

Educación Secundaria primer grado

Lengua Materna. Español.



¿Qué voy a aprender?

Aprendizajes Esperados:

Escribir artículos de divulgación científica para su difusión (5° Primaria 2011).

Elabora resúmenes que integren la información de varias fuentes (2° Secundaria).

Presenta exposiciones acerca de descubrimientos y experimentos científicos (5° Primaria 2017).

Presenta una exposición acerca de un tema de interés general (1° Secundaria).

Aprenderás a identificar la estructura, función y características de los Textos Científicos, con la finalidad de resumirlos, organizarlos, escribirlos y exponerlos.

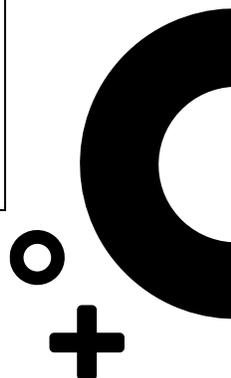
¿Qué necesito?

Recomendaciones generales:	Materiales:
Es una ficha FLEXIBLE.	✓ Cuaderno, bolígrafo o lápiz
El propósito es que los alumnos tengan un acercamiento a un aprendizaje relevante y significativo.	✓ 5° y 6° de Primaria (2011 y 2017) y 1° de Secundaria (2017).
La prioridad no es agotar el contenido, sino que reconozcas sus elementos y logres un aprendizaje que sea útil para tu vida cotidiana.	✓ Libros de consulta (Bibliotecas)
	✓ Ficha imprimible



Organizador de actividades:

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Lo que conozco.	Lo que conozco.	Lo que conozco.	Distingue marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea).	Distingue marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea).



			Utiliza algunos signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos (coma y punto y seguido) y entre párrafos (punto y aparte).	Utiliza algunos signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos (coma y punto y seguido) y entre párrafos (punto y aparte).
Distingue marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea). Utiliza algunos signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos (coma y punto y seguido) y entre párrafos (punto y aparte).	Distingue marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea). Utiliza algunos signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos (coma y punto y seguido) y entre párrafos (punto y aparte).	Exposición oral de 10. El guion para la expresión oral. Apoyos gráficos para la exposición oral.	Exposición oral de 10. El guion para la expresión oral. Apoyos gráficos para la exposición oral.	Exposición oral de 10. El guion para la expresión oral. Apoyos gráficos para la exposición oral.



¡Manos a la obra!

Los artículos de divulgación científica nos permiten conocer, con lenguaje claro, objetivo y directo los resultados de las investigaciones, producto de muchos años de trabajo. Todos los días, investigadores de diferentes partes del mundo hacen importantes descubrimientos y aportaciones que ayudan a conocer más el mundo de la ciencia. ¿Quieres saber cómo está estructurado un artículo de divulgación científica?, ¿has leído alguno?, ¿sobre qué tema?, ¿te resultó interesante la información?

¡Estás listo, comenzamos!

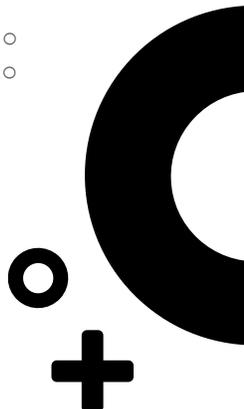
Actividad 1: Lo que conozco.

Inicio: Elige y lee un artículo de las siguientes revistas, analiza los temas y la forma en que los abordan los autores.
<https://www.ngenespanol.com/> , <http://www.comoves.unam.mx/> y <https://conacyt.mx/comunicacion/publicaciones-conacyt/revista-ciencia-y-desarrollo/>

Desarrollo: Contesta las siguientes preguntas en tu ficha imprimible o cuaderno de notas. Usa el diccionario para buscar las palabras que no conoces y así comprender bien el contenido.

¿Qué temas se tratan en los artículos que revisaste?

