



# Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la **vida educa**  
la **educación da vida!**



**Recrea**  
Educación para refundar 2040



Educación





**Primaria Multigrado**

Tercer Ciclo (5° y 6°)

**Nuestras mascotas**

## OBJETIVO

Proporcionar un recurso para que, a través de preguntas, lecturas, retos y más actividades relacionadas con las mascotas que conocemos y nos rodean, aprendas y descubras más conocimientos en este grado escolar.



## ¿Cómo lo queremos lograr?

- Se recomienda realizar una ficha por día, pero esta propuesta es flexible.
- Para realizar las actividades sugeridas en la presente guía es necesario que organices tus tiempos.
- Selecciona un espacio donde puedas trabajar y no tengas distractores (Televisión, videojuegos, celulares, etc.)
- Organiza previamente los materiales necesarios para hacer las actividades.
- Recuerda que si en algún momento te sientes agobiado por los trabajos pide apoyo a alguien de tu familia.
- Si te sientes cansado durante los trabajos toma un descanso



## ¿Qué queremos lograr?

### Aprendizajes esperados / intenciones didácticas

Analiza las características de las fábulas y los refranes para establecer sus semejanzas y diferencias.

Elabora tu autobiografía y la biografía de alguien más.

Identificación de rectas paralelas, secantes y perpendiculares, así como de ángulos rectos, agudos y obtusos.

Lectura de planos y mapas. Diseño de trayectorias.

Conocimiento y uso de unidades estándar de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada.

Resolución de problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.

Identificación de los ejes de simetría de una figura.

Elección de un código para comunicar la ubicación de objetos en una cuadrícula.

Reconoce que el sistema nervioso puede ser afectado por adicciones.

Identifica soluciones posibles ante comportamientos de violencia y riesgos que pueden afectar la integridad personal y la de otros.

Describe los principales cambios que ocurren durante el desarrollo humano y los relaciona.

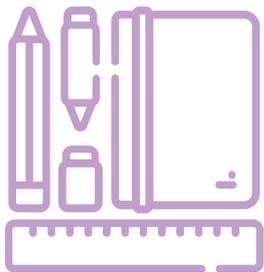
Explica el proceso general de reproducción en los seres humanos: fecundación, embarazo y parto con énfasis en los aspectos afectivos implicados.

## ¿Qué conoceremos?

- Fábulas y refranes.
- Biografías y autobiografías.
- Resolución de problemas con fracciones y decimales.
- Rectas paralelas, secantes, y perpendiculares.
- Ejes de simetría.
- Lectura de planos y mapas.
- Unidades estándar de capacidad y peso.
- Situaciones de riesgo en la adolescencia.
- Etapas del desarrollo humano: la reproducción.



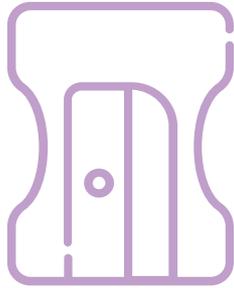
## Productos



## ¿Qué elaboraremos?

- Analizar y escribir fábulas y refranes.
- Escribir autobiografías y biografías.
- Clasificar rectas paralelas, secantes y perpendiculares, trazar ángulos agudos, rectos y obtusos.
- El croquis de tu comunidad, describir trayectorias, elaboración de códigos para la ubicación.
- Uso de unidades de medida estándar de capacidad y peso, litro, mililitro, gramo, kilo y tonelada.
- Resolución de problemas con números fraccionarios y decimales.
- Listado de situaciones de riesgo y cómo se pueden prevenir.
- Comparar las características de las etapas del desarrollo humano y conocer las fases la reproducción.

# ¿Qué necesitamos?



## Materiales y recursos

- Cuaderno de la asignatura de español, matemáticas y C.N.
- Libro de texto como referencia
- Hojas blancas
- Fuentes de consulta: diccionario, internet, etc.
- Revistas, fotografías, etc.
- Tijeras, pegamento.

**Nota:** responde los anexos.



## ¡Para Iniciar!



En la actualidad para muchas personas, una vida sin una mascota es casi inimaginable. Las mascotas proporcionan compañía, afecto y protección. Pueden convertirse en compañeros de juego, formándose vínculos únicos entre personas y animales, vínculos que terminan siendo esenciales en sus vidas.



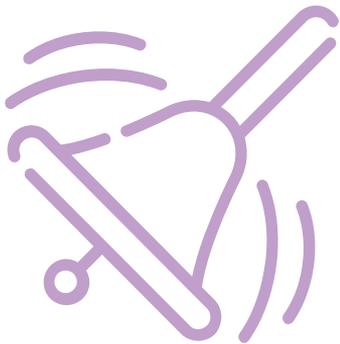
Hablando de mascotas u animales posiblemente habrás escuchado expresiones como “el pez por su boca muere”, “perro que ladra no muerde”, “de noche todos los gatos son pardos”, “más vale pájaro en mano que ciento volando”. Estas expresiones las utilizamos ocasionalmente en nuestras pláticas con familiares y amigos; los abuelos saben muchas. ¿Sabes cómo se llaman estas frases y cuándo se usan?, ¿conoces algunas? ¿cuáles?

Estas expresiones se emplean en nuestra lengua desde hace cientos de años, con la intención de dar un consejo o una enseñanza y se denominan *refranes*.

Pregunta a familiares si saben refranes y en qué situaciones los usan.



¡A Trabajar!



Sabías que....

El 28 de septiembre es el día mundial de las mascotas.

Si tienes una; cuídala.

## Ficha 1

### Actividades

1. Investiga los conceptos de “mascota” y “refrán”.
2. Completa refranes.
3. Explica el significado de algunos refranes.
4. Lee un texto que contiene refranes.
5. Escribe un texto en donde utilices refranes.
6. Investiga otros refranes y en qué situaciones se usan.

# Nuestras mascotas

## Ficha 1 de la asignatura de español

### 1- ¿Qué es una mascota? ¿Qué es un refrán?

Con el apoyo de diferentes fuentes de consulta que estén a tu alcance investiga lo que es: “mascota” “refrán” y escribe en tu cuaderno lo que encuentres, posteriormente elabora y escribe tu propia definición acerca de los refranes.

2- Los siguientes refranes están incompletos, escríbelos en tu cuaderno y complétalos con ayuda de un familiar.

1. *Camarón que se duerme ...*

2. *Los toros se ven mejor ...*

3. *A otro perro con ...*

4. *La curiosidad mató ...*

5. *Que no te den gato ...*

6. *Muerto el perro se ...*

7. *El que es perico donde ...*



3- En tu cuaderno explica el significado de los refranes 1, 5 y 7.

#### 4. Lee el siguiente texto:

—¡Hola, amigo Daniel! Estoy preocupado ¿Ya hablaste con tu primo Carlos para decirle que Juan es mala compañía? Porque ya sabes que de tal palo, tal astilla.

—Pues sí, ya sé que el que con lobos anda, a aullar se enseña.

