



¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación



Información sobre esta ficha

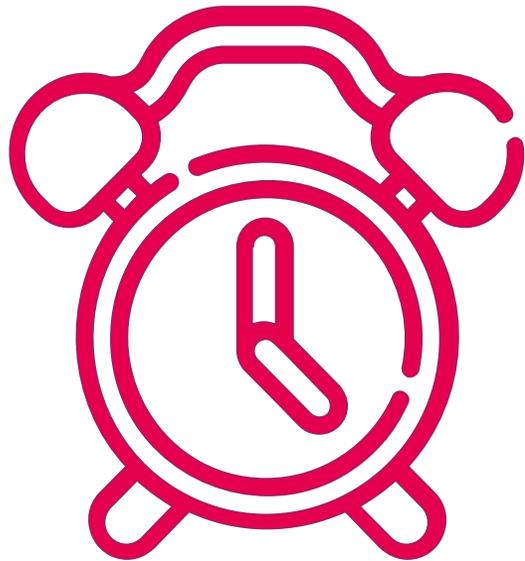
Este es un recurso digital que apoya a los Padres de Familia o a los docentes que atienden alumnos con discapacidad visual, para su aplicación como estrategia complementaria a la modalidad de enseñanza-aprendizaje a distancia; puede utilizar esta ficha didáctica de acuerdo a la temporalidad establecida por el docente, partiendo de los Aprendizajes Sustantivos considerados en su planeación.

Recrea
Educación para refundar 2040



“El croquis”

¡Para iniciar!



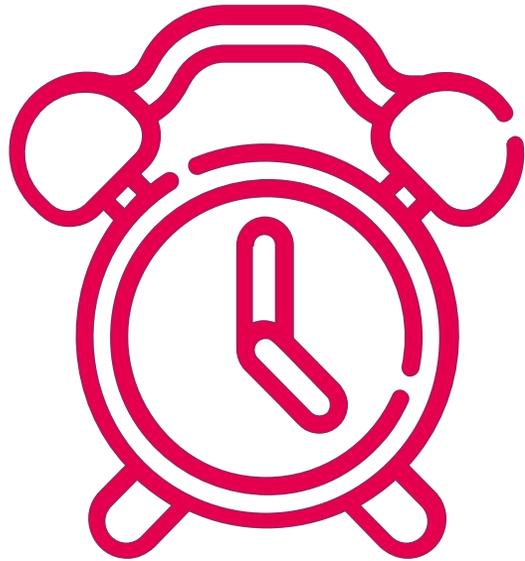
Iniciemos el trabajo con algo de ejercicio físico y mental.

Selecciona con anticipación el nombre de algunos objetos, que sean sencillos, ya que estos deberán ser representados con el cuerpo; y se dictarán al alumno mediante adivinanzas.

Lee en voz alta lo siguiente:

“Ayer fui a una tienda de: (alimentos, objetos de casa, etc.) y compré: ... (una silla, un ventilador, una piña, etc.)

¡Para iniciar!



Después de la indicación anterior, el alumno tendrá que acomodar su cuerpo para formar dicho objeto, si es necesario modela para él cómo puede hacerlo. Después intercambien los papeles.

¿Qué queremos lograr?

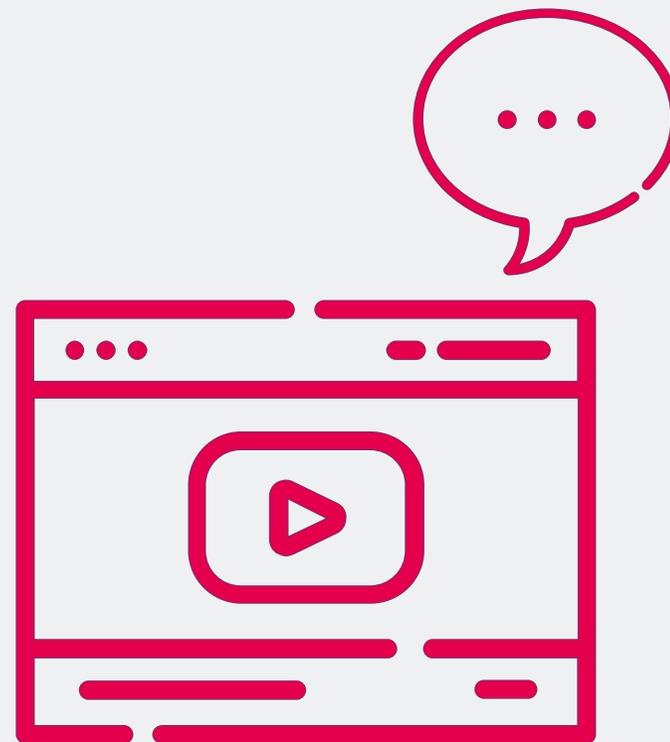
Que el alumno desarrolle habilidades para la Orientación y Movilidad en su entorno inmediato, mediante el uso de croquis, ampliando sus conocimientos en las nociones espacio temporales.

¿Qué temas conoceremos?

