











Educación Especial

Pensamiento matemático. "Diferentes formas para ver el mundo"

3° Preescolar



Aprendizaje(s) sustantivo(s) o Aprendizaje(s) fundamental(es)

- ✓ Reproduce y construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.
- ✓ Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma de decisiones para concluirlas.



Temas que conocerás:

- ✓ Tema 1. Andando en círculos
- ✓ Tema 2. Con el ojo cuadrado
- ✓ Tema 3. Tres lados de inspiración
- ✓ Tema 4. Un mundo hecho de figuras



Recomendaciones generales:

La presente ficha está dirigida a los padres de familia con hijos (as) con trastorno del espectro autista; ésta contiene orientaciones para el desarrollo de actividades desde casa, para cuatro semanas de trabajo, basadas en la metodología por proyectos.

Se recomienda mantener contacto con el maestro de grupo en caso de tener alguna duda respecto a la forma de trabajo, de manera específica, con su hijo (a). Así como para tomar acuerdos sobre el desarrollo de un portafolio de evidencias para entregar de manera física o digital.

Materiales:

- ✓ Cuatro figuras de fomi: Círculo, cuadrado, triángulo y rectangulo, de 15 cm de altura y diferente color cada una.
- √ 5 piezas de cada figura de diferentes colores y tamaños, pueden ser de madera, plástico o cartón.
- ✓ Tres vasos de plástico de diferentes tamaños.
- ✓ Revistas para recortar, tijeras y pegamento.
- ✓ Plastilina o masa moldeable
- ✓ Palitos de madera de aprox. 15 cm de largo.
- ✓ Pintura acrílica de los tres colores básicos: amarillo, rojo y azul.
- ✓ 2 cartulinas, hojas blancas y cuaderno



Organizador de actividades:

Semana	Tema	Actividad	Producto
1	Andando en círculos	Reproducir las características del círculo y reconocer la figura en su contexto inmediato.	Collage de imágenes con forma de círculo
2	Con el ojo cuadrado	Reconocer y reproducir las características del cuadrado y el rectángulo a través de material concreto.	Representaciones del cuadrado y rectángulo con palitos de madera
3	Tres lados de inspiración	Reconocer y reproducir las características del triangulo	Triángulos de plastilina
4	Un mundo de figuras	Reproducir modelos de paisajes hechos con las figuras geométricas que conoció durante el proyecto	Álbum de paisajes u objetos creados con figuras geométricas.

¡Manos a la obra!



Actividades de introducción

- 1. En una mesa, presenta al niño (a) las figuras de fomi y las 20 piezas de figuras de los diferentes tamaños y colores permitiendole que las manipule.
- 2. Observa si tiene preferencia por alguna forma o color, si hace agrupaciones, seriaciones o intenta construir patrones.
- 3. Interactua con el alumno (a), describe las figuras mientras las explora, comentale cómo se llaman, de qué color son, el tamaño que tienen en relacion a otras, las características de la figura, cuales se parecen entre sí, etc.

Tema 1. Andando en círculos

Después de la exploración, retira las figuras y deja solamente el círculo de fomi y prosigue con lo siguiente:

- 1. Explica al niño (a) las características del círculo, menciona su nombre, el color, tamaño, etc., e invítalo a repasar el contorno con su dedo. Al finalizar, coloca la figura donde la pueda ver y prepara los siguientes materiales: un cuarto de cartulina, los vasos, pintura, revista, tijeras y pegamento.
- 2. Coloca pintura en los bordes de los vasos, cuidando que tenga la cantidad adecuada para que no se derrame por los lados. Invita al niño (a) a tomar el vaso y marcar círculos en la cartulina. Mientras realiza este ejercicio, menciona el nombre de la figura de vez en cuando para reafirmar. Cuando haya llenado todo el espacio de la cartulina, dejar secar un momento.
- 3. Busquen juntos en casa algunos objetos que se parezcan al circulo. Puedes usar objetos reales que tengas en casa para reforzar el reconocimiento de la figura y repasa sus contornos (monedas, botones, tapaderas, un plato pequeño, fichas de colores, etc.)

Tema 1. Andando en círculos

- 4. Apoya al niño(a) a buscar en las revistas objetos de la vida cotidiana en forma circular y pídele que los recorte. Al finalizar, vuelve a mostrarle las imágenes, nombra cada objeto y menciona sus características, resaltando la forma circular de cada uno.
- 5. Muestra la cartulina con los círculos marcados e invita al alumno(a) a repasar con su dedo el contorno de 5 círculos en dirección de las manecillas del reloj.
- 6. Acompaña al niño(a) a pegar el circulo de fomi y las imágenes que recortó en la cartulina sobre los círculos marcados con pintura. Conserva este collage en un lugar visible para el alumno(a).
- 7. Con apoyo, Realizan dibujos con gises en el piso del patio o con marcadores de agua en una ventana o espejo, pueden apoyarse en objetos que tengan esta forma, apoye al niño (a) a realizar el dibujo lo más cercano posible al modelo para que con su ayuda logre observar y reproducir.
- En casa busquen cajas, tubos o pomos con cada figura que vayan trabajando, estos materiales nos ayudarán con nuestro producto final.

Tema 2. Con el ojo cuadrado

- 1. Para iniciar, muéstrale al alumno(a) las figuras de fomi del cuadrado y del rectángulo y al igual que en el tema anterior, describe las caracteristicas que los distinguen e invita a que repase los contornos con su dedo. Al finalizar coloca las figuras a la vista del alumno.
- 2. Con los palitos de madera, apoya al niño a crear cuadrados y rectangulos de diferentes tamaños, repasando los contornos de las figuras formadas y mencionando sus nombres.
- 3. Toma un cuadrado y un rectangulo de los que formados por el niño (a) y pegalo por las puntas para que no se desarme.
- 4. Invita al niño(a) a repasar los contornos de las figuras pintando huellas de su dedo en los palitos que conforman cada lado.

