



Recrea

Educación para refundar 2040



¡Eduquemos
tanto la mente,
como el corazón!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación



Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO



Educación Especial

**Español. La canción.
“Los villancicos”**

2° Secundaria

Atención a alumnos con discapacidad visual



¿Qué voy a aprender?

Aprendizaje(s) sustantivo(s) o Aprendizaje(s) fundamental(es)

- ✓ Analiza críticamente el contenido de canciones de su interés.
- ✓ Identifica ideas, creencias, fiestas, tradiciones y costumbres actuales , ubicándolos en el tiempo y el espacio.
- ✓ Valora la influencia de personas, grupos sociales y culturales en la construcción de su identidad personal.



¿Qué voy a aprender?

Temas que conocerás

- ✓ Tema 1. ¿Qué es una canción?
- ✓ Tema 2. Los villancicos
- ✓ Tema 3. El concierto antes de navidad



¿Qué necesito?

Recomendaciones generales:

La presente ficha está dirigida a los padres de familia con hijos (as) con discapacidad visual; ésta contiene orientaciones para el desarrollo de actividades desde casa, para cuatro semanas de trabajo, basadas en la metodología por proyectos.

Se recomienda mantener contacto con el maestro (a) de grupo en caso de tener alguna duda respecto a la forma de trabajo, de manera específica, con su hijo (a). Así mismo, establezcan acuerdos para la entrega de un portafolio de evidencias del alumno (a), el cual puede ser de manera física o digital.

Materiales:

- ✓ Hojas blancas
- ✓ Regleta Braille y punzón o computadora con software de voz
- ✓ Prendas para la vestimenta de acuerdo a una canción, previamente seleccionada por el alumno (a).



Organizador de actividades:

Semana	Tema	Actividad	Producto
1	¿Qué es la canción?	Investigar, en internet, conceptos relacionados con la música.	Registro de información solicitada como investigación
2	¿Qué es la canción?	Convertir una canción en una historia.	Historia escrita en Braille o con apoyo de la computadora
3	Los villancicos	Seleccionar dos villancicos para analizar su significado.	Reflexiones por escrito, sobre el significado de los villancicos.
4	El concierto antes de navidad	Presentar uno o dos villancicos por familia.	Presentación en familia de los villancicos seleccionados, con uso de elementos de apoyo como vestuario o adornos..

¡Manos a la obra!



Actividad de inicio

Pregunta al alumno (a):

- ¿Sabes lo que es una canción?
- ¿Qué canciones conoces?
- ¿Por qué crees que se canta?
- ¿Cuándo se canta?
- ¿Crees que es importante cantar? ¿Por qué?
- ¿Sabes lo que quiere decir la “letra” de las canciones que escuchas?
- ¿Puedes decirme un ejemplo?

Escucha las respuestas del alumno (a), puedes orientarlo si es necesario con algunos ejemplos, para que comprenda mejor las preguntas.

Solicita que escriba en Braille o con apoyo de su computadora sus respuestas.

Tema 1. ¿Qué es una canción?

1. Solicita al alumno (a) que realice una investigación en internet sobre los siguientes conceptos.

- Ritmo
- Melodía
- Música
- Canción
- Himno
- Villancico

Pide que registre sus respuestas en Braille o en su computadora.

Solicita que a su vez, describa su conclusión, sobre las diferencias que existen entre estos conceptos, utilizando sus propias palabras.

Tema 1. ¿Qué es una canción?

2. Una vez que el alumno (a) haya comprendido los conceptos, solicita que busque en su repertorio musical o en internet, un ejemplo de lo siguiente:

- Himno
- Villancico
- Canción de amor

Solicita que al buscarlos, identifique:

- ¿Quién es el autor? Y ¿Cuándo la escribió?
- ¿Qué expresa esa canción?
- ¿Has vivido algo parecido a lo que describe la canción?

3. Pide que seleccione uno de los ejemplos anteriores (puede ser el que le guste más o le sea más interesante) y realice lo siguiente:

- Utilizando los elementos de la canción que haya elegido, escriba una historia; invente los personajes, los escenarios y hasta los diálogos, sin escribir el título.