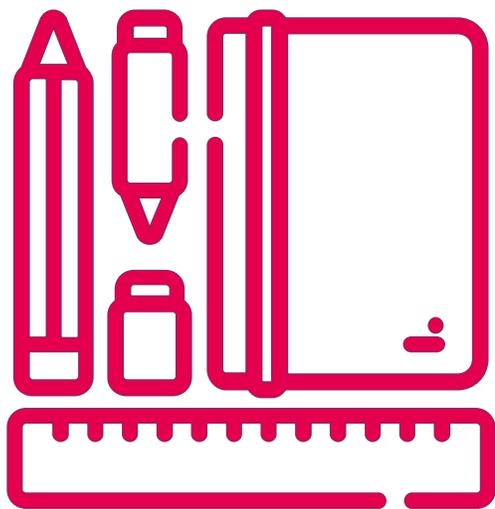
- El croquis.

¿Qué necesitamos?

- Cartulina
- Marcador negro
- Silicón
- Regleta Braille y punzón
- Mica adherible (se puede sustituir con hojas bond dobles y pegamento)
- Tijeras y pegamento, si este es necesario.



¡A trabajar!



Elaboren juntos un croquis.

1. Decidan sobre qué lugar quieren hacer el croquis. Puede ser de la escuela, el trayecto de casa al mercado o de algunas cuadras a la redonda en donde haya lugares representativos.

Si el alumno requiere apoyo para trazar las líneas, ayúdalo a realizarlo con marcador o silicón, según sea lo que más le favorezca; sin embargo es importante que lo involucres en el proceso.

Ubiquen espacio por espacio.

En tanto le ayudas al alumno a realizar el trazo del croquis, invítalo a que inicie con un registro por escrito (en Braille) o con marcador de los lugares más representativos del trayecto.

El registro será en forma de lista hacia abajo, cuidando los espacios, ya que los recortarán y pegarán en su croquis. Apóyalo con la ortografía.

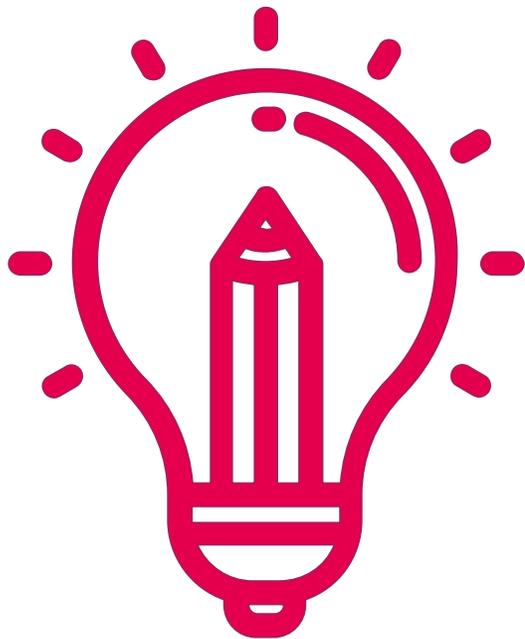
Una vez que tengan listo el nombre de los espacios, indícale cuál es el punto de partida y mediante indicaciones verbales, ayúdalo a encontrar cada lugar, para que pegue las etiquetas que elaboró.

Ej. Si este es el punto de partida, avanza hacia la izquierda tres espacios y ahí encontrarás “La Farmacia” coloca su etiqueta ahí.

Una vez ubicados todos los espacios en el croquis, revísenlo nuevamente, juntos, corrijan si es necesario.

Permite que el alumno haga una descripción oral de todo el trabajo realizado, motívalo a que después lo plasme por escrito.

¿Qué nos gustó de lo que aprendí hoy?



Concluye de la siguiente manera:

¡Muy bien! Me gustó verte trabajar así
¿Tú, cómo te sentiste? ¿Qué fue lo que
más te gustó? ¿Te gustaría hacerlo
nuevamente con otros lugares?

Permite que el alumno exprese lo más natural posible sus ideas. Incluso si manifiesta desagrado, ya que esto nos ayudará a conocer mejor sobre lo que le gusta y lo que no para motivarlo a seguir trabajando actividades de Orientación y Movilidad.

Ideas para la familia



Hoy en día existen muchos apoyos para las personas con Discapacidad Visual, con el objetivo de que se desenvuelvan en su contexto lo mas independiente y autónomo posible.

Los smart phone, cuentan con gadgets o aplicaciones para que el alumno acceda a la información, pero también para su orientación en cualquier espacio abierto, como es la ayuda de un GPS con voz. Sin embargo para que esto le sea funcional, requiere desarrollar habilidades previas para un óptimo manejo.

Algo tan sencillo como dar indicaciones claras, breves y precisas para orientarlo, ayudara a la construcción de su entorno. Ej. Camina hacia tu derecha, busca frente a ti, búscalos en el cajón izquierdo de este mueble, etc.

El uso del Bastón Blanco, de manera cotidiana, será un elemento importante para su desplazamiento en cualquier lugar de manera independiente.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretaría de Educación Básica

María del Rocío González Sánchez

Encargada del Despacho de la Dirección de Educación Especial

Autora:

Marisol Murguía Salazar