¿El lenguaje es accesible y claro?



¿Las palabras que no entendiste se pueden deducir del contexto?

¿Qué elementos tienen en común los diversos artículos que revisaste?

¿A qué tipo de lectores están dirigidos?

¡Continuamos!

Lee la lista de los elementos que componen un artículo de divulgación. Elige un artículo de divulgación de un tema que te guste y localiza en él los elementos de la lista <https://www.ejemplode.com/13-ciencia/1813-ejemplo-de-articulo-de-divulgacion.html>. Puede ser mediante el subrayado o numeración de los elementos. También puedes señalarlos con plumones de diferentes colores.

Título. Debe ser corto, atractivo y estar relacionado con el contenido del escrito.

Nombre de los autores.

Resumen. Se presenta de manera breve y concisa el contenido del artículo.

Introducción. Se exponen los objetivos del estudio. Tiene que ser clara y original.

Materiales y Métodos. Se describen todos los procedimientos metodológicos involucrados en la investigación y los recursos con los que se contó.

Resultados. Presentación de los resultados de la investigación; pueden ser datos, estadísticas, gráficos, esquemas, mapas y fotos que refuercen la explicación de los conceptos científicos. Deben estar expresados con un lenguaje claro y congruente.

Discusión. Se analizan los resultados que se presentaron, se reflexiona si se alcanzaron los objetivos y si se respondió a la pregunta de investigación.

Referencias. Es la lista de las fuentes consultadas.

Contesta las siguientes preguntas en tu ficha imprimible o cuaderno de notas.

- a) ¿Todos los artículos contienen todos los elementos de la lista?
- b) ¿Cuáles son los elementos esenciales?
- c) ¿Qué importancia tienen las referencias bibliográficas y las fuentes de los datos en un artículo como éstos?
- d) ¿Qué utilidad tiene la descripción de los métodos usados para el caso de artículos científicos?

Escribe tus conclusiones en tu ficha imprimible o cuaderno de notas.

Actividad 2: Distingue marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea).

Utiliza algunos signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos (coma y punto y seguido) y entre párrafos (punto y aparte).



Inicio: A partir de tus experiencias con los resúmenes, contesta lo siguiente en tu ficha imprimible o cuaderno de notas.

- ¿En qué materias has hecho resúmenes y para qué?
- ¿Dónde has visto resúmenes elaborados por otras personas?
- ¿Qué información se incluye en un resumen?
- ¿Cómo obtienes la información para elaborar un resumen?
- ¿Qué estrategias utilizas para hacer tus resúmenes?
- ¿De qué tipo de texto se puede hacer un resumen?
- ¿Cuáles son las diferencias entre un resumen y el texto original?

<p>¿Qué piratas famosos conoces?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>¿Qué hacen los piratas?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>¿Cómo es la bandera de los piratas?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>¿Quiénes son los piratas?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>¿Cuál es su medio de transporte?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>¿Dónde buscarías información sobre piratas?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

D.R. Lepa E., Martínez, G. y Belmonte, C. Espo No/2 Trillas



¡Continuamos!

Realiza una primera lectura del siguiente texto y asegúrate de comprender todas las palabras. Si tienes dudas, apóyate en el glosario o en un diccionario.

Navíos y arsenales

Los piratas preferían navegar en barcos pequeños y manejables, pues les permitían escapar de los buques más grandes que los podrían perseguir. Por ejemplo, en los siglos xvi y xvii, los piratas solían optar por balandras o goletas. Rápidas, fáciles de maniobrar y con poco calado, estos veleros podían navegar en aguas someras y esconderse en los estuarios. Las figuras y motivos que se muestran en las banderas son muy variables. La famosa bandera Jolly Roger, sin duda, toma su nombre del francés joli rouge (es decir, "rojo bonito"), una referencia a la bandera del mismo color utilizada por los corsarios en el siglo xvii. De acuerdo con algunas fuentes, una bandera negra significa que un pirata está dispuesto a ser indulgente, mientras que una roja indica que la tripulación atacará sin cuartel. Algunos piratas, como Edward England, desplegaban la clásica bandera con calavera y tibias cruzadas, y otros exhibían modelos más originales; tal es el caso de la de Barbanegra, con un esqueleto que sostenía un reloj de arena y perforaba un corazón. Los piratas también confiscaban banderas de diferentes naciones con el siguiente propósito: dependiendo de los barcos con los que se cruzaran, izaban la bandera más adecuada para pasar por un navío amigo. Una vez que se hallaban a buena distancia para atacar, aparecía la bandera pirata.

