





Educación Secundaria Historia

Primer grado



¿Qué voy a aprender?

Aprendizaje Esperado:

Reflexiona sobre la actualidad de los conceptos de frontera e identidad nacional.



¿Qué voy a aprender?

Aprenderás a reflexionar sobre los conceptos de

frontera e identidad nacional.



Recomendaciones generales:

Es una ficha FLEXIBLE.

El propósito es que los alumnos tengan un acercamiento a un aprendizaje relevante y significativo.

La prioridad no es agotar el contenido, sino que reconozcas sus elementos y logres un aprendizaje que sea útil para tu vida cotidiana.

Materiales:

- ✓ Cuaderno, bolígrafo o lápiz
- ✓ Libro de texto gratuito: Historia 5 y 6 Primaria, Historia 1º de Secundaria
- ✓ Libros de consulta (Bibliotecas)
- ✓ Ficha imprimible



Organizador de actividades:

Tema	Actividad	Materiales	
	La identidad nacional en tiempos de globalización ¿Qué significa ser mexicano para ti?	Cuaderno Lápiz Bolígrafo Video Libros de textos gratuito: Historia 5° y 6ª Primaria,. Historia 1° de Secundaria Ficha imprimible	
actualidad de los conceptos de frontera e identidad nacional.	"Reflexiones sobre el concepto de fronteras" Observar los videos: "Fronteras en la actualidad" y "La migración y las fronteras de México" Reflexionar sobre el sentido y utilidad de las fronteras en un mundo global.	Bolígrafo	

¡Manos a la obra!



Actividad 1: La identidad nacional en tiempos de globalización. ¿Qué significa ser mexicano para ti?

Inicio: La formación de la identidad personal es uno de los eventos más importante en el desarrollo de la personalidad, Raúl Béjar Navarro define la identidad como: "La sensibilidad afectivo-emocional que produce el apropiarse del pasado, del presente y del futuro de una nación; el correr su misma suerte histórica y que pudiera describirse como orgullo de ser parte de esas experiencias colectivas de la cultura y de la vida en grupo, sean positivas o negativas y de expresarlas como un conjunto de actitudes de solidaridad y de lealtad a los símbolos de la unidad colectiva del grupo nacional".

Desarrollo: Lee las siguientes preguntas, puedes responder en la ficha imprimible o cuaderno de notas.

- 1. ¿Qué crees que es lo que nos hace ser mexicanos?
- 2. ¿Qué compartes con otras personas que viven en México?
- 3. ¿Qué elementos unen a los mexicanos?
- 4. ¿Qué nos gusta a la mayoría de los mexicanos?

Lee el artículo "La identidad nacional en tiempos de globalización", escribe en tu ficha imprimible o en tu cuaderno de notas, ¿en qué consiste en la actualidad, dentro de la globalización, la identidad nacional? https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4781049.pdf

Actividad 1: La identidad nacional en tiempos de globalización. ¿Qué significa ser mexicano para ti?

¡Continuamos!

MI PATRIMONIO NO SE VENDE



Un nuevo lote de 47 piezas que México reclama como parte de su patrimonio, salieron a la venta este viernes en una subasta de la casa Binoche et Giquello, en París., Obras de arte, libros, cartas y documentos alojados en recintos públicos, además de piezas arqueológicas, de acuerdo con las leyes de México, son patrimonio de todos los mexicanos. Por ello, nos oponemos a la subasta que este 11 de febrero realizará Binoche et Giquello en París. Alertamos a los interesados en comprar estas piezas robadas que muchas son falsas. Pero lo más lesivo es que pertenecen a una nación y que fueron sustraídas de manera ilegal (Información tomada de Facebook

https://www.facebook.com/photo/?fbid=499552664862707&set=a.253639449454031)

¿Qué acciones propones para evitar el saqueo de piezas arqueológicas de nuestro país y para salvaguardar nuestro patrimonio cultural? (puedes escribir en tu Ficha imprimible o cuaderno de notas).

Cierre: Autoevaluación: ¿Cuáles han sido tus logros y tus aprendizajes hasta este momento? ¿Cómo sabes que has aprendido lo que señalas en la respuesta anterior? ¿Qué crees que te ayudó a aprenderlo? Escribe en tu cuaderno de notas o ficha imprimible.

Actividad 2: "Reflexiones sobre el concepto de fronteras"

Observar los videos: "Fronteras en la actualidad" y "La migración y las fronteras de México"

Reflexionar sobre el sentido y utilidad de las fronteras en un mundo global.

Inicio: Observar los videos "videos "Fronteras en la actualidad" https://www.youtube.com/watch?v=RDEQuXnbYzM y "La migración y las fronteras de México" https://www.youtube.com/watch?v=afMTTd7Um_w , toma notas en tu ficha imprimible o cuaderno de notas, sobre los conceptos de frontera e identidad y reflexiona sobre el sentido y utilidad de las fronteras en un mundo global.

Desarrollo: Lee la letra de la canción "Clandestino" del cantante franco-español Manu Chao y responde las siguientes preguntas. https://www.youtube.com/watch?v=7AzimrAgWbA (puedes hacerlo en la ficha imprimible o en tu cuaderno de notas).

Solo voy con mi pena, sola va mi condena. Correr es mi destino para burlar la ley. [...]
Mi vida va prohibida
dice la autoridad.
Mano Negra, clandestina,
peruano, clandestino,
africano, clandestino

argelino, clandestino, nigeriano, clandestino, boliviano, clandestino, Mano Negra, ilegal.

- a) ¿Quién es el personaje que habla en esta canción?
- b) ¿Por qué se llama Clandestino la canción?
- c) ¿Por qué tiene que "burlar la ley"
- d) ¿Por qué "va prohibida su vida"?

