



Recrea

Educación para refundar 2040



¡Eduquemos
tanto la mente,
como el corazón!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación



Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO



Educación Especial

**Lenguaje y comunicación.
Exploro, conozco y describo.**

3° Preescolar



¿Qué voy a aprender?

Aprendizaje(s) sustantivo(s) o Aprendizaje(s) fundamental(es)

- ✓ Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
- ✓ Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.
- ✓ Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.



¿Qué voy a aprender?

Temas que conocerás:

- ✓ Tema 1. Sorpresas del costal
- ✓ Tema 2. Recorridos ¿En dónde estoy?
- ✓ Tema 3. Cada uno es diferente en mi familia
- ✓ Tema 4. Así soy yo



¿Qué necesito?

Recomendaciones generales:

La presente ficha está dirigida a los padres de familia con hijos (as) con discapacidad visual; ésta contiene orientaciones para el desarrollo de actividades desde casa, para cuatro semanas de trabajo, basadas en la metodología por proyectos.

Se recomienda mantener contacto con el maestro de grupo en caso de tener alguna duda respecto a la forma de trabajo, de manera específica, con su hijo (a). Así como para tomar acuerdos sobre el desarrollo de un portafolio de evidencias para entregar de manera física o digital.

Materiales:

- ✓ Una funda de almohada o un costal que tengan en casa
- ✓ Objetos de casa, que se utilizan en diferentes espacios : cocina, en el baño, áreas de aseo, prendas de vestir, juguetes, artículos deportivos, entre otros
- ✓ Cartulinas, cinta adhesiva
- ✓ Pistola de silicón y silicón
- ✓ Personas que conviven en casa
- ✓ Hojas blancas
- ✓ Plastilina
- ✓ Cartulinas
- ✓ Teléfono celular para grabar video o audio.
- ✓ Si se cuenta con regleta Braille y punzón, puede hacer uso de ella para transcribir textos



Organizador de actividades:

Semana	Tema	Actividad	Producto
1	Sorpresas del costal	Describir los diferentes objetos que se encuentran en un costal.	Carteles con objetos representativos de los espacios de casa. (Relieve)
2	Recorridos ¿En dónde estoy?	Identificar el lugar en el que se encuentra el alumno (a) haciendo una descripción de objetos de los espacios de la casa, olores y sonidos de ese ambiente.	Maqueta de un espacio de casa y objetos que lo caracterizan.
3	Cada uno es diferente en mi familia	Describir las características físicas y preferencias de juegos de las personas de la familia con las que convive.	Galería con objetos que representen a los diferentes miembros de la familia.
4	Así soy yo	Describir sus características físicas personales así como sus gustos, lo que se le facilita o lo que se le dificulta	Video o audio en el que se describa a sí mismo.

¡Manos a la obra!



Actividad de inicio

Pregunta al alumno(a):

- ¿Conoces las cosas y personas que están en tu casa?
- ¿Quién o quienes te han enseñado a conocerlas?
- ¿Cómo haces para diferenciarlas?

Escucha sus respuestas, si es necesario dale algunos ejemplos que le apoyen a expresarse o puedes explicarle con más detalle cada pregunta o modificar los cuestionamientos. Lo importante es que el alumno (a) llegue a reflexionar sobre las estrategias que ha desarrollado para diferenciar los objetos y personas que le rodean y de la forma o personas que le han enseñado a lograr ese conocimiento.

Que el alumno(a) manifieste los recursos personales o apoyos que utiliza para establecer diferencias entre objetos y entre las personas de su entorno.

Tema 1. Sorpresas del costal

1. Ubícate con el niño/a en una habitación de casa. Comenta con el alumno(a) qué objetos identifica de los que se encuentran cerca de él (ella). Pídele que te explique cómo sabe que esos objetos están en ese espacio, con preguntas como:

¿Sabes qué cosa hay a tu derecha (o izquierda, enfrente o detrás) de ti?

¿Cómo te das cuenta de que esos objetos están en el lugar que te mencioné?

Escucha las respuestas del menor y si es necesario explícale la importancia de usar sus sentidos como el tacto, olfato y oído para fundamentar sus respuestas.

2. Invita al alumno(a) a jugar a descubrir los objetos sorpresa que tienes en un costal (funda de almohada o bolsa de plástico grande) que haz preparado con anterioridad. Pueden ser artículos para el aseo personal, cubiertos, loza, prendas de vestir, juguetes, fruta, golosinas etc.

Indica al menor que saque del costal un objeto y pídele que lo toque, huelga, escuche o pruebe, según sea el objeto que seleccione.

Tema 1. Sorpresas del costal

3. Después de que explore el objeto cuéstionale:

- ¿Cómo se llama este objeto que sacaste del costal?
- ¿Qué forma tiene?
- ¿De qué tamaño es?
- ¿A qué huele?
- ¿Cómo es su sabor?
- ¿Produce sonidos?
- ¿Cuáles sonidos son?
- ¿En qué lugar de casa debe estar este objeto?