Los piratas apreciaban las armas versátiles. Los sables o las cuchillas curvas eran efectivas para el combate cuerpo a cuerpo y también para cortar carne. Usaban pistolas llamadas trabucos, los cuales consistían en un cañón ensanchado que expulsaba pequeñas bolas de plomo en dirección a las víctimas. Muy a menudo, los barcos piratas se armaban de cañones, por lo general, cargados con parejas de balas encadenadas, racimos de metralla (pequeñas balas de cañón) o incluso balas de cañón clásicas. El tipo de embarcación, el arsenal a bordo, la clase de bandera izada eran los recursos que los piratas utilizaban para infundir terror en el corazón de las víctimas. Y, la mayoría de las veces, con éxito.

"Navíos y arsenales" ("Navires et arsenaux"). En *National Geographic, Pirates*, edición francesa, junio-julio de 2021, pp. 92 y 93.

Balandra. Embarcación pequeña con cubierta y un solo palo.

Confiscar. Efectuar una apropiación.

Corsario. Un tipo de pirata.

Estuario. Desembocadura de un río en el mar.

Goleta. Embarcación de bordas poco elevadas, con dos palos y a veces tres.

Indulgente. Persona dispuesta a perdonar.

Someras. Se refiere a aguas poco profundas.

Trabuco. Arma de fuego corta y de mayor calibre que la escopeta ordinaria.

Versátil. Capaz de adaptarse a

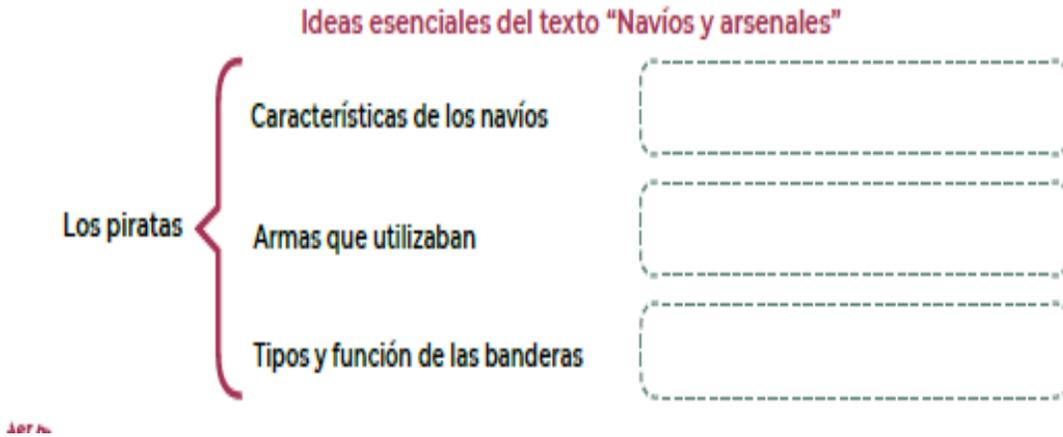
D. R. Lepe, E., Martínez, G. y Belmonte, C. Español 2. Trillas

¡Continuamos!

Lee de nuevo el texto "Navíos y arsenales" para identificar las ideas esenciales. Como ayuda, en tu ficha imprimible o cuaderno de notas, escribe



las características de los barcos piratas, las de sus banderas y las de sus armas, completando el cuadro sinóptico, considerando la información de la lectura.