- 5. Juega con el alumno(a) a encontrar objetos rectangulares y cuadrados en su entorno mirando a través de los marcos que hizo. Pueden ser objetos grandes y pequeños, por ejemplo: puertas, ventanas, mesas, cajas, libretas, fotografías, etc..
- 6. Ayudale a reconocer las semejanzas de los objetos que encuentre con las figuras que construyó.
- 7. Dibujen o pinten objetos de casa con estas figuras, hagan detalles como la cortina en la ventana, etcétera. recorten los y asocian con los objetos reales qué hay de estas formas.
- 8. Busquen en la red algún paisaje elaborado de figuras geométricas y comienzan a reproducirlo con algunas de las cajas o podemos que van encontrando si es necesario pintan o forren para que la construcción sea lo más cercana imposible. hágalo poco a poco durante este proyecto mes.

Tema 3. Tres lados de inspiración

- 1. Comienza mostrando al alumno (a) el triangulo de fomi y como en los temas anteriores, describe las principales características de la figura y al terminar, colócala a la vista del niño (a).
- 2. Utilizando plastilina o masa moldeable, apoya al alumno(a) a reproducir la figura del triángulo. Modela la actividad e invítalo(a) a que reproduzca la figura, pueden hacerlo también con las que han trabajado previamente.

- Puedes comenzar haciendo primeramente churritos de diferentes tamaños y si es posible, varios colores.
- Después junta las puntas de tres churritos para formar un triángulo. Puedes unir lados de diferentes tamaños y explica al niño (a) que no siempre tienen lados iguales.
- Si lo consideras necesario, puedes crear una base de palitos de madera e invitar al niño a poner encima los churritos de plastilina para mayor estabilidad.

- 3. Por último, acompaña al niño(a) a reconocer objetos de su entorno que tengan forma triangular y señala las semejanzas con las creaciones que realizó.
- 4. Construyan conos con hojas recicladas y aplástenlos para reproducir la forma triangular, pueden hacerlo también con otros materiales que ya han estado trabajando.

Recuerden continuar con su maqueta que han iniciado.

Tema 4. Un mundo de figuras

- 1. Coloca frente al niño(a) las 20 piezas de figuras que se exploraron anteriormente y motiva al niño a identificarlas, puedes apoyarte de las siguientes preguntas:
 - ¿Donde están los circulos?
 - ¿Puedes darme un triángulo?
 - ¿Cuál es el cuadrado?
 - ¿Recuerdas cual es el rectángulo?

Si se le dificulta puedes darle retroalimentación mostrandole una figura y pedirle que te entregue otra igual o puedes apoyar con la descripción de la figura que está buscando.

2. Después de la retroalimentación, toma algunas figuras para formar un objeto, por ejemplo: un triángulo y un círculo pueden formar un helado.

Muestra los objetos que han formado como ejemplo y explique lo que representa .

Si es necesario puedes buscar en las revistas objetos sencillos, recortarlos y ponerlos como referencia a la vista del niño (a).

- 3. Invita al alumno(a) a reproducir algunos objetos, ve de lo simple a lo más complejo. Puedes trazar en una hoja blanca algunos objetos hechos con figuras y pedirle al alumno(a) que busque las piezas que corresponden.
- 4. Acompaña al niño(a) a pegar en su cuaderno cada una de sus creaciones, es importante nombrarlas y escribir el nombre a cada forma, por ejemplo helado.

Concluyan la maqueta de su paisaje, incluya en ella juguetes pequeños para que puedan jugar en familia también.

Al finalizar expongan los trabajo en un lugar visible para que pueda compartir y explicar con la familia.

¿Qué aprendí?



Responde lo siguiente para valorar los aprendizajes

Aprendizajes logrados	Si	No	Observación
Identifica la figura del círculo			
Identifica la figura del cuadrado			
Identifica la figura del triángulo			
Identifica la figura del rectángulo			
Reproduce configuraciones con figuras			
Reproduce las formas y figuras a partir de un modelo			
Hace sus propias creaciones con figuras			
Permanece en la actividad el tiempo requerido			
Muestra disposición para realizar las actividades			

Para aprender más...



Sugerencias:

- Utiliza canciones o cuentos de internet para reforzar la tematica del proyecto.
- Amplia la gama de materiales para trabajar la identificación y reproducción de figuras considerando las preferencias del alumno(a) como: colores, gises, arena kinética, tangram, bloques de construcción, rompecabezas, cubos de ensablme, etc.
- Refuerza la identificación de las figuras en las actividades y objetos de la vida cotidiana.

¿Cómo apoyar en las tareas desde casa?





Padres de familia:

- Procura establecer un espacio y horario de trabajo para realizar las actividades. Pueden apoyarse de pictogramas para elaborar las rutinas de trabajo o agendas visuales para ayudar al niño en la comprensión de las tareas.
- Involucra a otros miembros de la familia en las actividades del proyecto siempre cuidando que en la medida posible sea él o ella quien las realice.
- Estimula las habilidades comunicativas del alumno(a). Si cuentan con un sistema alternativo/aumentativo de comunicación (SAAC), es importante usarlo como herramienta permanente para la interacción.
 - Mantén comunicación constante con el o la docente para hacer las adecuaciones pertinentes y favorecer el aprendizaje.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias **Subsecretario de Educación Básica**

María del Rocío González Sánchez Encargada del Despacho de Educación Especial

Responsable de contenido Alejandra Marín Macías

Diseño gráfico Liliana Villanueva Tavares

