



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!

Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

Patrimonio multicultural

Artes Tercer Grado

OBJETIVOS

Identificar los elementos que forman parte del patrimonio cultural dentro del contexto sociocultural.

Elaborar una producción artística que relacione y refleje la visión del arte sobre algunos elementos patrimoniales del contexto sociocultural y en la comunidad.



Programación televisiva de Secundaria

Este nombre se muestra en la barra de programación de Aprende en casa III, con el título: **“El territorio en mí, las memorias en todos: habitemos el patrimonio.”**

De la barra de programación:
Semana 30

Del 19 al 23 de abril 2021.



	Opción 1	Opción 2
	20.1 + 3.2	22.1 + 14.2 + 6.3
3° Secundaria	10:30 a 13:30	15:00 a 18:00

¿Qué queremos lograr?

□ Aprendizaje esperado:

- Ejercer el derecho a la vida cultural del país y del mundo mediante el acceso, disfrute, valoración y preservación del patrimonio cultural.

Énfasis:

Relacionar elementos patrimoniales del contexto sociocultural mediante una producción artística de arte participativo.

¿Qué contenidos conoceremos?

- Contenido 1. Patrimonio Cultural.





Imagen descargada de  bing con licencia creative commons

Actividad	Tiempo	Material
Para Iniciar	10 min.	Lápiz, bolígrafo, cuaderno de notas.
Desarrollo	40 min	Cuaderno de notas, bolígrafo, colores, lápiz, hojas blancas. Diversas fuentes de consulta.
Desarrollo	20 min	Cuaderno de notas, bolígrafo, colores, lápiz, hojas blancas. Diversas fuentes del consulta.
Actividad de cierre.	15 min.	Cuaderno de notas, bolígrafo, colores, lápiz, hojas blancas.
Autoevaluación.	10 min.	Lápiz, bolígrafo, cuaderno de notas, instrumento de evaluación.

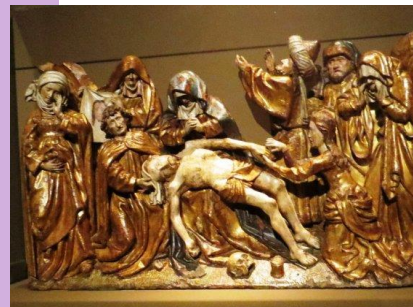
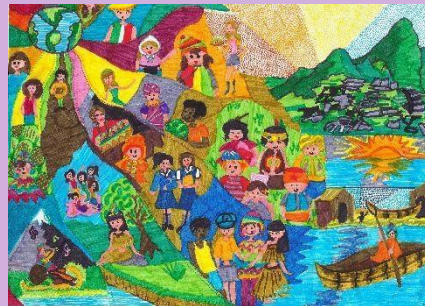
¡Para Iniciar!



Reflexionemos:

- **¿Qué entiendo por contexto sociocultural?**
- **¿Cómo defino qué es la comunidad en la que vivo?**
- Piensa, reflexiona y plasma por escrito tu respuesta..

¡A Trabajar!



Contextualizando

Cuando hablamos del **contexto sociocultural**, hacemos referencia a nuestro entorno social y cultural en el que crecemos y vivimos con nuestra familia.

Todo contexto ejerce una influencia en nuestras ideas, creencias, tradiciones y comportamientos.

Dentro del contexto sociocultural nos referimos a los aspectos históricos, políticos, económicos, educativos, religiosos, éticos y culturales presentes en la comunidad. Así mismo, tiene relación directa con nuestra familia, amistades, vecinos, etc.

El contexto sociocultural suele tener un fuerte impacto en las conductas y los pensamientos de una persona y forja sus códigos, normas, prácticas y tradiciones.



Contextualizando

¿Qué es un elemento patrimonial?

El patrimonio cultural incluye todas las expresiones culturales de una sociedad, tanto las pasadas como las vigentes, que son transmitidas de generación en generación.

Por ejemplo: leyendas, música folclórica, alfarería indígena, construcciones arquitectónicas, esculturas, murales, entre otras.



Visita en Internet el Blog de Raquel Busaniche: -Un aporte al conocimiento y difusión del Patrimonio, en donde encontrarás información bastante clara sobre los elementos que conforman el Patrimonio Cultural.

- Con esa información, en tu cuaderno de apuntes, elabora un esquema, puede ser un mapa mental. Recuerda que es importante citar la fuente consultada.



Momento

Artístico



El patrimonio en mi

En fichas anteriores pudiste identificar el valor que tiene el cuidado de nuestro patrimonio cultural, indagaste sobre algunas obras artísticas y lugares que forman parte del patrimonio cultural en tu localidad, municipio, ciudad y/o estado.

Ahora, te enfocarás sólo en la localidad donde vives, en tu comunidad, un espacio mucho más cercano a ti.

Actividades:

1. Recupera la respuesta que escribiste en la segunda pregunta de la actividad de reflexión al iniciar la sesión:
 - ¿Cómo defino que es la comunidad en la que vivo?

2. Recupera lo que se define como contexto sociocultural para que lo tengas de eje central y no te pierdas.
3. Retoma el mapa mental que elaboraste sobre los elementos que conforman el patrimonio cultural.
4. Ahora, identifica dentro de tu contexto sociocultural los elementos que la conforman, que hacen de tu contexto sociocultural ser único .
 - Puedes hacer un listado de ellos.

El patrimonio en mí.

Con ese listado de elementos que conforman tu contexto sociocultural, elabora una producción artística que los relacione y que además muestre el significado que tienen para ti.

La propuesta es elaborar una producción artística de arte participativo, ¿recuerdas qué es?

El arte participativo es aquel en el que la audiencia, el público espectador, participa directamente en el proceso creativo, lo que les permite convertirse en coautores, editores y observadores del trabajo. Es decir, ayudan a la elaboración de la obra artística con su involucramiento.

Elabora tu boceto del proyecto artístico. Invita a miembros de tu familia a participar en la producción del mismo.



Recuerda compartir tu producción con otros, puede ser a través de las redes sociales.

¡Para Cerrar!

¿De qué manera, tu comunidad, tu entorno, te define en el ámbito del arte? ¿Cómo describirías tu nivel de apreciación y valoración del patrimonio cultural que forma parte de tu contexto sociocultural?

Escribe tu reflexión en el siguiente espacio o en tu libreta de apuntes.

A large empty rounded rectangle with a purple border, intended for writing a reflection.

¡Para Evaluar!

Reflexionemos
sobre lo que
trabajamos y
aprendimos



Responde el siguiente instrumento de autoevaluación para que identifiques tus alcances.

Instrumento de evaluación

Criterios	Can facilidad	En desarrollo	Me falta por lograr	En el siguiente espacio y de manera general, responde: ¿en qué y cómo puedo mejorar?
• Reconozco que es un derecho de todos, el acceso a la cultura.				
• Reconozco que es mi derecho, el disfrute, la valoración y preservación del patrimonio cultural.				
• Identifico la vinculación de la vida cultural y los elementos patrimoniales en mi contexto sociocultural.				
• Identifico elementos culturales en mi comunidad, localidad, población, ciudad que forman parte del patrimonio cultural y artístico de mi estado.				
• Manifiesto mi gusto por el patrimonio cultural a otros.				

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Ramón Corona Santana

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Ramiro Quintero Montaña

Encargado del despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Autor:

Alba Xóchitl Aleriano Isais.

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