—Sólo espero que Carlos no perjudique su vida con esa amistad, porque cada quien con su cada cual y, definitivamente, Juan es una mala influencia porque es un chico agresivo, grosero y de malas costumbres.

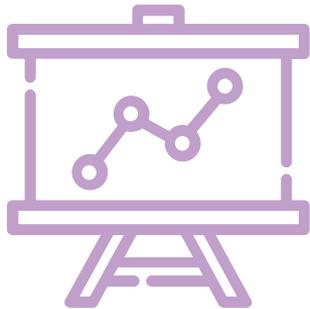
#### 5. Escribe en tu cuaderno los refranes a los que se hacen referencia en el texto anterior.

6. Utilizando la libreta de español escribe un texto en donde se utilicen diversos refranes (toma como referencia el texto de la actividad 4); cuida el uso de mayúsculas y minúsculas así como los signos de puntuación.

7. Pregunta a familiares, amigos, vecinos o conocidos los refranes que se sepan y en qué situaciones los usan. Anótalos en tu cuaderno. (apóyate con la siguiente tabla)

Refranes	Significado	En que situaciones se usan

## Retroalimentación



## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 1 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

# ¡Para Iniciar!



Los animales son importantes para nuestros ecosistemas, forman parte de nuestra naturaleza; ejercen un equilibrio en el planeta, es decir, si estos no existieran, sería muy difícil la reproducción de la vida vegetal. La fauna contribuye a la propagación de plantas ya que algunos actúan como agentes polinizadores, o porque sirven de medio de transporte de las semillas y cuando los animales muertos se descomponen y se reciclan pasan a formar parte de los suelos convertidos en sustancias minerales. Son fuente de alimento, así como medio de transporte. También ayudan con el control de poblaciones que unas especies ejercen sobre otras.

Los animales tienen una gran importancia sanitaria, ya que de ellos se obtienen vacunas, sueros y medicinas que ayudan en la salud del ser humano.

Existen textos en donde los personajes regularmente son animales que transmiten enseñanzas y valores.

¿Sabes cómo se llaman estos textos?

El lobo y la cabra



Cierta día un lobo encontró a una cabra que pasteaba a la orilla de una barranca, como no podía llegar a donde estaba ella, le dijo:

-Oye amiga cabra, mejor baja hasta donde me encuentro yo, pues ahí te puedes caer, además mira este prado donde estoy yo, está bien verde y con mucho pasto.

Pero la cabra le dijo:

-Bien sé que no me invitas a comer a mí, sino a ti mismo siendo yo tu comida.



¿Cómo se titula el texto?

¿Qué texto es?

¿Cuál es el mensaje del texto?

¿Cómo se le conoce al mensaje o enseñanza que transmite el texto?

**¡A Trabajar!**



**Sabías que...**

**El 04 de octubre es el día mundial de los animales.**

## Ficha 2

### Actividades

1. Investiga los conceptos “fábulas” “moralejas”.
2. Crea tu propia definición.
3. Escribe lo que conoces acerca de las fábulas.
4. Lee fábulas y después contesta.
5. Investiga palabras contenidas en las fábulas.
6. Escribe tu propia fábula relacionándola con refranes.

# Nuestras mascotas

## Ficha 2 de la asignatura de español

1. Las fábulas son creaciones humanas muy antiguas, te invitamos a que utilices un diccionario o cualquier otra fuente de consulta para que investigues los conceptos de “fábula” y “moraleja” escribe en tu cuaderno los conceptos así como los significados que encuentres.

2. Con los conceptos investigados en la actividad # 1 escribe en tu cuaderno utilizando tus propias palabras los significados o definiciones de “fábula” y “moraleja” guíate con el siguiente ejemplo:

Concepto	Mi propio significado
Fábula	
Moraleja	

3. En tu cuaderno escribe y responde de forma escrita lo siguiente:

¿Conoces alguna fábula? ¿Cuáles conoces? ¿Todas las fábulas tienen un final feliz? ¿Por qué? ¿Los personajes de las fábulas son reales? ¿Qué utilidad tienen las fábulas en nuestra vida diaria?



4. Lee la siguiente fábula y contesta en tu cuaderno las preguntas que están enseguida:



### La liebre y la tortuga



Una vez, una liebre se burlaba de las patas tan cortas y de la lentitud al caminar de una tortuga, sin embargo, ésta no se quedó callada y se defendió lanzando una risa y diciéndole a la liebre: – Puede que seas muy veloz amiga liebre, pero, estoy más que segura de que podré ganarte una carrera.

La liebre, sorprendida por lo que le dijo la tortuga, aceptó el reto sin pensarlo dos veces, ya que estaba muy segura de que ganaría a la tortuga a ojos cerrados. Entonces, propusieron a la zorra que fuese ella quien señalase el camino y la meta.

Días después, llegó el esperado momento de la carrera, y al sonar la cuenta de tres, se inició la carrera. La tortuga no dejaba de caminar y caminar, pero a su paso lento, avanzaba tranquilamente hacia la meta.

En cambio la liebre, corrió tan rápido que dejó muy atrás a la tortuga. Al darse la vuelta y no verla, se sintió segura de su éxito sobre la carrera y decidió echarse una siesta.

Poco después, la liebre despertó y al mirar hacia la meta, vio a la tortuga muy cerca de la línea final, y en un intento desesperado corrió lo más veloz que pudo, pero la tortuga llegó primero y ganó.

¿Cuál es el título de la fábula? ¿Quiénes son los personajes de la fábula? ¿Cuál es la enseñanza que deja la fábula? ¿Qué relación tiene la fábula con el refrán: “Camarón que se duerme se lo lleva la corriente”? ¿Porque la liebre se sintió segura de su éxito sobre la carrera y decidió echarse una siesta? ¿Cómo puedes aplicar esta enseñanza en tu vida diaria?

5. Es muy probable que en las fábulas encuentres palabras cuyo significado sea nuevo o desconocido para ti, para ello te invitamos a que investigues y escribas en tu cuaderno de la asignatura de español las palabras subrayadas en la fabula “la liebre y la tortuga” apóyate con el siguiente ejemplo:

Palabras	Lo que pienso que significa	Significado de un diccionario o una fuente de consulta
Señal		
Tranquilamente o tranquilo		
Éxito		
Siesta		
Desesperado		

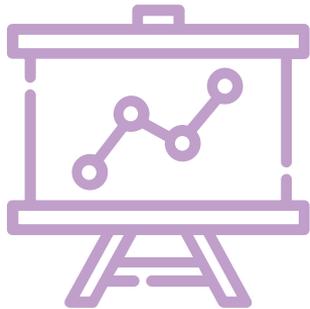
Las fábulas son textos literarios que tienen una enseñanza o moraleja, casi siempre los personajes son animales u objetos que hablan, son formas de comunicación creativas y muy efectivas que se nutren del conocimiento y del lenguaje popular que son transmitidas a través del lenguaje oral y escrito para hacer reflexionar a las personas sobre la consecuencia de sus actos.