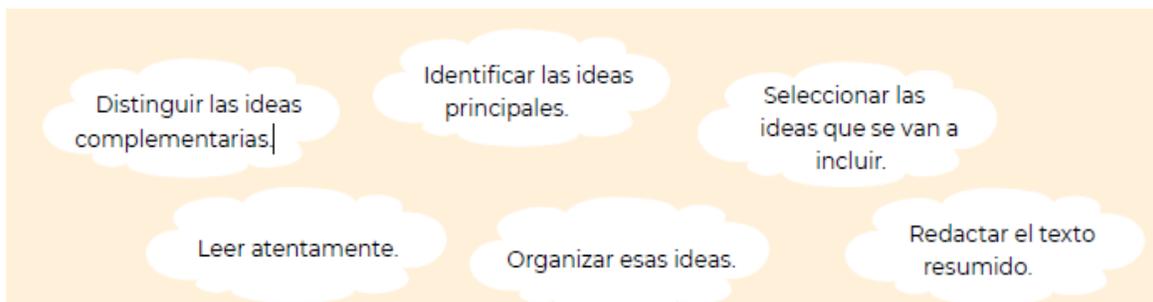


D. R. Lepe, E., Martínez, G. y Belmonte, C. Español 2. Trillas

En el texto "Navíos y arsenales", marca con / los puntos y seguido, y con // los puntos y aparte para identificar cómo se separan las ideas. Enseguida, numera los párrafos como se ejemplifica en el mismo texto.

¡Continuamos!

Analiza estas acciones relacionadas con la elaboración de resúmenes. Después, haz un esquema en tu cuaderno de notas o ficha imprimible y explica los pasos que sigues al redactar un resumen.



D. R. Lepe, E., Martínez, G. y Belmonte, C. Español 2. Trillas

¡Estás listo para iniciar tu resumen!

Elige un artículo de divulgación y elabora un resumen en tu cuaderno de notas siguiendo los pasos del esquema anterior, se te recomienda cuidar la redacción y los signos de puntuación.



Intercambia tu resumen con un compañero y hablen sobre el proceso que siguieron para elaborarlo, lo que más les funcionó y lo que les gustaría practicar al hacer su próximo resumen.

Actividad 3:

Exposición oral de 10.

El guion para la expresión oral.

Ya elegiste un tema de un artículo de divulgación y también elaboraste un resumen siguiendo los pasos para realizarlo.

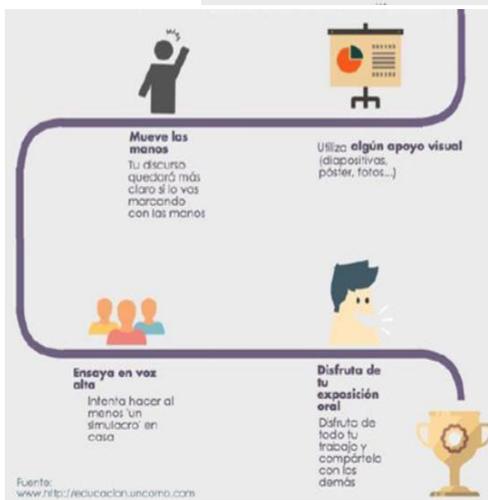
¡Felicidades! Ya estás preparado para compartir los resultados de tu investigación mediante una exposición oral. El punto de partida es la planeación de las actividades.

¡Manos a la obra!

Inicio: Observa la infografía "Cómo hacer una Exposición oral" y describe cada uno de los pasos para preparar una exposición, complementa la información presentada en la infografía, toma nota en tu ficha imprimible o cuaderno de notas:

- Recopilar información.
- Guion.
- Sintetiza.
- Apoyos visuales.
- Movimientos corporales.
- Ensayo en voz alta.
- Exposición oral.





