



# Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa  
la educación da vida!



**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación





**Primaria**

**Los cuentos y sus  
personajes**



**Descripción de la  
ficha:**

La presente está dirigida al docente de educación básica, que atiende a alumnos con Trastorno del Espectro Autista TEA, con un desglose de actividades para cuatro semanas.

## OBJETIVO

**Que el alumno identifique los momentos del cuento, inicio, desarrollo y desenlace, así como los personajes principales para la elaboración organizada y congruente de historias.**

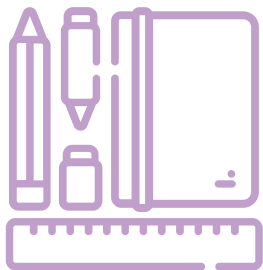


# ¿Qué queremos lograr?

## Campos de Formación /Área transversal

### Aprendizajes Sustantivos

Juega con la escritura de diversos textos líricos para reflexionar sobre el sistema de escritura.



### Campos de Formación Académica

- Usa mayúsculas en nombres propios y títulos.
- Usa la coma, punto y los signos de interrogación y admiración.
- Compara las semejanzas y diferencias propias y de otros: físicas, de personalidad, edad, género, gustos, ideas, costumbres, lugares de procedencia, situación socioeconómica

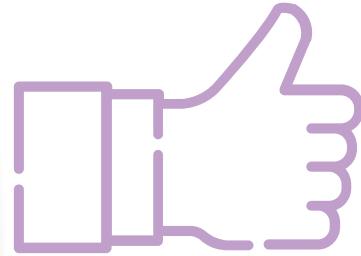
# Temas que conoceremos

- Tema 1. Cuéntame un cuento
- Tema 2. A jugar con las palabras
- Tema 3. ¿Cómo son?



## Productos

- Personajes y lugares de un cuento
- La secuencia del cuento
- Juego de tarjetas de personajes
- Producto final: El cuento en familia



- ✓ **El alumno reconoce las partes del cuento y es capaz de crear un cuento con diferentes personajes.**



## ¿Cómo lo queremos lograr?

Se utiliza el Método de Aprendizaje Basado en Proyectos ABP.

Es una metodología con actividades planeadas en la que el alumno/a adquiere un rol activo que favorece la motivación académica. Se organizan los contenidos curriculares bajo un enfoque globalizador donde al inicio debe quedar bien definido el producto final.

Cada actividad se realiza por semana durante 15 o 20 min.



# ¿Qué necesitamos?

- Colores, lápices, hojas o cuaderno
- Revistas o periódico para recortar , tijeras y pegamento.
- Tarjetas elaboradas a partir de una cartulina



¡Para iniciar!



## Actividad de Inicio.

Orientar a los padres para realizar las siguientes actividades con su hijo desde casa:

1. Preguntar al niño o niña, si recuerda algún cuento que le haya gustado, si se le dificulta, recordarle alguno que le hayan platicado, o uno que le pudiera gustar a partir de sus intereses.
2. Preguntar si se acuerda de la historia, de los personajes, cómo son los personajes, cómo eran los lugares donde estaban los personajes.

¡A trabajar!



## Tema 1. Cuéntame un cuento

Solicitar a los padres del alumno que realicen lo siguiente desde casa:

1. Platicar con el niño, que ahora van a jugar con los cuentos.
2. Permitir al niño que escoja alguno de su casa, o busquen algunos en los libros de texto o en internet, como los siguientes ejemplos:
  - La selva loca
  - La tierra de arena
  - ¿Qué hace?
3. Leer el cuento en familia. Rescatar lo que más le haya gustado al niño.

¡A trabajar!



## Tema 2. A jugar con las palabras

Oriente a los padres para realizar lo siguiente:

1. Junto con el niño, vuelva a leer el cuento que más le haya gustado.

Realizar intentos donde el niño lea por sí mismo el cuento, con apoyo del texto o de las imágenes.

Escojan un cuento de los que leyeron y vuélvano a leer, si es posible que el niño o niña lo lea en voz alta, si se le dificulta, léanlo juntos. Papá o mamá lean el cuento y el niño va señalando con el dedo el texto.

