



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación





Secundaria

LENGUA MATERNA

ESPAÑOL
3er. Grado

OBJETIVOS

- **Exaltar significados en la elaboración de los textos de tu historieta, utilizando figuras retóricas como la aliteración y la onomatopeya.**
- **Revisar a conciencia la puntuación y ortografía para lograr la corrección en el uso del lenguaje.**

:

Continúa con la
**ELABORACIÓN DE
TU HISTORIETA**



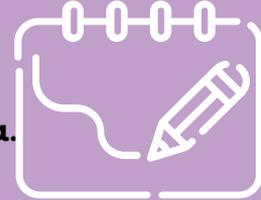
Semana 34 del 17 al 21 de mayo de 2021

<i>TEMA</i>	<i>APRENDIZAJE ESPERADO</i>	<i>ÉNFASIS</i>	<i>DÍA</i>
1. ¡Ouch! Los sonidos de mi historieta.	Emplear las onomatopeyas y aliteraciones para la exaltación de los significados.	Revisar el uso de onomatopeyas y aliteraciones.	Lunes 17.
2. Puntuación y ortografía de historietas.	Elaborar distintos textos para difundir información.	Revisar puntuación y ortografía.	Martes 18.
3. ¿Qué hay del lenguaje coloquial?	Elaborar distintos textos para difundir información.	Revisar el uso del lenguaje coloquial.	Miércoles 19.
4. Organicemos la historieta.	Elaborar distintos textos para difundir información.	Integrar borradores de historietas.	Jueves 20.



Recomendaciones Generales

- **Elige un buen espacio y planifica tu trabajo.**
- **Establece tu horario, incluyendo un tiempo para descansar.**
- **Evita distracciones; concéntrate para que logres un trabajo de calidad.**
- **Lee detenidamente las instrucciones.**
- **Ten siempre contigo diccionarios y enciclopedias como fuentes de consulta.**
- **Toma nota de tus observaciones y hallazgos.**
- **Apóyate en las orientaciones de tu maestro y las opiniones de tus compañeros.**
- **Comunica los avances a tu profesor (a).**
- **Comenta con los miembros de tu familia el tema y los aprendizajes que lograste en este proyecto. Hazlos parte activa de tu aprendizaje. Recuerda que:
EL TRABAJO COLABORATIVO ES FANTÁSTICO.**
- **Relaciona el aprendizaje con tu vida diaria y aplica el conocimiento adquirido.**
- **Realiza actividades lúdicas después de concluir para que puedas descansar y recuperar tus energías; es muy importante para tu salud física y mental.**

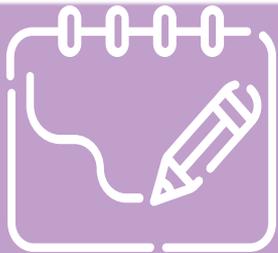


¿Qué necesitamos?



Materiales:

- Cuaderno de Español.
- Libros de texto.
- Diccionarios.
- Historietas.
- Materiales diversos de consulta bibliográfica o digital sobre los temas.
- Computadora (si cuentas con ella).
- Conexión a Internet.
- Pluma o bolígrafo.
- Materiales diversos para elaborar historietas



PRODUCTOS DEL PROYECTO

**Rescate de
saberes
previos.**

**Onomatopeyas y
Aliteraciones.**
SU USO EN
HISTORIETAS.

Ortografía.
REVISIÓN EN
HISTORIETAS.

**Uso del Lenguaje
Coloquial.**
REVISIÓN EN
HISTORIETAS.

**BORRADOR
DE TU
HISTORIETA.**

¡Para Iniciar!



ALITERACIÓN

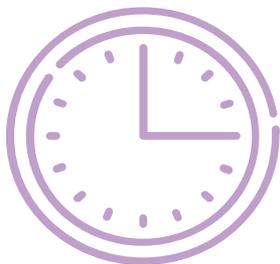
Resuelve en tu cuaderno de Español.

¿QUÉ ES LA ALITERACIÓN?

La aliteración es una figura literaria que consiste en la repetición o reiteración de determinados sonidos dentro del texto escrito, con el fin de obtener una mayor expresividad o impacto sonoro.

La aliteración es casi exclusiva del lenguaje literario, pero es posible hallarla en coplas populares, rimas infantiles e incluso en ciertos giros del lenguaje cotidiano. Pero **es característica su capacidad de llamar la atención del hablante sobre los sonidos** mismos que están emitiendo.

¡Para Iniciar!



ONOMATOPEYA

Nota: Entra a la página de internet que te sugerimos y amplía tus conocimientos.

¿QUÉ ES LA ONOMATOPEYA?

Onomatopeya proviene del latín *onomatopoeia*, que es la **imitación lingüística oral** o la palabra o representación escrita de un **sonido natural**, por ejemplo, de los animales, o de algún ruido o fenómeno acústico o incluso visual, por ejemplo, un clic, un zigzag.

También es la figura retórica que consiste en una repetición o una aliteración de sonidos lingüísticos que **imitan los sonidos que tienen una correspondencia** con algún elemento de la realidad. Las onomatopeyas son muy utilizadas en los cómics y en las historietas como efectos de sonido.

<https://www.significados.com/onomatopeya/>

Resuelve en tu cuaderno de Español.

ACTIVIDAD 1

Dibuja tus personajes.

INSTRUCCIONES:



De tu exploración al revisar los temas de **ALITERACIÓN Y ONOMATOPEYA**, rescata 5 ejemplos de cada uno, regístralos en la siguiente tabla y también registra un caso en que las utilizarías.

PODRÁN SERTE ÚTILES AL REVISAR Y/O REDACTAR el diálogo entre los personajes de **TU HISTORIETA**.