Actividad 2: "Reflexiones sobre el concepto de fronteras" Observar los videos: "Fronteras en la actualidad" y "La migración y las fronteras de México" Reflexionar sobre el sentido y utilidad de las fronteras en un mundo global.

¡Continuamos!

Localiza en el mapa los lugares mencionados en la canción y dibuja las rutas que siguen los emigrantes de esos países, así como los accidentes geográficos (mares, montañas) que deben atravesar.



Actividad 2: "Reflexiones sobre el concepto de fronteras"

Observar los videos: "Fronteras en la actualidad" y "La migración y las fronteras de México"

Reflexionar sobre el sentido y utilidad de las fronteras en un mundo global.

¡Continuamos!

Realiza una entrevista a alguno de tus familiares que haya emigrado a Estados Unidos de América u otro país en busca de trabajo. Pregunten sobre sus experiencias. (Recuerda que estamos en un periodo de aislamiento, pregunta a aquellos familiares que no representen algún peligro para tu salud por tener que visitarlo).

- a) ¿Qué extrañaron de México?
- b) ¿A qué les costó más trabajo acostumbrarse en ese país?
- c) ¿Qué les gustó más de ese país?
- d) ¿Tuvieron alguna experiencia negativa de agresión o intolerancia en ese país?
- e) ¿Qué cosas positivas de ese país les gustaría que existieran en México?

Puedes escribir en tu ficha imprimible o cuaderno de notas.

Cierre: Autoevaluación: ¿Cuáles han sido tus logros y tus aprendizajes hasta este momento? ¿Cómo sabes que has aprendido lo que señalas en la respuesta anterior? ¿Qué crees que te ayudó a aprenderlo? Escribe en tu cuaderno de notas o ficha imprimible.

¿Qué aprendí?



Autoevaluación: Selecciona un nivel de desempeño y explica por qué te ubicas en ese nivel (puedes escribir en tu cuaderno de notas o en la ficha imprimible). Coloca una \checkmark por cada criterio cumplido.

Aspectos	Lo hago muy bien	Lo hago a veces y lo puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo	¿Cómo puedo mejorar?
Reflexioné sobre la actualidad de los conceptos de frontera e identidad nacional.				
Reflexioné sobre el sentido y utilidad de las fronteras en un mundo global.				

¿Crees que lo aprendiste te será útil en tu vida diaria?

Para aprender más...



- 1.-Observa el video (14 de enero de 2015) Ricardo Arjona. "Si el Norte Fuera el Sur" (Cover Audio). https://www.youtube.com/watch?v=KbMd8OH580w
- 2.- Observa el video (22 de noviembre 2018). "El ranchero fracasado" Lila Downs https://www.youtube.com/watch?v=i7WxFbWyMKk
- 3.- Expansión política. (13 septiembre 2021). 'Muro' en la frontera sur de México pone a migrantes en la mira del crimen https://politica.expansion.mx/mexico/2021/09/13/operativo-en-la-frontera-sur-de-mexico-pone-a-migrantes-en-la-mira-del-crimen

¿Cómo apoyar en las tareas desde casa?





- 1.- Establecer una rutina diaria en familia, que incluya buenos hábitos de alimentación y de sueño.
- 2.- Destinar un lugar en casa y horario para hacer la tarea escolar.
- 3.- Revisar las tareas, deberes y proyectos.
- 4.- Hablar todos los días con su hijo/a sobre sus actividades.
- 5.- Expresarle a su hijo que tiene altas expectativas y estándares en su aprendizaje.
- 6.- Participar en las decisiones que afectan la educación de su ijo.

Referencias

- 1.- Acervo @prende_mx (31 oct 2019). "La migración y las fronteras de México" Nivel: Telesecundaria Grado: Primero Asignatura: Historia. https://www.youtube.com/watch?v=RDEQuXnbYzM
- 2.- Acervo @prende_mx (11 jun 2019) "Fronteras en la actualidad". Nivel: Telesecundaria Grado: Primero Asignatura: Historia. https://www.youtube.com/watch?v=afMTTd7Um w
- 3.- Expansión política. (13 septiembre 2021). 'Muro' en la frontera sur de México pone a migrantes en la mira del crimen https://politica.expansion.mx/mexico/2021/09/13/operativo-en-la-frontera-sur-de-mexico-pone-a-migrantes-en-la-mira-del-crimen
- 4.- ETNICEX, 2010, Núm. 1, 133-145. <u>file:///C:/Users/Ana%20Patricia%20Garcia/Downloads/uploads_reflexiones-sobre-el-concepto-de-fronteras.pdf</u>
- 5.- Lila Downs (22 de noviembre 2018). "El ranchero fracasado" https://www.youtube.com/watch?v=i7WxFbWyMKk
- 6.- Manu Chao. "Clandestino", https://www.youtube.com/watch?v=7AzimrAgWbA
- 7.- Ricardo Arjona. (14 de enero de 2015). "Si el Norte Fuera el Sur" (Cover Audio). https://www.youtube.com/watch?v=KbMd8OH580w
- 8.- Valhondo de la Luz Joaquín (2010) "Reflexiones sobre el concepto de fronteras". APEA. Asociación Profesional Extremeña de Antropología
- 9.- Si cuentas con conexión a internet, puedes consultar tu libro de texto en el sitio de Conaliteg: https://bit.ly/3xqNHRq.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias **Subsecretario de Educación Básica**

Álvaro Carrillo Ramírez Encargado del Despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Inspección General de Educación Secundaria, Zona 2 Federalizada **Responsable de contenido**

Liliana Villanueva Tavares **Diseño gráfico**