#### 6. Inventa tu propia fabula

Ahora que ya reconoces las características tanto de los refranes como de las fábulas, selecciona un refrán que te guste y, a partir de él, redacta en tu cuaderno una narración que tenga como propósito reflexionar sobre las virtudes o defectos de los humanos. La idea es que el refrán aparezca al final de tu narración como la moraleja, y acompáñalo de un dibujo o imagen.



## Retroalimentación



## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 2 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

## ¡Para Iniciar!



Muchos se preguntan ¿cuál es la forma adecuada de cuidar a una mascota o a cualquier animal que sea de tu gusto? Pues la respuesta es fácil, es sencillo, muy sencillo. Para comprender a una mascota o animal, para tener una buena relación se debe primero que todo tener respeto **NUNCA** debemos pegarles o maltratarles, sucede que al maltratarlos ellos no se corregirán al contrario se pueden volver agresivos y pueden ser un peligro.

## Keiko, la famosa orca

Keiko fue una orca macho conocida mundialmente por su participación en la saga de películas *Liberen a Willy*. Fue capturada cerca de Islandia en 1979 cuando solo tenía unos dos años. Tras su captura fue vendida a un Acuario islandés donde fue entrenada. En 1985 fue vendida a Reino Aventura en la Ciudad de México, donde actuó durante diez años. Pero la pequeña piscina en la que vivió todo ese tiempo la llevó a que su aleta dorsal se doblara por el escaso uso que le daba y por falta de ejercicio.

A inicios de los años 90 Keiko fue descubierta por cazatalentos, quienes buscaban una Orca amaestrada para participar en la película *Liberen a Willy*, que se convirtió en uno de los filmes más taquilleros de 1993, y le dio a la ballena fama mundial.

Poco después, una revista publicó un artículo donde dio a conocer las deplorables condiciones en que Keiko vivía, y esto llevó a que mucha gente alrededor del mundo iniciara una campaña para devolverle su libertad. El 11 de julio de 2002 fue liberada en Islandia pero sin embargo, al haber vivido en cautiverio desde su niñez, Keiko nunca aprendió a comunicarse con otras ballenas. Vivió el libertad poco más de un año, sin dejar nunca de estar en contacto permanente con los humanos, y murió en Noruega de forma repentina por una neumonía.

Keiko se convirtió en un símbolo de las inhumanas condiciones en que viven los animales en cautiverio, y de la lucha para mejorar su vida.

¡A Trabajar!



## Ficha 3

### Actividades

1. Investiga el significado de “biografía”.
2. Escribe las características de las biografías.
3. Analiza la información de lo que es una biografía.
4. Escribe verbos en pretérito y copretérito.
5. Entrevista a un familiar para realizar su biografía.
6. Organiza la información de forma cronológica.

# Nuestras mascotas

## Ficha 3 de la asignatura de español



### 1- ¿Qué significa la palabra “biografía”?

Con el apoyo de diferentes fuentes de consulta que estén a tu alcance investiga lo que es una biografía y escribe en tu cuaderno lo que encuentres.

2. Seguramente has leído las biografías de algunos personajes, por ejemplo, Miguel Hidalgo, José María Morelos o Benito Juárez.

Escribe en tu cuaderno ¿De quiénes generalmente se escriben biografías? ¿Qué información proporciona una biografía? ¿Para qué se escriben biografías?

### 3. Lee y analiza la siguiente información.

Una biografía es un texto que relata los principales acontecimientos de la vida de una persona: sus acciones, ideas, sentimientos o detalles de su obra. También describe su personalidad y las relaciones con sus familiares y amigos.

Una biografía proporciona información en orden cronológico que se relaciona con los tiempos y los lugares en que vivió o vive el biografiado; menciona cuándo y dónde nació y murió (si es el caso). La biografía puede ser breve a través de una semblanza. Se puede escribir en tiempo presente (aunque los hechos narrados ya hayan ocurrido) o en pasado.

Como ocurre en todos los textos narrativos, el narrador es el elemento que se encarga de relatar los sucesos; en una biografía puede ser un personaje o una voz anónima que todo lo sabe; por lo general, la voz narrativa cuenta la historia del biografiado en tercera persona.

#### 4- Analiza la siguiente información:

**Verbos en pretérito:** También llamados verbos en pasado, son aquellos situados en un tiempo anterior al presente; ejemplo: gritó, nació, participó, etc.

**Verbos en copretérito:** Es un tiempo verbal que se emplea para hacer referencias a situaciones ocurridas en el pasado. Los verbos conjugados en copretérito terminan en *aba- ía*.

Ejemplos: cantaba, soñaba, corría, escribía, etc.

#### 5. Lee el texto biográfico con la intención que detectes verbos en pretérito.

Fernando González Ortega nació en la ciudad de Monterrey, Nuevo León en 1927 y murió en la misma ciudad en 1995. Se dice que tenía trece años cuando comenzó su vida literaria. Escribió leyendas, crónicas, reseñas teatrales, crítica literaria, notas de la vida social, cuentos y poemas para las revistas y los periódicos más influyentes del país, como “La Voz de México”. Pocas veces empleó su nombre para firmar sus escritos y en su lugar utilizó muchos seudónimos, como Juca, Mica o Yem, el más famoso de ellos.



6. Realiza en tu cuaderno el siguiente cuadro y complétalo.

Pretérito					
	Persona	Inuitar	Nacer	Terminar	Partir
Singular	Primera ( Yo)				
	Segunda (Tu)	Inuitaste			
	Tercera ( El/Ella)				
Plural	Primera (Nosotros)	Inuitamos			
	Segunda ( Ustedes)	Inuitaron			
	Tercera (Ellos/Ellas)	Inuitaron			

7. Lee el fragmento de la siguiente biografía, detecta y escribe en tu cuaderno de español los verbos conjugados en pretérito y los que aparezcan en copretérito.

José Clemente Orozco, fue un artista (pintor) mexicano que llegó al mundo el día 23 de noviembre del año 1883, en la ciudad de Zapotlán, lo que hoy es Ciudad Guzmán, Jal. En 1916, realizó su primera exposición en la librería Biblos de la Ciudad de México. También pintó murales en Nueva York, este trabajo lo realizó en yeso húmedo y fue el primero en ese estilo que se vio en esa ciudad.

Corría el año de 1922 cuando estuvo al lado de Diego Rivera y David Siqueiros en el sindicato que agrupaba a pintores y escultores, con el fin de rescatar la pintura mural mexicana, y en 1926, realizó por encargo un mural llamado Reconstrucción en el edificio del Palacio Municipal. En 1934 pintó el mural Katarsis, un gran tablero rectangular en las paredes del Palacio de Bellas Artes. Entre 1936 y 1939, realizó tres obras de envergadura en Guadalajara: la universidad, el Hospicio Las Cabañas y el Palacio de Gobierno. Murió el día 7 de septiembre de 1949 en la capital del país.



8. En tu cuaderno escribe una lista de preguntas que podrías formular a un familiar para saber más sobre su vida.

Trabaja con un familiar para escribir su biografía. Entrevístalo y toma nota de lo que te va diciendo.