Tema 1. Sorpresas del costal

4. Orienta al menor a reunir las respuestas que dio y ayúdalo a armar una descripción del mismo, explicándole que a través de mencionar las características de los objetos, es como podemos armar una descripción.

5. Al término de la descripción, pide al menor que seleccione el objeto que más sorpresa le causó, porque va a ser parte de su colección de objetos del cartel que elaborarán como trabajo final de esta actividad.

6. En la cartulina, representa el objeto seleccionado, haz una representación en dibujo y coloca silicón en el contorno del dibujo para hacerlo en relieve.

7. Pide al menor que toque el relieve del dibujo del objeto seleccionado y que de nuevo haga una descripción del mismo.

Si sabes escribir Braille, anota el nombre del objeto representado usando regleta y punzón, en caso de no saber usarlo, solicita apoyo al

maestro del alumno(a).

Realiza las actividades de la 2 a la 7 durante toda la semana y el último día, pide al alumno(a) que describa los cinco objetos que están plasmados en el cartel que elaboraron como producto de este tema.

Alienta al menor a hacer descripciones de otros objetos que descubra en casa aunque no estén jugando con el costal de sorpresas.

Tema 2. Recorridos ¿En dónde estoy?

1. Invita al alumno(a) a recapitular las actividades realizadas en el tema las sorpresas del costal, haciendo preguntas sobre lo que le pareció interesante o importante del trabajo realizado durante la semana anterior.

2. Recuérdale la importancia de usar sus sentidos para reconocer objetos (grandes o pequeños).

3. Invítalo (a) a jugar a los exploradores haciendo recorridos por la casa para identificar objetos más grandes que hay en las distintas habitaciones o espacios de la misma. Tú serás quien elija por cuál espacio iniciar. Será necesario que se recorran la mayor cantidad de espacios de casa.

4. Una vez ubicados en la habitación seleccionada, indica al alumno/a que toque un mueble u objeto y guíalo a realizar una descripción del mismo con preguntas como:

- ¿De qué tamaño es este mueble u objeto?
- ¿Para qué sirve?
- ¿Cómo es su textura?
- ¿A qué huele?
- ¿A qué se parece?
- ¿A quién pertenece?
- ¿Cuál es su nombre?

5. Puedes realizar otras preguntas y al finalizar, pedir al niño/a que reúna sus respuestas para hacer una descripción completa del objeto seleccionado.

6. Repite el ejercicio con varios objetos de la habitación, con las preguntas citadas o algunas otras que consideres conveniente hacer.

7. Al concluir con los ejercicios de descripción, pregunta al menor ¿En qué habitación o espacio de casa estamos?

8. Solicita al menor que modele con plastilina, uno o dos objetos o muebles que se describieron.

9. Una vez que se realice el ejercicio en un espacio, repitan el procedimiento en el resto de habitaciones de la casa.

10 Después de haber descrito dos o más espacios, hagan un recorrido entre los mismos. Solicita al menor que toque los objetos ubicados en cierta habitación y posterior a esta acción responda ¿En donde estás?.

Tema 2. Recorridos ¿En dónde estoy?

Tema 2. Recorridos ¿En dónde estoy?

11. Al concluir sus recorridos por las habitaciones de casa, pide al alumno/a que seleccione una habitación para representar en una maqueta que elaborará con plastilina. Conversen sobre la causa por la que el niño/a se inclina hacia cierta habitación pregunta:

- ¿Por qué elegiste esta habitación?
- ¿Qué te gusta más de nuestra casa?
- ¿Qué no te gusta de algunos espacios que recorrimos?

12. Apoya al menor en el modelado con plastilina de muebles u objetos del espacio seleccionado. Puedes incluir objetos de juguete para complementar la representación de la habitación elegida.

Durante la tarea de modelaje, conversa con el alumno/a sobre las características de la habitación.

13. Como actividad final de este tema, solicita al menor que realice una descripción de la habitación representada en la maqueta y sobre los recorridos que puede hacer para desplazarse desde este espacio a otros lugares de la casa.

Es importante que el niño/a, vaya memorizando los pasos que utiliza en los recorridos así como el uso de bastón blanco, esto le permitirá desarrollar su habilidad para desplazarse de manera independiente.

Tema 2. Recorridos ¿En dónde estoy?

Tema 3. Cada uno es diferente en mi familia

1. Conversa con el alumno/a sobre los espacios que recorrieron la semana anterior y cuáles son las habitaciones personales de cada miembro de la familia, qué diferencias o semejanzas encuentra entre su habitación y la de su hermano/a, las de sus papás. De ser necesario, visiten de nuevo estos espacios para encontrar las características semejantes o diferentes.