Revisa con tus compañeros los siete aspectos ¿coinciden con el orden que se presenta en la infografía?

¡Continuamos!

Desarrollo: Lee el artículo "Guion para una exposición oral" y contesta las siguientes preguntas (escribe en tu ficha imprimible o cuaderno de notas).

- ¿Cuál es la función del guion?
- ¿Cómo usar el guion durante la exposición oral?
- ¿Cómo elaborar el guion?

¡Ya tienes algunas ideas para elaborar el guion para tu exposición!

¡Será una gran experiencia y sé que te divertirás junto con tus compañeros de equipo!



Nos vemos en la próxima ficha didáctica.

Cierre: Autoevaluación: ¿Cuáles han sido tus logros y tus aprendizajes hasta este momento? ¿Cómo sabes que has aprendido lo que señalas en la respuesta anterior? ¿Qué crees que te ayudó a aprenderlo? Escribe en tu cuaderno de notas o ficha imprimible.



¿Qué aprendí?

Autoevaluación. selecciona un nivel de desempeño y explica por qué te ubicas en ese nivel (puedes escribir en tu cuaderno de notas o en la ficha imprimible). Coloca una ✓ por cada criterio cumplido.

Aspectos	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y lo puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
Conozco las características de un artículo de divulgación científica.			
Elaboré un resumen integrando la información de varias fuentes, bien estructurado, las ideas son expresadas en una manera clara y organizada.			
Realicé cada uno de los pasos para preparar una exposición oral.			
Elaboré mi guion de apoyo, siguiendo los pasos para realizarlo.			

¿Crees que lo aprendiste te será útil en tu vida diaria?



Para aprender más...

1.- Observa el video: Aprende En Casa III. (13 de abril 2021). "Artículos de divulgación". 5° Primaria | L. Materna <https://www.youtube.com/watch?v=6PJrpb6zwQ4>

2.- Observa el video: Aprende en Casa III. (05 de octubre 2020) "Resumen". Lengua materna telesecundaria <https://www.youtube.com/watch?v=8uIQ-U649VA>

3.- Observa el video: Acervo - @prenden (5 abr 2019) "Recomendaciones para exponer en público" Nivel: Telesecundaria Grado: Primero Asignatura: Lengua Materna. Español <https://www.youtube.com/watch?v=gn21ze7GZCQ&t=13s>





¿Cómo apoyar en las tareas desde casa?

1. Establecer una rutina diaria en familia, que incluya buenos hábitos de alimentación y de dormir.
2. Destinar un lugar en casa y horario para hacer la tarea escolar.
3. Revisar las tareas, deberes y proyectos.
4. Hablar todos los días con su hijo/a sobre sus actividades.
5. Expresarle a su hijo que tiene altas expectativas y estándares en su aprendizaje.
6. Participar en las decisiones que afectan la educación de su hijo.

Referencias

Lengua materna: español. 2° de Secundaria. Cuadernos de Aprendizajes Imprescindibles secundaria. Secretaría de Educación Pública y la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Primera Edición, 2021(ciclo escolar 2021-2022).

Red magisterial. Planeaciones de Español. 1° grado. <https://www.redmagisterial.com/planeacionesnme/secundaria/7-1er/74-espanol/18/>

Secretaría de Educación Pública (2017). Lengua Materna Español 1°. Aprendizajes Claves para la Educación Integral. Educación Secundaria 1° Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Primera edición, 2017. Grupo Editorial Suirirí, S.A de C.V.

Victoria Anaya Erika, et al (2020). Español Quinto Grado. Elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública. Segunda reimpresión 2020. Grupo Editorial Siquisir (S.A. de C.V.).



DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes
Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias
Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez
Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Inspección General de Educación Secundaria, Zona 2 Federalizada
Responsable de contenido

Liliana Villanueva Tavares
Diseño gráfico

Jalisco, Ciclo Escolar 2021-2022

Recrea
Educación para refundar 2040



Educación