Con las notas que tomaste durante la entrevista, redacta en tu libreta el borrador de la biografía de tu familiar.

Elabora un guion que contenga las ideas que vas a utilizar.

¿Qué información presentarás primero? Por ejemplo, cuándo nació y dónde. ¿Qué acontecimientos de su vida elegirás para narrar? ¿Cómo terminarás la narración?

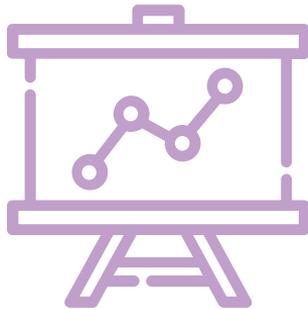
Inicia la redacción de la biografía. Acomoda tus notas de acuerdo con el orden que planeaste.

Elabora el borrador de la biografía; al escribir, verifica que en cada párrafo haya una idea principal y otras que la apoyen.

9- Por medio de la siguiente tabla organiza cronológicamente la información de la biografía que escribiste de tu familiar.

Año	Acontecimiento importante de la vida de tu familiar
1985	
1986	
2000	

## Retroalimentación



## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 3 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

## ¡Para Iniciar!



Las mascotas no son juguetes ni objetos. Son seres que sienten y sufren. Antes de adquirir una mascota piensa si puedes cuidarla durante toda su vida.

*Nací el 13 de septiembre de 2009 en Sayula, Jalisco, cuando era chico, tenía dos perros como mascotas, mi mascota preferida es el gato, mis padres prometieron que, si obtengo buenas calificaciones en sexto grado, me regalarán otra mascota ya que me gustan mucho los animales.*

*Nací en el año de 1886, en la ciudad de Guanajuato. Fui uno de los más grandes muralistas de México.*

*Me formé en la escuela de Bellas Artes y estudié en varios países de Europa. Fui contratado por el gobierno mexicano para reflejar la historia de mi pueblo en murales por todo el mundo; conocí a Frida Kahlo años después, de quien quedé impresionado y totalmente enamorado. En 1950 gané un premio nacional de ciencias y artes de México. Mis últimos días los pasé en la Ciudad de México.*

¿Qué tipo de textos acabas de leer?



¡A Trabajar!



## Ficha 4

### Actividades

1. Investiga el significado de “autobiografía”.
2. Realiza una línea del tiempo sobre los acontecimientos más importantes de tu vida.
3. Elabora un “mapa de vida” con los datos más importantes.
4. Acontecimientos cronológicos de tu vida.
5. Escribe tu autobiografía.

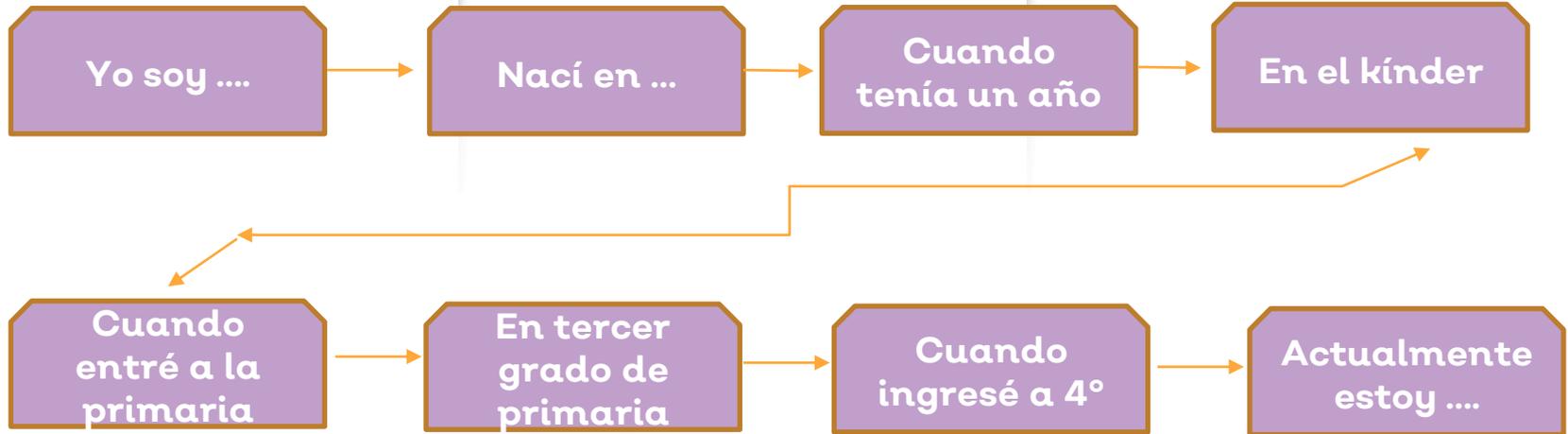
# Nuestras mascotas

## Ficha 4 de la asignatura de español

1-Investiga en diferentes fuentes el concepto de “autobiografía” escribe el significado en tu cuaderno de español.

2. Platica en casa con las personas con quienes vives para que te cuenten anécdotas de cuando eras más pequeño. Selecciona y elabora notas de la información que consideres pertinente para escribir tu autobiografía más adelante. Elige los acontecimientos más significativos; pueden ser felices o tristes, emocionantes o aburridos, lo importante es que, por alguna razón, hayan quedado guardados en tu memoria o en la de tu familia.