2. Pregunta al menor:

- ¿Cómo puede identificar las características de los miembros de la familia?
- ¿Qué los hace diferentes?
- ¿Quién es más alto o bajo de estatura?
- ¿Cómo son los adultos de la familia?
- ¿Cómo son los niños/as?

Tema 3. Cada uno es diferente en mi familia

3. Durante una reunión de toda la familia (puede ser a la hora que compartan la comida o la cena), jueguen con respeto a tocarse la cara y la ropa que usa cada uno para identificar características faciales o de tipo de vestimenta de cada miembro de la familia. Conversen sobre dichas características.

4. Enseguida, apoya y motiva al alumno (a) a preguntar a cada miembro de la familia:

- ¿Qué te hace diferente a los demás miembros de la familia?
- ¿Qué juego o deporte te gusta más?
- ¿Qué clase o tema de estudio prefieres?

Plantea preguntas sobre los gustos e intereses del alumno/a y luego realiza los mismos cuestionamientos a los otros integrantes de la familia, destacando que también en ello radican las semejanzas o diferencias entre las personas.

Tema 3. Cada uno es diferente en mi familia

5. Des pues de conversar, guía un recorrido por la habitación del alumno/a y seleccionen objetos como juguetes, materiales escolares, ropa que pueden definir sus características o gustos. Recuérdele la importancia de usar sus sentidos para reconocer objetos.

6. Dialoga con el niño/a respecto a los objetos seleccionados con cuestionamientos como: ¿Por qué elegiste este objeto?, ¿Qué es lo que más te gusta usar de ropa?, ¿Qué prefieres hacer en tu tiempo libre?, ¿A quién de la familia también le gusta hacer esa actividad contigo?, ¿Qué persona de la familia sabe lo que te gusta o no te gusta hacer? Puedes hacer más preguntas que promuevan que el alumno exprese lo que le gusta o disgusta.

7. Solicita al menor que seleccione un juguete u otro objeto y una o dos, tres prendas de vestir que representen lo que más le guste hacer así como su forma de vestir. Explícale que realizarán una galería en la que expondrán esos objetos seleccionados.

8. Repite el ejercicio anterior en las habitaciones de los demás miembros de la familia. De igual manera, motívalo a identificar los objetos que caracterizan la forma de vestir de los integrantes de su familia así como lo que les gusta o no les gusta.

9. Una vez que tengan los objetos y prendas de vestir de cada miembro de la familia, monten, en un espacio común de la casa, una exposición con las cosas seleccionadas.

10. Organiza junto con el alumno/a, un recorrido familiar por la galería. Apóyalo para que el niño/a sea el guía de la galería y explique a los visitantes (demás miembros de la familia) qué objetos se exponen, a quién pertenecen y por qué esos objetos definen algunas características de los dueños. Los visitantes pueden hacer preguntas al guía de la galería.

11. Para finalizar, pregunta al alumno/a ¿Cuáles son las características que hacen diferentes a cada miembro de su familia?

Tema 3. Cada uno es diferente en mi familia

Tema 4. Así soy yo

1. Recapitula junto con el alumno/a, la experiencia de la galería, retomando lo que sintió el niño/a al ser guía. Conversen sobre la importancia de reconocer las características de las personas con las que convivimos y destaca que todos somos diferentes.

2. Rescata información relevante sobre las características personales del menor retomando respuestas a preguntas realizadas en el desarrollo del tema 3, y otras como:

- ✓ ¿Cuál es tu nombre completo?
- ✓ ¿Qué edad tienes?
- ✓ ¿Cómo se llama tu escuela? ¿En qué grado estás?
- ✓ ¿Qué es lo que mas te gusta hacer? ¿Te gusta bailar, cantar?
- ✓ ¿Qué actividades puedes realizar con facilidad?
- ✓ ¿Cuáles se te dificultan?
- ✓ ¿Cuál es tu ropa favorita?
- ✓ ¿Qué comidas o bebidas te agradan?
- ✓ ¿Qué actividades te gusta realizar en tu escuela?
- ✓ ¿Cómo eres con tus compañeros/as y amigos/as?

Tema 4. Así soy yo.

3. Invita al alumno/a a elaborar una fotografía en relieve de cuerpo entero. Une cartulinas con cinta adhesiva luego ayuda al menor a recostarse sobre ellas y con un marcador dibuja el contorno de su cuerpo.

Luego, explica que vas a ser el pintor que hará más detalles de su fotografía. Pide al niño/a que te dé indicaciones sobre dónde trazar sus ojos, su boca, orejas, pestañas y nariz. Las indicaciones deben describir sus características físicas como: dibuja mis ojos grandes en mi cara; o dibuja mis orejas pequeñas a los lados de mi cara.