	ALITERACIONES		ONOMATOPEYAS
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 2

TEMA: ¿Cómo son y qué hacen?

RECUERDA: A lo largo de este proyecto has ido incursionando en la elaboración de UNA HISTORIETA.

- Continúa con ello, pero no olvides que **SIEMPRE ES IMPORTANTE QUE ESCRIBAS CON CORRECCIÓN.**
- Revisa la **ortografía** de cada palabra en todos los textos que has elaborado para los diálogos, consultando diccionarios para que estés seguro de que están correctas.
- Revisa, también, la **puntuación** que utilizaste para que tus textos digan de manera puntual lo que tú quieres comunicar a través de tus personajes.

ÉNFASIS: Revisar puntuación y ortografía.

¡A trabajar!

TEMA: ¿Cómo son y qué hacen?

¡BRAVO! Has creado un gran personaje. Ahora... DESCRIBE SU CARACTERIZACIÓN.

Nombre	TIPO DE PERSONAJE	Descripción física	Biografía	Aficiones y gustos	Adjetivos que lo definen	Relación con los demás	Función que desempeña

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 3

Registra tus hallazgos

En la tabla siguiente, registra lo que se te solicita, después de haber leído la obra de teatro que elegiste.

TÍTULO DE LA OBRA	AUTOR Y ÉPOCA	TEMA	PERSONAJES #

No. Progr.	Nombre de los personajes	Descripción física del personaje	Descripción psicológica del personaje	¿Quién lo representará? ¿Por qué?
1				
2				
3				
4				
5				

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 4
Dibuja tus personajes.

INSTRUCCIONES:

CREA la imagen de tus personajes, ya sea dibujando o recortando material y pegándolo en una cartulina.

REDACTA el diálogo entre ellos para darle forma a TU HISTORIETA.

Tu imaginación y creatividad están súper invitadas en esta tarea.

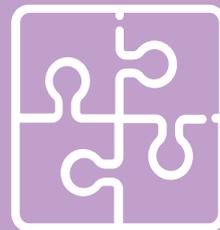
¡ADELANTE!

¡A trabajar!

ACTIVIDAD 5
Dale vida a tus personajes.

TEATRO EN CASA.

- Comparte con tus papás y hermanos los productos elaborados.
- Preséntales a tus personajes y pídeles que los conozcan y digan con cuál se identifican más. Elijan al que quieren representar.
- Y ahora... todo mundo en casa es un ACTOR o una ACTRIZ. ¡A jugar al teatro se ha dicho!
- SERÍA FABULOSO que montaran un escenario para la representación y tus familiares se vistan caracterizando a su personaje.
- A DIVERTIRSE...



¡Para cerrar!

ACTIVIDAD 6
A reflexionar en familia.

La semana pasada te pedimos que generaras reflexiones en el grupo familiar. **NUEVAMENTE** te planteamos que lo realicen porque es una excelente forma de reforzar lo aprendido y valorar el esfuerzo que cada uno realizó.

Te dejamos otras interrogantes para la reflexión:

¿Qué sensaciones les produjo hacer teatro? ¿Se sintieron nerviosos? ¿Por qué?

¿Qué habilidades puede desarrollar en los alumnos (y en cualquier otra persona), hacer teatro?

¿Les gustó su personaje? ¿Pudieron hacer una buena actuación? ¿Cómo podrían mejorar su desempeño como actores?

Recupera en tu cuaderno los comentarios para que los compartas con tu maestra o maestro y guárdalos como evidencias de trabajo.

NO OLVIDES TOMAR FOTOS O GRABAR UN VIDEO...

¡Autoevaluación!

INSTRUCCIONES : Reflexiona y valora tu desempeño, “ Es fuente de mejora”.

Aspectos a evaluar	Sobresaliente 10 - 9	Bueno 8 – 7	Insuficiente 6
1. Planifiqué la representación de mi historieta.			
2. Logré que mi familia participara en la representación.			
3. Reflexionamos juntos sobre la experiencia de teatro en casa.			
6. Elaboré una historieta y la difundí.			



¿Cómo elaborar una historieta?: <https://www.youtube.com/watch?v=ID0swKPytGA>

Cómo hacer una HISTORIETA (para la escuela):
https://www.youtube.com/watch?v=kcrOiT_bmzc

Como hacer una HISTORIETA / Aprendo en Casa:
<https://www.youtube.com/watch?v=pKyzW50qFnE>

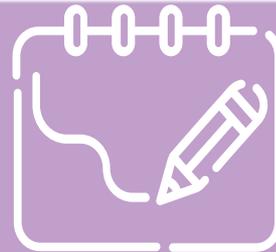
CÓMO HACER UN CÓMIC con Abi Power y Happip - Draw My Vlog:
<https://www.youtube.com/watch?v=ujIEx6d485U>

QUÉ ES UNA HISTORIETA: <https://concepto.de/historieta/>

TIPS PARA HACER CÓMICS | Happi:
<https://www.youtube.com/watch?v=KHudHWpRWh4>

MEJORA TUS DISEÑOS DE PERSONAJES - TIPS DE CREACIÓN DE PERSONAJE I:
https://www.youtube.com/watch?v=_eNXTThSrMg

Cómo crear un personaje desde cero:
<https://www.youtube.com/watch?v=hznFLvlUojE>



PARA APRENDER MÁS



¡FELICIDADES!

**HAS CONCLUIDO TU
TRABAJO.**



DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Ramón Corona Santana

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Carlos Ramiro Quintero Montaña

Encargado del despacho de la Dirección de Secundaria Técnica

Autores:

Graciela Lepe Ramírez

Esther Robles Corral

Diseño gráfico

Josué Gómez González





Educación