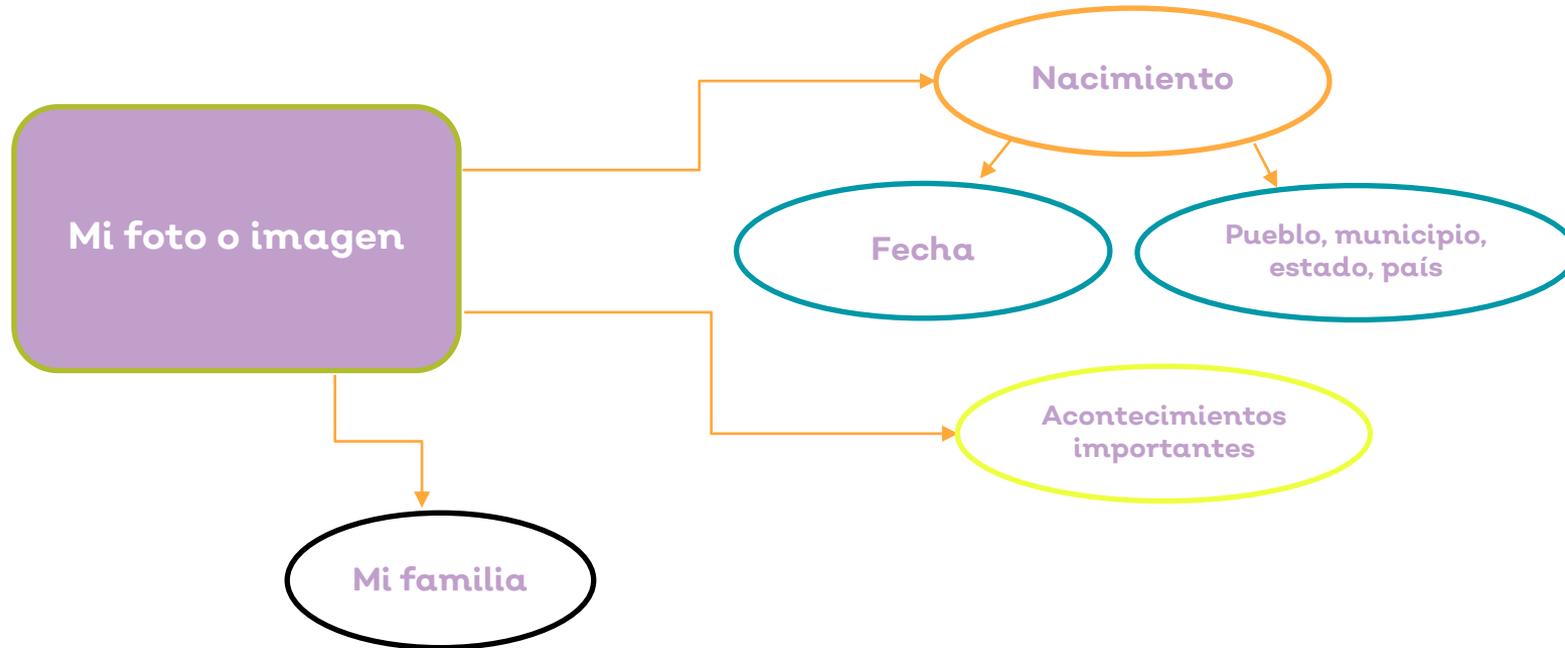
Organiza los datos en forma cronológica. Puedes ayudarte con la siguiente línea del tiempo.



# Las mascotas

## Ficha 4 de la asignatura de español

3. Elabora en tu cuaderno un “mapa de vida” con los datos más importantes de ti y de tu personalidad; emplea un organizador de ideas como el siguiente.



4- Escribe, en tu cuaderno de forma cronológica, los acontecimientos principales de tu vida y las fechas en que ocurrieron. ¿Qué escribirás primero? ¿Cuáles son los hechos más relevantes? ¿Cómo terminarás tu redacción? (puedes apoyarte en el siguiente ejemplo)

Año	Acontecimiento
2009	
2010	

En las biografías se usan verbos en tercera persona (él nació en Tonaya, Jalisco, sus padres...), en las autobiografía se emplea la primera persona (yo nací en Tonaya, Jalisco, mis padres...). Para escribir tu autobiografía verifica el uso del pronombre en tu escrito: primera persona; comprueba, además, la concordancia con el verbo: *él nació* o *yo nací*.



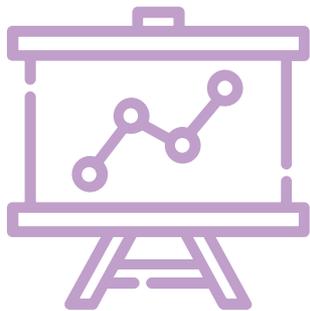
5- Utiliza la información de las actividades 2,3 y 4 para que redactes el primer borrador de tu autobiografía. Después, corrige el texto y escribe en tu cuaderno la versión definitiva. (puedes apoyarte en el siguiente ejemplo para iniciar tu autobiografía)

Yo soy \_\_\_\_\_ , nací en \_\_\_\_\_ Jalisco, que es un lugar \_\_\_\_\_ .  
Tengo \_\_\_\_\_ años y estudio el sexto grado en la primaria \_\_\_\_\_ . Me gusta la escuela, pues es  
También me gustan las mascotas porque son \_\_\_\_\_ y por ello, mi madre dice que soy muy  
\_\_\_\_\_ Cuando tenía seis años, fui a visitar a unos primos en una comunidad que era muy \_\_\_\_\_  
Ahí, mis primos tenían un perro llamado \_\_\_\_\_ . Jugamos todas las vacaciones con  
juguetes \_\_\_\_\_ elaborados por mis propios primos, y fue muy \_\_\_\_\_ . Me gustaría saber  
hacer juguetes como ellos. Ahora que estoy más grande, le pediré a mis papás permiso para tener otra mascota  
para \_\_\_\_\_ .

Las palabras que escribiste para completar el texto son adjetivos o frases adjetivas.



## Retroalimentación

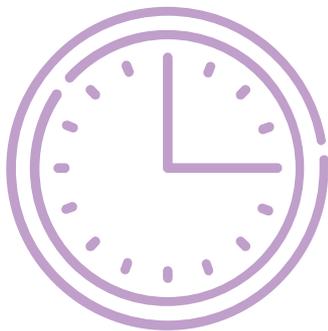


## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 4 Español

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para Iniciar!



## La tienda de mascotas

En la tienda de mascotas tienen diferentes animales que las personas pueden comprar, también ofrecen alimentos y diferentes productos útiles para los mismos como jaulas, peceras, correas, etc.

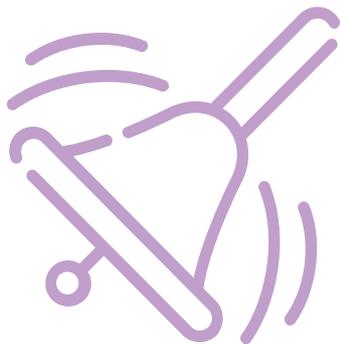
Cuando compras una mascota en una tienda autorizada te aseguras que es un animal de granja y no extraído de zonas protegidas o que sea de una especie en peligro de extinción.

### Contesta el siguiente acertijo:

Lupita tiene dos perros y les quiere repartir unas galletas, al primero le dio la mitad del total de las galletas más media galleta, y al segundo 5 galletas ¿Cuántas galletas recibió el primer perro?

Si es necesario apóyate con tu familia para contestar.

¡A Trabajar!



## Ficha 1 Matemáticas

1. Investiga en tu diccionario o alguna otra fuente de consulta los siguientes conceptos y escríbelos en tu cuaderno: Recta, paralela, secante, perpendicular, ángulo, eje de simetría y figura.
2. Traza los ejes de simetría a los animales de la actividad 1. Dibuja en tu cuaderno un triángulo, rectángulo, pentágono, círculo y trapecio, después, traza todos sus ejes de simetría posibles.
3. Identifica qué tipo de rectas hay en la actividad 2 y escribe en tu cuaderno la definición de cada una de ellas.
4. Clasifica qué tipo de ángulos hay en las figuras, elabora tu concepto de ángulo agudo, ángulo recto y ángulo obtuso. Dibuja tres ejemplos de cada uno.
5. Si tienes tu libro de texto de Desafíos Matemáticos contesta las siguientes páginas , Quinto pág. 19 a 23, Sexto pág. 22 a 25.
6. Comenta con tu familia qué actividades realizaste para poder contestar los trabajos.

