele indicaciones precisas, claras y breves para que ubique en el espacio con mayor facilidad, los lugares que se le propone buscar o solicita acompañamiento de su familia para guiar su actividad.



¡A trabajar!



4. Como tarea, solicita que investigue en internet, con acompañamiento de su familia, qué persona famosa o importante, de cualquier ámbito que sea de su interés conocer, vive en el mismo municipio que él.

Pide que escriba sus descubrimientos en su computadora o en Braille.

5. Ahora, invita al alumno a buscar en internet, qué famoso nació en la misma fecha que él.

Después, permite que busque la información sobre un famoso, del que quiera conocer más, sobre su vida.

6. Recuérdale qué elementos necesita para escribir una biografía sobre una persona, de tal manera que ponga mayor atención en esos detalles.

7. Motívalo a redactar la biografía de su artista preferido.

8. Entre la información que rescate de la persona seleccionada, solicita que identifique el lugar donde vive: puede ser otro estado u otro país.

9. Dependiendo de la información anterior, solicita que elabore un mapa, con apoyo de sus padres, con texturas y en relieve, del lugar donde vive o nació el personaje seleccionado y a su vez, también pueda identificar el lugar donde vive el alumno. Ejemplo:

Si el artista seleccionado, vive en España, necesita ubicar en el mismo mapa, el país del alumno y el país del personaje; por tanto necesita un mapa mundial; recordando que sea del tamaño de una cartulina para contar con un buen espacio de trabajo.



¡A trabajar!



11. Ya que ubique en el mapa, el lugar de origen del “artista”, solicite que investigue lo siguiente y realice sus escritos.

- El clima que prevalece en el país, estado o municipio, donde vive el artista ¿es similar a donde vive el alumno?
- Cuántos kilómetros de diferencia hay entre un lugar y otro.
- La cultura que se vive en ese lugar es igual o diferente a donde vive el alumno.

Este ejercicio lo puede realizar el resto del grupo y al concluir su investigación, invítelos a compartir, durante una reunión virtual o con su familia

¡A trabajar!



12. A partir de la información recaba con anterioridad, solicita al alumno que:

- Realice un escrito en donde establezca las semejanzas y diferencias que encuentra entre él mismo y el artista o personaje que haya seleccionado.
- Guíalo con puntos de referencia para la redacción de ideas.
- Puede realizarlo en Sistema Braille o con apoyo de su computadora.

13. Como último ejercicio, pide que comparta lo que ha descrito en su informe, con otros niños de su grupo en una reunión virtual o con su familia.

Evaluación



A través de una reunión virtual con el alumno, pregunta lo siguiente:

- ¿Para qué sirven los mapas?
- ¿Cuál es la diferencia entre una biografía y un cuento?
- ¿Recuerdas que elementos lleva la Autobiografía?

Solicita que escriba sus respuestas.

En caso de ser necesario, apoya al niño a llegar a la reflexión de las preguntas.

Si se le dificulta, plantea las preguntas de otra manera con vocabulario más sencillo.

Evaluación

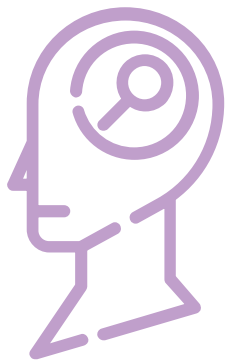
Aprendizajes	Escribe SI o NO
Identifica los elementos de una biografía	
Reconoce la diferencia entre biografía y autobiografía.	
Identifica que hay varios tipos de mapas, que se utilizan dependiendo del objetivo.	
Reconoce los mapas como un instrumento de apoyo para ubicarse en el espacio.	
Escucha con atención la biografía de otros y encuentra similitudes o información que puede tomar en cuenta para su autobiografía.	

¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Enviar por correo el archivo con los criterios de evaluación, para que los revise desde su computadora, o con apoyo de los padres, transcribirlo a sistema Braille, de tal manera que el mismo alumno sea capaz de analizar cada punto y responder con sí o no.



Para saber más



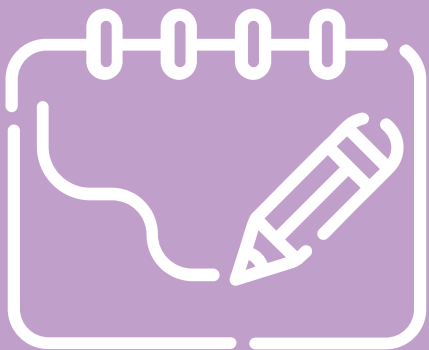
¿Qué nos gustó de lo que hicimos hoy?

Invita al alumno a buscar en internet, qué acontecimientos se registraron en su estado, país o continente, el día en que él nació.

Motiva al alumno a buscar en internet o en libros más biografías de personas relevantes en la historia de su país o de quienes considera interesantes; poniendo atención en identificar qué similitudes guardan con él.

Sugiere a los padres que acompañen al alumno durante sus investigaciones en internet, cuidando los sitios web que visita.

Recomendaciones Generales



- Brinda indicaciones concretas al niño.
- Cuando describas una imagen, utiliza un lenguaje que el niño pueda comprender. Si es posible, adapta dicho recurso con texturas para que el niño la explore y se familiarice con los elementos.
- Al brindar al niño, un material para la exploración táctil, acompáñalo mediante la verbalización de los elementos que toca de manera sistemática. Motívalo a que utilice ambas manos.
- En caso de ser necesario, atrae la atención del niño para el seguimiento de instrucciones, corrobora lo que entiende de las mismas, mediante preguntas constantes.
- Al trabajar con texturas, cuida que sean aquellas que no lastimen la piel del niño.

Recomendaciones para la Familia



- Sugiere a la familia, que involucre al niño en distintas actividades cotidianas, relacionadas con el tema, para enriquecer las experiencias de aprendizaje.
- Solicita a la mamá o papá del niño, que participen en la elaboración de materiales didácticos; para ello, brinda la orientación debida para lograr el objetivo de cada actividad.
- Orienta a la familia, sobre las fuentes de información que pueden encontrar en internet, con recomendaciones para el trabajo con niños que presentan discapacidad visual.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretaría de Educación Básica

María del Rocío González Sánchez

Encargada del Despacho de la Dirección de Educación Especial

Autora:

Marisol Murguía Salazar





Educación