Este ejercicio lo puede hacer con ayuda de otros miembros de la familia, incluso cada uno puede realizar este mismo ejercicio con otra canción, para realizar lo siguiente:

4. Pide al alumno (a) y quienes hayan hecho el mismo ejercicio, que de uno por uno, lea su historia que hayan desarrollado a partir de una canción.

Después de leer la (s) historia (s), el resto de la familia tendrá que tratar de adivinar de qué canción están hablando en esa narración. Por ello no debían agregar el título.

Juntos reflexionen, que existen diversas formas de expresar ideales, sentimientos y hechos importantes, además de las canciones.

Tema 2. Los villancicos

1. Ahora que el alumno (a) conoce el concepto de villancico, solicita que escriba el nombre de todas las canciones de este tipo que conozca.

2. Pide que seleccione uno o dos canciones, para realizar lo siguiente:

- Si no conoce la letra de las canciones, pide que las busque en internet.
- Pide que lea y detecte las palabras que no conoce y las escriba en Braille o en su computadora.
- Después solicita que busque en internet el significado de las mismas.
- Cuando tenga los significados por escrito, pide que escriba una oración en donde utilice cada una de las palabras. Apóyale si es necesario, utilizando sinónimos en caso de que así lo requiera.

3. Ayuda al alumno (a), a identificar qué tipo de palabras de esos villancicos ya no se utilizan de manera cotidiana y busquen su sinónimo o forma más moderna para referirse a lo mismo.

Tema 2. Los villancicos

4. Pide al alumno (a) que ahora que conoce la letra de los villancicos, sustituya las palabras seleccionadas, por sus sinónimos de la forma más actual para referirse a esos términos, y analice cómo sonaría la canción al hacer esos cambios.

Cuestiona al alumno, sobre lo siguiente:

- ¿Crees que cambia el sentido de la canción?
- ¿Por qué crees que eligieron la palabra _____ en lugar de _____?

- ¿Cómo podrías utilizar esas palabras en otras frases?

Pide que registre sus respuestas en Braille o con apoyo de su computadora.

5. A partir del villancico seleccionado y analizado, pide al alumno (a) que por escrito, describa los elementos que lo componen.

- ¿De qué o quién habla la canción?
- ¿Cuáles son las palabras importantes que componen esa canción?

- ¿Cómo imaginas el lugar donde se desarrolla la canción?

Ayuda al alumno (a) para lograr la reflexión de los cuestionamientos anteriores, si es necesario, brinda ejemplos sobre cómo responder a cada uno de ellos.

Motiva al alumno (a) a realizar registros completos y de manera reflexiva en lo que plasma.

Tema 3. El concierto antes de navidad

1. Organiza una reunión con los integrantes de la familia que puedan y quieran participar para realizar una presentación de villancicos durante las fiestas decembrinas.

Pide al alumno (a), que divida en dos equipos a sus familiares (si esto es posible), para que cada uno interprete un villancico distinto. Él/ella puede seleccionar qué canción interpretará cada equipo.

Puede dividirlos por afinidad, propiciando que todos participen y se involucren. Pide al alumno (a) que explique a cada equipo en qué consiste la actividad.

- Seleccionar un villancico (de las opciones que él/ella les brinde).
- Ensayarlo.
- Organizarse con la vestimenta.
- Hacer uso de la creatividad y permitir que tengan iniciativa para presentar su canción.

2. Establece junto con el alumno (a) un día y hora en la realizarán la presentación de los villancicos en familia.

Sugiere que realice una invitación por escrito para que todos estén enterados de cuándo y a qué hora presentarán su villancico.

3. Sugiere al alumno (a) que con apoyo de una grabadora, celular u otro dispositivo, grabe la presentación de cada equipo, como un recuerdo de su proyecto en familia.

4. Posterior a la presentación de los villancicos, pide al alumno (a) que realice las siguientes preguntas y al terminar, que registre sus conclusiones en Braille o con apoyo de su computadora:

- ¿Cómo se sintieron al presentar al resto de la familia, sus villancicos?
- ¿Por qué creen que los villancicos forman parte de las tradiciones en la temporada navideña?