# Ejercicios: ejes de simetría, líneas paralelas, secantes y perpendiculares, ángulos.

1.- Traza el eje de simetría a los siguientes animales



Dibuja en tu cuaderno las siguientes figuras geométricas y traza los ejes de simetría posibles.

**Triángulo, rectángulo, pentágono, círculo y trapecio.**

Imágenes:

<https://pixabay.com/es/illustrations/kawaii-animales-ciervos-vaca-gato-3683104/>

2. Identifica cuáles rectas son paralelas, secantes y perpendiculares ponles su nombre.



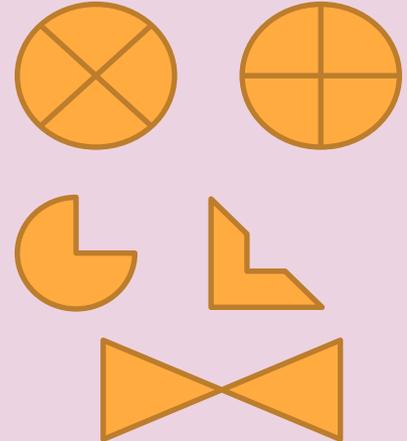
Escribe en tu cuaderno una definición de cada tipo de líneas.

Rectas paralelas:

Rectas secantes:

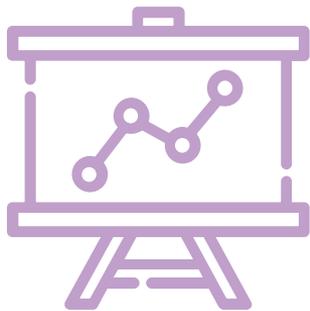
Rectas perpendiculares:

3. Clasifica en las siguientes figuras cuáles ángulos son agudos, rectos y obtusos.



En tu libreta escribe tu definición de cada tipo de ángulo y dibuja tres ejemplos de cada uno.

## Retroalimentación

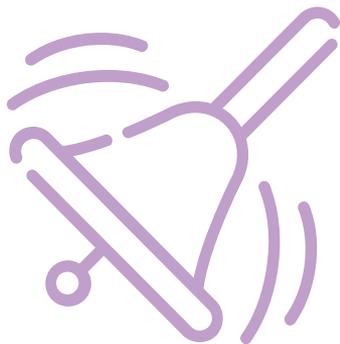


## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 1 Matemáticas

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡A Trabajar!



## Ficha 2 Matemáticas

- Listado de actividades a trabajar:
  1. Investiga en tu diccionario los siguientes conceptos y anótalos en tu libreta: plano, mapa, trayectoria, ubicación, código y croquis .
  2. Realiza la actividad 1 “El croquis de la comunidad”.
  3. Contesta la actividad 2 “Los mapas de los libros”.
  4. Trabaja la actividad 3 “El plano de la escuela”.
  5. Si tienes tu libro Desafíos Matemáticos contesta 5° pág. 24 a 28 y 6° pág. 26 a 30.
  6. Comenta con tu familia sobre la ficha dos de matemáticas.

# Croquis, mapas, planos, ubicación y simbología.

## 1. El croquis de la comunidad

- Dibuja el croquis de la comunidad en tu libreta considera ubicar los lugares más representativos y de referencia.

Describe las siguientes trayectorias:

- De tu casa a la escuela,
- De la escuela a casa de alguno de tus amigos.
- De casa de tu amigo a tu casa.
- Considera los lugares por los que debes pasar.



## 2. Los mapas de los libros

Selecciona un mapa de tus libros de texto y realiza las siguientes actividades:

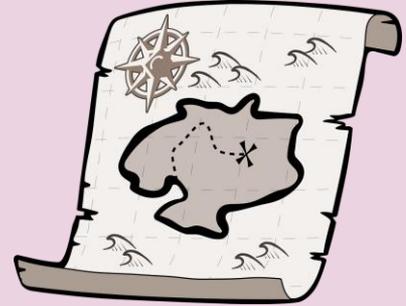
- Escribe en tu cuaderno la simbología del mapa elegido.
- Escribe un texto donde interpretes la información que te proporciona el mapa.
- Comparte con alguien de tu familia la información de tu texto.



## 3. El plano de la escuela

Elabora un plano de tu escuela, ubica con la mayor precisión posible los espacios con los que se cuenta.

- Cuadricula tu dibujo.
- Ubica en qué cuadro están los espacios con los que cuenta la escuela.
- Ubica los puntos cardinales en tu plano, si es necesario pide apoyo a tu familia.

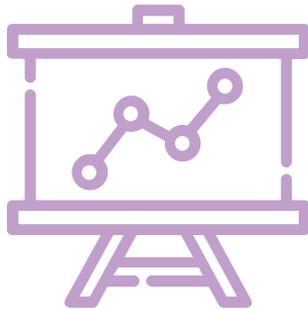


<https://pixabay.com/es/vectors/mapa-de-la-ciudad-ubicaci%C3%B3n-4320755/>

<https://pixabay.com/es/vectors/mapa-del-mundo-mapa-mundo-negro-297446/>

<https://pixabay.com/es/vectors/mapa-del-tesoro-caza-del-tesoro-153425/>

## Retroalimentación

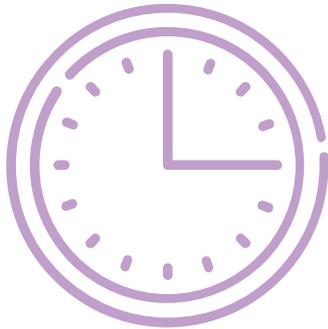


## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 2 de matemáticas

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

**¡Para Iniciar!**



**Investiga y escribe en tu cuaderno como se medían antiguamente en tu comunidad las cantidades de los siguientes productos:**

- **Maíz**
- **Alcohol**
- **Frijol**
- **Fertilizantes**
- **Petróleo**
- **Leche**
- **Ganado**

¡A Trabajar!



## Ficha 3 Matemáticas

1. Busca en tu diccionario los siguientes conceptos: capacidad, peso, litro, mililitro, gramo, kilogramo y tonelada.
2. Realiza la actividad “Productos para mascotas”.
3. Copia los cuadros en tu cuaderno y complétalos.
4. Si cuentas con el libro Desafíos matemáticos de quinto grado contesta las pág. 29 a 33.
5. Los alumnos de sexto grado elaborar un listado de materiales que se miden usando litro, mililitro, gramos, kilos y toneladas, 10 de cada una.
6. Platica con tu familia lo que trabajaste en esta ficha.

# Litros, mililitros, gramos, kilogramos y toneladas

## 1. Productos para mascotas

Productos	
Shampoo 1 litro	Líquido antipulgas 200 mililitros
Alimento para perro 20 kilos	Alimento para gato 250 gramos
Alimento para peces 50 gramos	Arena para gato 2 kilos
Despachador de agua 2 litros	Pecera chica 500 mililitros

Contesta en tu libreta las siguientes preguntas:

¿Cuántas botellas de líquido antipulgas completan dos litros?