Puedes guiar al menor a crear las indicaciones con preguntas: ¿Dónde dibujo tu boca?, ¿En donde coloco tus orejas?

4. Una vez terminada la silueta con y la representación de los rasgos físicos, delinea con silicón el contorno de cada elemento de la fotografía para hacerlo en relieve.

5. Pide al menor que toque el relieve de la fotografía y que haga una descripción de ella, presentando sus características físicas, y sus gustos, como si hiciera un descripción de sí mismo.

6. Mientras el alumno/a hace la descripción, puedes hacerle los cuestionamientos de la actividad 2 de este tema. Graba un video o audio, que después compartan con el resto de la familia, con sus profesores (as) o con sus compañeros de la escuela.

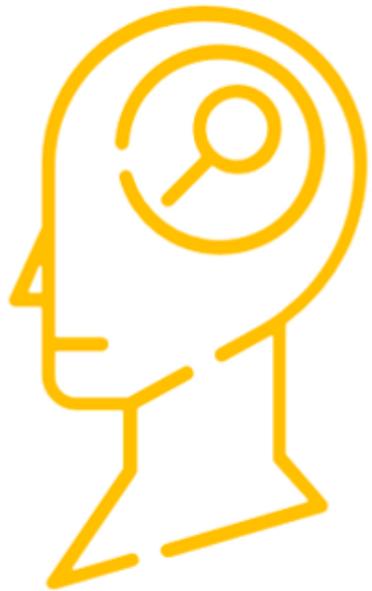
Es importante que el alumno/a pueda describirse enunciando sus características físicas y características personales para que vaya construyendo su auto concepto.

Autoevaluación del proyecto. Permite al alumno (a) que responda a lo siguiente con sí o no, de acuerdo a lo que considere que ha logrado.

Si al alumno (a) se le dificulta, puedes apoyarlo (a) a responderlo junto con él/ella.

Aprendizajes	Sí	No
Menciona características de objetos y personas que conoce y descubrió a través de los sentidos.		
Puede reconocer el espacio de casa en el que se ubica al tocar objetos que hay en él/ella.		
Hace descripciones de recorridos que pueden realizarse entre los espacios de casa.		
Puede describir a miembros de su familia estableciendo las diferencias que los caracterizan.		
Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.		
Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.		

¿Qué aprendí?



Pregunta al alumno lo siguiente:

- ¿Puedes describir objetos pequeños o grandes que hay en tu casa? ¿Cómo lo haces?
- ¿Cómo sabes en qué espacio o habitación de casa estás?
- ¿Recuerdas que puedes describir recorridos que haces en casa? Pláticale a mamá o papá un ejemplo de recorrido.
- ¿Cuántos pasos debes dar de tu habitación a la cocina (o a otro espacio de casa)?
- ¿Cuáles son las diferencias entre las personas de tu familia? ¿En qué te pareces a tus papás o hermanos/as? • ¿Recuerdas el video o audio que grabó tu mamá o papá? ¿Qué contiene?
- ¿Puedes hacer una descripción sobre ti? Pláticale a tu mamá, papá u otro miembro de tu familia.

Si el alumno(a) muestra disposición, se pueden hacer más preguntas para recordar lo aprendido.

**Para aprender
más...**



También pueden realizar otras tareas como:

- Describir objetos de otros espacios o lugares que visite, como el parque, mercado, la tienda de ropa, farmacia...
- Iniciar a describir recorridos que se realizan de su casa hacia esos otros sitios, contar pasos de una calle, asistirlo en el uso adecuado del bastón blanco.
- Identificar características de otras personas que conviven con la familia.
- Jugar con maquetas o juguetes que representen la casa y los objetos que caracterizan cada espacio.

Buscar información por internet videos que expliquen qué es la descripción.
Grabar videos de descripciones de otras personas.

¿Cómo apoyar en las tareas desde casa?



Para padres:

- Es importante que las sesiones de trabajo se realicen con calma, en un espacio apropiado y con los materiales preparados previamente.
- Motivar al menor a participar en todas las actividades, invitándolo a intervenir de manera oral.
- El lenguaje es un elemento principal durante la realización de las actividades, por tal motivo es relevante dar explicaciones claras sobre lo que harán en conjunto y lo que el niño realizará solo.
- Además del uso del tacto, el menor debe experimentar, a través de otros sentidos como el gusto, olfato y oído, el reconocimiento de objetos y personas.

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez
Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes
Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Diaz Arias
Subsecretario de Educación Básica

María del Rocío González Sánchez
Encargada del Despacho de Educación Especial

Responsable de contenido
Ma. Elena Oliden Martínez

Diseño gráfico
Liliana Villanueva Tavares

Zapopan, Jalisco. Ciclo escolar 2021-2022