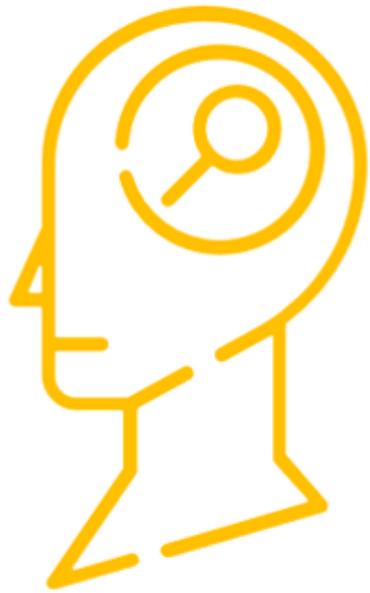
Felicítense mutuamente por el esfuerzo y apoyo que brindaron al alumno (a) para realizar su proyecto.

Autoevaluación del proyecto. Permite al alumno (a) que responda a lo siguiente con sí o no, de acuerdo a lo que considere que ha logrado.

Si al alumno (a) se le dificulta, puedes apoyarlo (a) a responderlo junto con él/ella

Aprendizajes logrados	Si	No
Reconoce que la música puede expresar distintos ideales, de acuerdo a su composición		
Comprende que la música permite la expresión de ideas, emociones, sentimientos, así como valores		
Reconoce que la música influye en las personas y su forma de pensar		
Analiza y reflexiona sobre los significados de las canciones, a partir de su escucha e identificación de la letra		
Participa en familia en actividades que fortalecen las costumbres y creencias		
Respeto los gustos e intereses de otros, encontrando así la riqueza en la diversidad		

¿Qué aprendí?



Pregunta al alumno lo siguiente:

- ¿Crees que los villancicos son importantes para nuestra cultura?
- ¿Son importantes en tu familia?
- ¿En tú familia tienen otras costumbres para celebrar las fiestas decembrinas?
- ¿Conoces canciones que hablen sobre otras festividades?
- ¿Podrías escribir alguna canción sobre otra festividad de tu preferencia?

Si el alumno muestra disposición e interés de realizar el último punto, permite que lo haga. Apóyale si es necesario para que lo escriba. Incluso pueden buscar alguna pista musical en internet para complementarla y grabar su creación musical.

**Para aprender
más...**



Realicen juntos lo siguiente:

Solicita al alumno que realice el ejercicio sobre el análisis de las canciones, con otras melodías que sean de su gusto. Para identificar lo siguiente:

- Nombre del autor
- Nombre del cantante
- Lugar de origen de la canción
- Letra
- Identificar palabras nuevas y su significado
- Analizar el contexto de la canción, con relación a cuándo y dónde se escribió

¿Cómo apoyar en las tareas desde casa?



Para padres:

- Procura establecer un ambiente de calma y armonía cuando se realice la lectura de cuentos, para propiciar la atención del alumno en el análisis de las canciones.
- Cuando se trabaje en familia, háganlo en un momento donde no haya prisa, enojo o molestia para que todos lo disfruten y sea significativo para el alumno (a).
- Motiva al alumno a acercarse con los miembros de la familia a solicitar el apoyo para realizar juntos la presentación de villancicos navideños.

Para padres:

- Busca información en internet, sobre el sistema Braille, para que apoyes al alumno (a) en sus producciones escritas. Existen imágenes y videos que ilustran la forma de escritura.
- Acompaña al alumno (a) durante sus investigaciones en internet, para observar las páginas que visita, cuidando que acceda a espacios seguros para él/ella, acorde a su edad.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes
Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias
Subsecretario de Educación Básica

María del Rocío González Sánchez
Encargada del Despacho de Educación Especial

Responsable de contenido
Marisol Murguía Salazar

Diseño gráfico
Liliana Villanueva Tavares

Zapopan, Jalisco. Ciclo escolar 2021-2022