¿Cuántas botellas de shampoo equivalen a 8 peceras llenas de agua?

¿Cuántos costales de 20 kilos completan una tonelada?

¿Con cuántos sobres de alimento para peces se completa un kilo?

¿Cuántas bolsas de arena equivalen a un costal de 20 kilos?

<https://pixabay.com/es/vectors/equilibrio-instrumento-de-medici%C3%B3n-2027701/>  
<https://pixabay.com/es/vectors/copa-cocina-litro-medici%C3%B3n-1300565/>

## 2. Copia en tu cuaderno los siguientes cuadros y completalos.

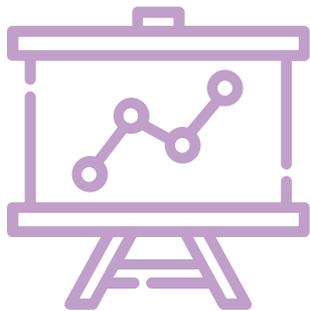
Toneladas	Kilos	Gramos
1		
2		2,000,000
3	3000	
4		



Litros	Mililitros
1	
3	3000
10	
15	
20	



## Retroalimentación

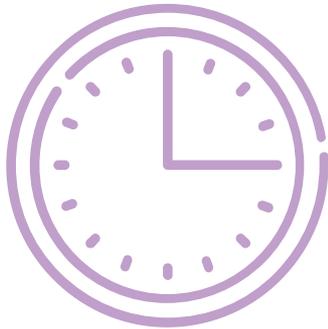


## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 3 Matemáticas.

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para Iniciar!



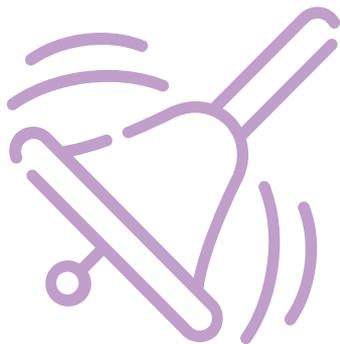
**En la tienda de mascotas hay algunas bolsas de alimento para animales etiquetadas con los siguientes números:**

1/2 kilo  
.250 kilos  
.750 kilos  
1/4 kilo  
3/4 kilo  
.500 kilos

En tu cuaderno escríbelos formando parejas que sean equivalentes.



¡A Trabajar!



## Ficha 4 Matemáticas

1. Investiga qué son los decimales y escribe en qué momentos de tu vida son útiles.
2. Completa el cuadro “Paseo de perros”.
3. Escribe en tu cuaderno los nombres de los números y escribe cómo se pueden representar las cantidades en fracción y decimal.
4. Los alumnos de quinto ordenen en una recta numérica los decimales y las fracciones.
5. Si cuentas con el libro Desafíos matemáticos de sexto grado contesta las pág. 17 a 21.
6. Platica con tu familia lo que trabajaste en esta ficha.

## Paseo a los perros

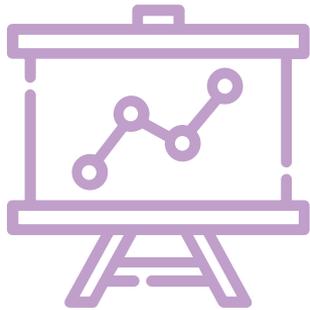
Miguel se dedica a pasear perros en un parque que mide 2 kilómetros y le pagan por los kilómetros que pasea a cada perro, él registra las vueltas que da con cada uno en una tabla. Ayúdalo a encontrar la distancia recorrida en cada caso:

Nombre	Capitán	Laika	Terry	Loba	Oso	Luna	Simba	Kira	Sultán
Vueltas	1	3	$3/4$	2.6	1.3	1.25	0.75	$2\ 7/8$	$4/5$
Km	2								

En tu cuaderno escribe las formas en que se pueden representar las siguientes cantidades con número:

- Un décimo
- Veinticinco centésimos =  **$25/100$  y  $.25$**
- Quinientos milésimos
- Ocho décimos
- Sesenta centésimos
- Doscientos milésimos
- Setenta y cinco centésimos

## Retroalimentación



## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 4 Matemáticas.

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

**¡Para Iniciar!**



**Contesta las siguientes preguntas:**

¿Qué son las adicciones?

¿Cuáles son los efectos de las adicciones?

¿Cómo se pueden mantener los adolescentes lejos de las adicciones?

¿Tu familia qué opina sobre las adicciones?

¡A Trabajar!



## Ficha 1 Ciencias Naturales

1. Investiga en tu diccionario los siguientes conceptos: adicción, tabaquismo, alcoholismo, drogadicción.
2. Lee el texto “Situaciones de riesgo en la adolescencia”.
3. Investiga y completa el cuadro “Situaciones de riesgo”.
4. Responde en tu cuaderno: ¿Alguna vez te has expuesto a una situación de riesgo? ¿Cuáles son las situaciones de riesgo comunes en tu contexto? ¿Cómo se pueden prevenir los riesgos? ¿Qué puedes hacer para cuidar tus órganos y sistemas?
5. Si cuentas con el libro de Ciencias Naturales de quinto grado consulta las pág. 27 a 33.
6. Comenta con tu familia sobre el tema.

# Situaciones de riesgo en la adolescencia

Lee el siguiente texto:

## Situaciones de riesgo en la adolescencia.

Durante la adolescencia se experimentan una serie de cambios físicos y psicológicos los cuales generan desajustes en las conductas y hábitos que pueden poner en una situación de riesgo la integridad de los jóvenes. Estas situaciones pueden ser desde la práctica de algún deporte o pasatiempo sin la protección o cuidados apropiados, hasta el consumo de sustancias nocivas para la salud como el tabaco, alcohol y drogas, por lo tanto, siempre debes estar alerta, pues esto afecta a tu organismo y, en algunos casos, de forma permanente.

<https://pixabay.com/es/vectors/cigarrillos-la-nicotina-dependencia-150153/>

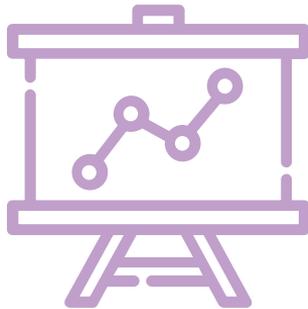
<https://pixabay.com/es/vectors/borracho-alcohol-peligro-40363/>

<https://pixabay.com/es/vectors/no-hay-drogas-signo-saludable-156771/>

Investiga en tu libro de texto pág. 27 a 33, en otras fuentes de consulta o con tu familia y completa en tu cuaderno el siguiente cuadro

Situación de riesgo	Daños o enfermedades que ocasiona	Órganos
Fumar 		
Tomar alcohol 		
Consumo de drogas 		

## Retroalimentación

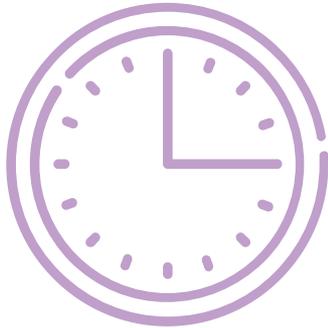


## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 1 Ciencias Naturales

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

¡Para Iniciar!