¡A trabajar!



2. Después de leerlo, en el cuaderno del niño, escribir los nombres de los personajes y mencionar qué hizo cada uno. Pueden apoyarse en el anexo 1.

3. Ahora, mamá o papá leerá nuevamente el cuento y cambiará algo en la historia, puede ser un personaje, un lugar o una situación.

El niño o niña debe poner atención y tratará de identificar qué fue lo que cambió en la historia.

¡A trabajar!



Pedir al niño que diga cuál era el personaje original o el lugar que fue cambiado, si es necesario brinde algunas pistas por medio de adivinanzas o descripciones.

4. Al finalizar el cuento, pedir al niño que identifique qué pasó al principio, qué pasó después y qué pasó al final.

Utilizar el anexo 2 para registrar la información que recuerden, pueden registrar con palabras escritas, o con dibujos.

5. Compartan su cuento con los integrantes de la familia

**¡A trabajar!**



### Tema 3. ¿Cómo son?

Orientar a los padres de familia para realizar lo siguiente, con su hijo desde casa:

1. Escoger un cuento, puede ser el mismo que ya habían leído u otro.
2. Leer el cuento y conforme avancen identificar a los personajes que aparecen.
3. En tarjetas o en hojas de papel cortadas en cuatro partes, escribir el nombre de un personaje del cuento que leyeron.



¡A trabajar!



4. Escribir en la parte de atrás las características del personaje, por ejemplo:

En el cuento de “La selva loca”, hay un chango, ¿cómo es ese chango?, ¿Qué tamaño tiene? ¿de qué color es? ¿Tiene el pelo largo?

5. Realizar lo mismo con otros personajes de otro cuento. Pueden hacer un dibujo del personaje para recordarlo mejor.

Una variante es que pongan en una tarjeta el nombre y el dibujo, y en otra tarjeta las características, de modo que puedan jugar a formar pares.

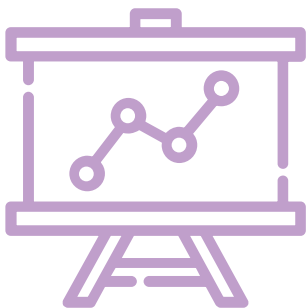
¡A trabajar!



Otra variante con este material es que uno lee las características y el niño o la niña debe adivinar qué personaje es el que se está describiendo.

6. Pueden inventar otros juegos con las tarjetas que elaboraron. También pueden hacer tarjetas con personajes de otros cuentos y adivinar quien es y de que cuento es el personaje.

## Evaluación



Para cerrar las actividades, solicite a los padres, preguntar al niño:

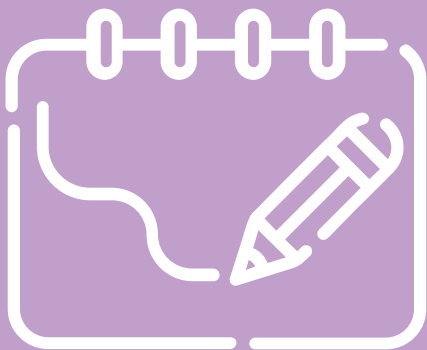
- ¿Cómo identificas los personajes de los cuentos?
- ¿Cómo es tu personaje favorito?
- ¿Qué le dirías a tus compañeros sobre tu personaje favorito?

Si es necesario apoyar con imágenes al respecto.

Utilizar la rúbrica del anexo 3 para evaluar el desempeño del alumno.

# Ajustes

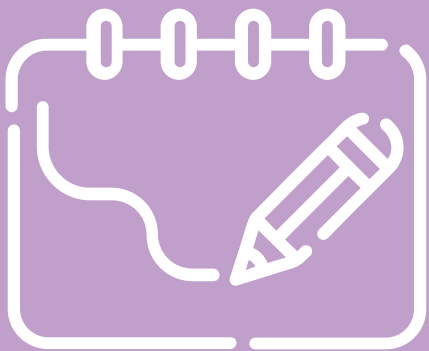
Si el niño tiene mayores dificultades:



- Apóyelo en la escritura poniendo su manos sobre la del niño o niña. Dígale con palabras suaves lo que están escribiendo.
- Si no recuerda algún dato o información, hágale preguntas como: ¿te acuerdas cuando...? ¿Cuándo estuvimos en... hicimos?
- Facilite materiales o imágenes para contar o escribir.
- Recuerde que es muy importante tener claros los pasos a seguir y que marque las actividades que ya haya realizado.

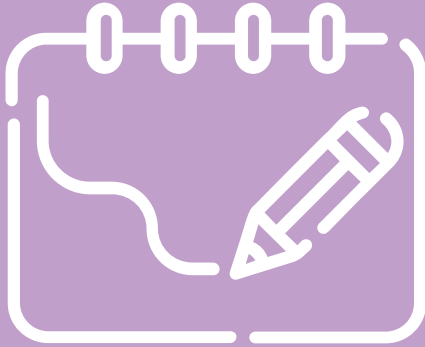
# Ajustes

Si el niño tiene aptitudes sobresalientes:



- Pida que escriba textos más largos, con ideas completas.
- Tengan a la mano una agenda donde escriban las actividades a realizar, y marquen las actividades ya realizadas.
- Facilite la búsqueda de información proporcionándole libros o acceso a buscadores digitales en internet.

# Recomendaciones Generales



- Trabajar en un ambiente tranquilo, sin distractores y con horario fijo, con la finalidad de lograr un buen hábito de estudio.
- Establecer el contacto visual.
- Hablar de una manera clara y sencilla.
- Facilitar los aprendizajes de una forma gradual.
- No escatimar en todo tipo de ayudas, tanto físicas como verbales.
- Aplicar sistema de refuerzos.

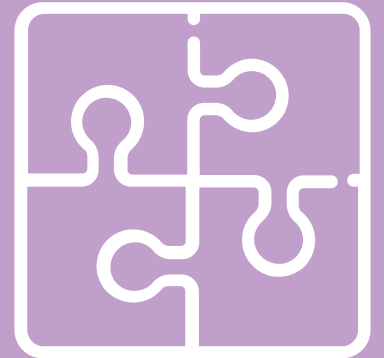
# Recomendaciones para la Familia



- Los miembros de la familia podrán apoyarse con información o videos de internet sobre los temas a trabajar.
- Recordar que la motivación y un buen ambiente son necesarios para el aprendizaje.
- Felicitar al niño por su buen desempeño y corregirlo con respeto cuando cometa algún error.

# ANEXOS

1. Características de los personajes.
2. Partes del cuento.
3. Rúbrica para la evaluación del desempeño del alumno.





# ANEXO 1

## Características de los personajes

Nombre del personaje	Qué hizo en el cuento

# ANEXO 2

## Partes del cuento

Momento	Descripción de los hechos
<b>Inicio</b>	
<b>Qué paso después</b>	
<b>Cómo terminó la historia</b>	

# Anexo 3

Rúbrica de Evaluación del desempeño. Orientar al padre para realizar el llenado de la rúbrica.

	Muy bien	Regular	En proceso
<b>Identifica personajes diferentes</b>			
<b>Identifica tamaño</b>			
<b>Reconoce algunas características de los personajes del cuento.</b>			
<b>Identifica los tres momentos del cuento: principio, después, al final.</b>			
<b>Escribe/copia nombres de personas con mayúscula</b>			
<b>Escribe/copia el nombre de objetos conocidos.</b>			
<b>Manifiesta su agrado por algún personaje en especial</b>			
<b>Manifiesta desagrado /agrado a las actividades</b>			



# DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

**Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco**

Juan Carlos Flores Miramontes

**Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco**

Pedro Díaz Arias

**Subsecretaría de Educación Básica**

María del Rocío González Sánchez

**Encargada del Despacho de la Dirección de Educación Especial**

**Autora:**

**Bárbara Pérez Valero**





Educación