## Las etapas del desarrollo humano

Los seres humanos durante su vida pasan por diferentes etapas desde su nacimiento hasta la muerte, éstas tienen algunas características particulares que las distinguen a unas de las otras. La primera es la **infancia** que inicia con el nacimiento, la segunda es la **adolescencia** que se marca entre otras cosas por la aparición de los caracteres sexuales, después viene la **edad adulta** (Adulthood) que es cuando el individuo alcanza la madurez y plenitud de sus facultades, para finalmente llegar a la **vejez**, donde poco a poco se van perdiendo algunas características como la fuerza, velocidad y vigor, pero se tienen una gran cantidad de experiencias que hacen muy importantes las opiniones de los adultos mayores.

Desde la adolescencia, los seres humanos ya son capaces de reproducirse, pero la edad ideal para poder ser padres es cuando eres pleno y maduro para hacer frente a esa responsabilidad, este proceso pasa por tres momentos: el primero es la *fecundación* cuando el espermatozoide y el óvulo se unen, el *embarazo* cuando el cigoto se aloja en el útero donde empieza a crecer hasta llegar al *parto*, que es cuando se da a luz al bebé.

¡A Trabajar!



## Ficha 2 Ciencias Naturales

1. Busca en el diccionario los siguientes conceptos: infancia, adolescencia, adultez, vejez, fecundación, embarazo y parto.
2. Redacta un texto donde expliques cómo son cada etapa del desarrollo humano y elabora un mapa conceptual.
3. Elabora un cuadro comparativo sobre las etapas de la reproducción.
4. Responde en tu cuaderno: ¿Cuáles son las características de la infancia? ¿Qué momento marca la fecundación? ¿Cuáles son los principales cambios de la adolescencia? ¿Cuánto tiempo dura el embarazo? ¿Cuáles son los riesgos de un embarazo en la adolescencia?
5. Si tienes libro de texto consulta las pág. 30 a 35 de Ciencias Naturales 6to.
6. Platica con tu familia sobre los aprendizajes de esta ficha.

# Etapas del desarrollo humano: la reproducción

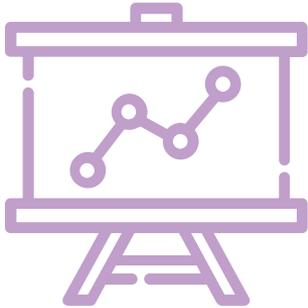
1. Redacta un texto donde expliques las características de cada etapa del desarrollo humano, si es necesario apóyate en algún integrante de tu familia, una vez que tengas tu texto elabora un mapa conceptual sobre el tema en tu cuaderno.



Investiga en los medios que tengas a tu alcance las etapas de la reproducción y con la información elabora un cuadro comparativo en tu cuaderno.

LA REPRODUCCIÓN		
Fecundación	Embarazo	Parto

## Retroalimentación

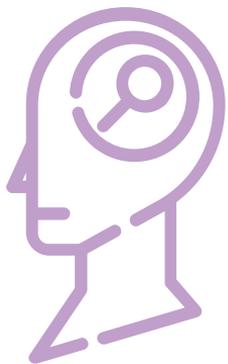


## ¿Qué me gustó de lo que realicé?

Escribe en este espacio lo que aprendiste en la ficha 2 Ciencias Naturales

Lo que aprendí	¿Qué se me dificultó?	¿Qué necesito consultar?

**Para saber más**



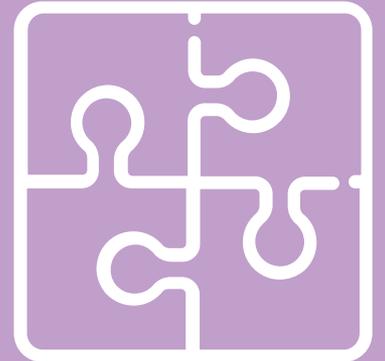
## ¿Cómo puedo aprender más?

Para ampliar la información abordada en estas fichas te invitamos a consultar diversas fuentes de información que pueden ser:

- Medios electrónicos.
- Biblioteca de tu escuela.
- Libros de texto de otros grados.
- Revistas o periódicos.
- Hablando con tu familia.

# ANEXOS

1. Autoevaluación Español
2. Autoevaluación Matemáticas
3. Autoevaluación Ciencias Naturales



## ANEXO 1

### Autoevaluación

Es momento de revisar lo que has aprendido durante el desarrollo de las fichas de español. Lee los aspectos y marca con una (X) la opción con la que te identificas:

Aprendizajes	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Identifico las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes.			
Comprendo la función de fábulas y refranes.			
Interpreto el significado de fábulas y refranes			
Identifico las características del personaje a través de la lectura de biografías y autobiografías.			
Identifico la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.			
Utilizo la entrevista como medio para recabar información.			
Identifico las características y función de los textos biográficos: biografía y autobiografía (uso de la voz narrativa).			

## ANEXO 2

### Autoevaluación

Es momento de revisar lo que has aprendido durante el desarrollo de las fichas de matemáticas. Lee los aspectos y marca con una (X) la opción con la que te identificas:

Aprendizajes	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Identifico rectas paralelas, secantes y perpendiculares, así como de ángulos rectos, agudos y obtusos.			
Ubico aspectos en planos y mapas viales e interpreto y diseño trayectorias.			
Conozco y uso unidades estándar de capacidad y peso: el litro, el mililitro, el gramo, el kilogramo y la tonelada.			
Resuelvo problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.			
Identifico los ejes de simetría de una figura (poligonal o no) y figuras simétricas entre sí, mediante diferentes recursos.			
Utilizo un código para comunicar la ubicación de objetos en una cuadrícula.			

### ANEXO 3

#### Autoevaluación

Es momento de revisar lo que has aprendido durante el desarrollo de las fichas de ciencias naturales. Lee los aspectos y marca con una (X) la opción con la que te identificas:

Aprendizajes	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Reconozco que el sistema nervioso puede ser afectado por adicciones que incrementan situaciones de riesgo personal o social para promover actitudes de prevención en su contexto.			
Identifico soluciones posibles ante comportamientos de violencia y riesgos que pueden afectar la integridad personal y la de otros en la escuela.			
Describo los principales cambios que ocurren durante el desarrollo humano y los relaciono conmigo mismo.			
Explico el proceso general de reproducción en los seres humanos: fecundación, embarazo y parto con énfasis en los aspectos afectivos implicados.			

# DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

**Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco**

Juan Carlos Flores Miramontes

**Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco**

Pedro Díaz Arias

**Subsecretario de Educación Básica**

Saúl Alejandro Pinto Aceves

**Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Primaria**

## **Autores:**

José Andrés Avalos Medina

Francisco Morán Moreno

## **Diseño gráfico**

Josué Gómez González





Educación

